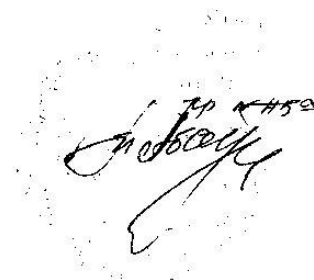


Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Бариновский детский сад»

Принято:
на педсовете
МКДОУ
Абатурова Т.А.
Протокол №1



**ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(сроки реализации 2012-2019 год)**

Составители:

Абатурова Т. А. - заместитель
МКДОУ

Разбойникова О. А. - старший
воспитатель МКДОУ

с.Барино
2012год

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка

1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

1.1. Организации жизни и деятельности детей

- режимы дня с.
- план НОД с.
- годовой календарный учебный график с.
- расписание НОД с.
- циклограммы совместной деятельности с.
- циклограмма игровой деятельности с.
- циклограмма двигательной активности с.
- модель двигательной активности с.

1.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

- системообразующие темы комплексно-тематического планирования

2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

2.1. «Физическая культура»,

2.2. «Здоровье»,

2.3. «Безопасность»,

2.4. «Социализация»,

2.5. «Труд»,

2.6. «Познание»,

2.7. «Коммуникация»,

2.8. «Чтение художественной литературы»,

2.9. «Художественное творчество»,

2.10. «Музыка».

3. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования с.

4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

с.

Условия реализации программы

1. Построение предметно-развивающей среды. с.

2. Взаимодействие с семьями воспитанников. с.
3. Взаимодействие с социальными партнёрами. с.
4. Преемственность в работе ДОУ и школы. с.

ПРИЛОЖЕНИЕ:

1. Программно- методическое обеспечение
2. Возрастные особенности детей
3. Комплектование
4. Кадровое обеспечение
5. Договора
6. Группы здоровья
7. Диагностика

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В МКДОУ «Баринковский детский сад» (вид - детский сад) содержание работы и организация образовательного процесса определены с учетом сокращенного 9-ти часового режима функционирования учреждения (режим пребывания детей с 7.30 до 16.30), вариативности, чистого комплектования групп в соответствии с возрастом.

Проектная мощность МКДОУ - 75 мест.

Фактическая наполняемость - 78 мест.

В ДОУ функционируют 4 общеразвивающие группы

В МКДОУ «Баринковский детский сад» принимаются дети в возрасте с 2мес. до 7 лет на основании медицинского заключения.

Группы комплектуются по смешанному принципу:

количество групп – 4

1 младшая группа - (от 1 до 2 лет) - 15 детей

2 младшая группа - (от 2 до 3 лет) - 17 детей

старшая разновозрастная группа - (от 4 до 6 лет) - 25 детей

подготовительная к школе группа - (от 6 до 7 лет) - 21 детей

Контингент детей по национальному составу: русские. Обучение в детском саду ведётся на русском языке.

Основная общеобразовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Шатровского района «Бариновский детский сад» (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании» № 3266-I от 10.07.1992 г. с изм. от 17.12.2009г.;

- Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.11.2009 г. № 655)

- Федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.07.2011г. № 2151)

- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2011г. № 2562.

- Временными (примерными) требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемыми в дошкольных образовательных учреждениях, (утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 22.08.1996 г. № 448)

- Концепцией содержания непрерывного образования (утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию МО РФ 17.06.2003 г.)

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПин 2.4.1.2660-10 от 22.06.2010 г. № 91; Изменения №1 к СанПин 2.4.1.2660-10 от 20.12.2010 г. № 164

- Уставом, принятым Общим собранием МКДОУ « Бариновский детский сад» (Протокол №2 от 07 сентября 2011г.) зарегистрированным Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы по Курганской области в Единый государственный реестр юридических лиц внесена запись от 03 ноября 2011г. ОГРН 1034545003019.

- Лицензией на право ведения образовательной деятельности, выданной Главным управлением образования Курганской области от 02 апреля 2012 года, регистрационный № 1254 .

- Свидетельством о государственной регистрации юридического лица, № 1034545003019, утвержденным 03 ноября 2011 года.

Программа определяет обязательную часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей.

Основная общеобразовательная программ МКДОУ базируется на основной общеобразовательной программе «Радуга» под редакцией Дороновой Т.Н., Гербовой В.В., Гризик Т.И., Соловьевой Е.В. (2011г) рассчитана на работу с детьми от двух до семи лет. Для каждого возраста определены конкретные задачи развития деятельности, сознания и личности дошкольника.

Кроме основной программы в ДОУ используются следующие парциальные программы
О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Я, ты, мы». Социально – эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. Москва, «Просвещение», 2004 год.

Е.В.Колесникова «Математические ступеньки» Санкт – Петербург, «Просвещение», 2008 год,

О. В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольника». Волгоград 2010год,

Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми». Москва, «Просвещение». 1998 год.

В условиях вариативности коллектив Бариновского детского сада сделал свой выбор на основной образовательной программе *«Радуга» Т.Н. Дороновой* издательства «Просвещение», рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации, так как она является комплексной программой обогащённого содержания, соответствующего познавательным интересам современного ребёнка.

Детский сад начал работать по программе «Радуга» в 2000 году, в соответствии с требованиями которой были адаптированы: развивающая среда, организация педагогического процесса, его содержания, материально-техническая база.

Программа «Радуга» обеспечивает единый процесс социализации и индивидуализации личности; имеет много инновационных моментов (в обучении, формах, построении педагогического процесса интеграции образовательного содержания).

В своей работе педагоги учитывают идею «Радуги» в том, что в каждый год жизни у ребенка происходит становление определенных психических новообразований: надо сформировать целеполагание, целенаправленность детской деятельности в младшем возрасте; учесть, что дети могут выходить за пределы действительности и у них просыпается интерес к знаковым системам в среднем возрасте; формируются произвольные процессы только в старшем возрасте.

Программа направлена на создание условий для эффективного развития ребёнка; ориентирована на детский сад, где ребёнок получает возможности широкого эмоционально-практического, самостоятельного контакта со сверстниками; осуществляется в разных формах организации детской деятельности с учетом возраста детей и особенностей видов деятельности.

Кадровое обеспечение реализации программы предполагает следующее штатное расписание: Заведующая- 1; Старший воспитатель-0,25; Музыкальный руководитель – 1; Воспитатель – 5,5; учитель – логопед – 1. (Приложение № ___)

Квалификация и профессиональная компетентность педагогов позволяет организовать работу в соответствии с принципами гуманизации и развивающего обучения (см Приложение № ___ »)

Домашние задания воспитанникам не задаются. В режиме дня детского сада предусматривается свободное время, когда воспитатель и дети имеют возможность самостоятельно выбирать себе занятие по интересам. При выборе содержания НОД учитываются предпочтения и интересы детей. Учитывая традиции группы, воспитатель может самостоятельно выбирать формы деятельности с детьми, содержание музыкальных и литературных произведений, развлекательные мероприятия, направленные на психо-эмоциональную разрядку детей.

В соответствии с программой «Радуга» в детском саду придерживаются определенных традиций:

-«Утро радостных встреч» (встреча после выходных дней с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было; обсуждением предстоящих на неделе событий и дел; получение небольших сувениров и сюрпризов);

- «Сладкий вечер» за празднично сервированным столом, непринужденной беседой, соблюдение столового этикета.

-«Встречи с интересными людьми»

В работе с детьми кроме традиционных, соответствующих праздничным дням, проводятся следующие мероприятия: Малые олимпийские игры (июнь), «Папа, мама, я - спортивная семья» (февраль), народные праздники: Пасха, Масленица, Троица; конкурс чтецов, персональные выставки, конкурсы рисунков на темы: « Об армии», «Зимняя фантазия», «Портрет любимой мамы» (Приложение№__)

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МКДОУ

Основными задачами дошкольного образовательного учреждения в соответствии с ТИПОВЫМ ПОЛОЖЕНИЕМ О дошкольном образовательном учреждении от 27 октября 2011 года № 2562 являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;

- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;

- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения, развития детей;

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА МКДОУ в соответствии с ФГТ построена на основе следующих **принципов**:

- **Принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребёнка;
- **Принцип научной обоснованности и практической применимости**, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- **Принцип полноты, необходимости и достаточности**, позволяя решать поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
- Обеспечение **единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования** дошкольников;
- Строится с учётом **принципа интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей;
- Основывается **на принципе комплексно- тематического построения образовательного процесса** ;
- Предусматривает **решение программных образовательных задач** в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и **при проведении режимных моментов**;
- Построение образовательного процесса предполагается на адекватных возрасту формах работы с детьми. **Основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности для них является игра.**
- **Принцип гуманизации** означает признание уникальности и неповторимости личности, неограниченных возможностей развития личностного потенциала каждого ребёнка, уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
- **Принцип дифференциации и индивидуализации** осуществляется через создание условий для воспитания и обучения каждого ребёнка с учетом индивидуальных особенностей его развития.
- **Принцип непрерывности образования** требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом знаний, сколько формирование у дошкольников качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью- любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Организация **режима** пребывания детей в образовательном учреждении продумана и режим дня составлен с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья детей и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей, специфику группы.

Учебный план МДОУ, представленный в основной образовательной программе, позволяет решать поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей, с учетом их возрастных особенностей.

Годовой календарный учебный график и расписание НОД составлено в соответствии с требованиями СанПин.

Циклограммы совместной деятельности педагога и детей разработаны педагогами групп в соответствии с реализуемой образовательной программой и задачами реализации областей ФГТ с учетом перечисленных выше принципов. Направленность воспитательно-образовательной системы - на личностно- ориентированную модель подхода к развитию личности как требует программа «Радуга» можно пронаблюдать из **циклограмм** построенных

так, чтобы охватить все виды детской деятельности. Педагогический коллектив смоделировал среду жизнедеятельности ребёнка в соответствии с современными требованиями и интересами детей, рекомендациями программы «Радуга».

В соответствии с ФГТ центральной идеей всех изменений в системе ДОУ является психологизация всего образовательного процесса в ДОУ. Это выражается в четко регламентируемой форме организации игры, как ведущей в дошкольном возрасте. Приоритет игровых форм в основной общеобразовательной программе прослеживается в циклограммах игровой деятельности для каждой возрастной группы.

Использование разнообразных средств повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре, совместной и самостоятельной деятельности, форм традиционных и инновационных форм работы с детьми, как требуют ФГТ, находят отражение в **циклограммах** построенных так, чтобы добиваться совершенствования двигательных навыков дошкольников, воспитания у них потребности в физическом самосовершенствовании, воспитания потребности в движении на основе «мышечной радости».

Руководствуясь одним из положений ФГТ к структуре основной общеобразовательной программы, которое определяет, что программа должна основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса,

дошкольное учреждение также реализует **комплексно-тематическую модель** (проекты, праздники, события), отмечая при всех её трудностях увлекательность образовательного процесса, полноту жизни всех участников: детей, родителей, педагогов.

Качество педагогической деятельности по ФГТ отражается в сформированности интегративных качеств личности дошкольника, которые в свою очередь зависят от насыщенности развивающей среды, отражаемой в 10 образовательных областях.

Основная общеобразовательная программа направлена на создание условий для обеспечения качественной подготовки и успешного обучения детей в школе. Качество подготовки выпускников ДОУ соответствует «**Модели выпускника**». Модель выпускника составлена в соответствии с требованиями к дошкольному образованию и определяет социальный заказ родителей.

Основная общеобразовательная программа дошкольного учреждения направлена на формирование у ребенка девяти основных интегративных качеств, и их сформированность - **итоговый результат** освоения детьми программы, причем в каждый период дошкольного возраста их формирование имеет свою специфику.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования призванная обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения программы «Радуга» и динамики развития детей, заимствована из программы под редакцией Ю. А. Афонькиной и определяет мониторинг, как специально организованное систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью стандартизованных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития.

Собирая информацию с помощью наблюдения, бесед, диагностических ситуаций педагог в конце учебного года дает оценку качества реализации программного материала и оценку сформированности интегративных качеств детей.

Условия реализации Основной общеобразовательной программы следующие: 1) Развитие и совершенствование **предметно – развивающей среды**, создание благоприятного психологического климата в детском саду и группе, предоставление воспитанникам возможности апробировать себя в различных видах деятельности: игровой, познавательной, исследовательской, продуктивной и трудовой (см раздел «Построение предметно-развивающей среды»);

2) Установление **партнёрских отношений с семьёй** каждого воспитанника и активизация и обогащение воспитательских умений родителей (см раздел «Взаимодействие с семьями воспитанников»).

Социальный портрет родителей воспитанников детского сада разный. Родители воспитанников детского сада имеют как высшее образование, так и средне - специальное, основное образование. Место работы родителей находится как на территории самого села, это и работники школы, детского сада, магазинов, работники лесхозов, больницы, администрации, так и работающие вахтовым методом за пределами области. (см Приложение №__) Только при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи, преемственности дошкольного общественного и семейного воспитания и образования возможна реализация образовательной программы. Совместные мероприятия, организация родительских клубов общения способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса и повышение его качества.

3) Развитие интеллектуальных, познавательных, коммуникативных, социально-личностных способностей детей в процессе организации системы **работы с социумом** (см раздел «Взаимодействие с социальными партнёрами»).

Содержание и организация образовательного процесса в ДОУ зависит от места расположения детского сада. МКДОУ «Баринковский детский сад» расположен в центре села, все учреждения социума располагаются на расстоянии 500 м до 600 м: библиотека, музей, школа, дом культуры. Удачно и природное окружение: рядом речка, луг, лес. Это позволяет широко использовать возможности социального партнерства и культурно-исторические особенности.

4) Тесная **связь со школой** обеспечит условия для формирования преемственности между двумя ступенями образования, создаст общий благоприятный фон, чтобы ребенок быстрее адаптировался, у него не образовалось чувство боязни неизвестного (См раздел «Преемственность в работе ДОУ и школы»)

1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

1.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

РЕЖИМЫ ДНЯ Режимы жизнедеятельности разработаны с учетом сокращенного 9-ти часового пребывания детей в МКДОУ, комплектования групп по возрастному признаку, холодного и теплого периодов года в соответствии с СанПин. Время пребывания детей на воздухе в связи с ранним уходом детей домой составляет 1.5-2 часа, оно наверстывается за счет работы с родителями: им рекомендовано нахождение на воздухе с детьми вечером с 1,5 до 2 часов.

При составлении режима учитывается соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность детей. Деятельность строго регламентирована. Режим составляется с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья детей и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей, специфику группы.

Организация жизни и деятельности детей 1 младшей группы (2-3 года)

Режимные моменты	Холодный период	Теплый период
Прием, осмотр детей, игры	7.30-8.00	7.30-8.00
Подготовка и проведение утренней гимнастики	8.03- 8.10	8.03- 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8. 40	8.10-8. 40
Подготовка к НОД	8.40-9.00	
НОД	9.00-9.40	
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.30	8.40-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.30-12.00	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	12.00- 12.20	11.50-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-14.45	12.10-14.45
Зарядка после сна, подъем детей.	14.46-15.00	14.46-15.00
Полдник	15.10-15.30	15.10-15.30
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	15.30-16.20	15.30-16.00
Прогулка, игры. Уход детей домой.	16.20-16.30	16.00 -16.30

Организация жизни и деятельности детей 2 младшей группы (3-4 года)

Режимные моменты	Холодный период	Теплый период
Прием. осмотр детей, игры. дежурство	7.30-8.00	7.30-8.00
Подготовка и проведение утренней гимнастики	8.03- 8.10	8.03- 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8. 40	8.10-8. 40
Подготовка к НОД	8.40-9.00	
НОД	9.00-9.40	
Подготовка к прогулке. прогулка	9.40-11.30	9.40-11.20

Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.30-12.10	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	11.50-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-14.50	12.00-14.45
Зарядка после сна, подъем детей. Игры.	14.46-15.10	14.46-15.10
Полдник	15.10-15.30	15.10-15.30
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	15.40-16.00	15.40-16.00
Прогулка, игры. Уход детей домой.	16.20-16.30	16.00-16.30

Организация жизни и деятельности детей средней группы (4-5 лет)

Режимные моменты	Холодный период	Теплый период
Прием, осмотр детей, игры, дежурство	7.30 - 7.55	7.30 - 8.00
Подготовка и проведение утренней гимнастики	7.55 – 8.05	7.55 – 8.05
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	8.05 - 8.30	8.05 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.45	8.30 - 8.50
Игры. Самостоятельная деятельность детей.		8.50 - 9.50
Подготовка к НОД	8.45 - 9.00	
НОД	9.00 - 9.50	
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 - 11.40	9.50 - 11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.40 - 12.00	11.40 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 14.50	12.30 - 14.50
Зарядка после сна, подъем детей. Игры.	14.50 - 15.20	14.50 - 15.05
Полдник	15.20 - 15.40	15.05 - 15.30
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	15.40 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия, кружки, секции	16.00 - 16.20	
Прогулка, игры. Уход детей домой.	16.20 - 16.30	16.00- 16.30

Организация жизни и деятельности детей старшей разновозрастной группы «Знайки»

Режимные моменты	Холодный период	Теплый период
Прием, осмотр детей, игры, дежурство	7.30-7.55	7.30-8.00
Подготовка и проведение утренней гимнастики	7.55 – 8.10	7.55 – 8.10
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	8.10-8.30	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45	8.30-8.50
Игры. Самостоятельная деятельность детей.		8.50-9.50
Подготовка к НОД	8.45-9.00	
НОД	9.00-9.50	
Подготовка к прогулке, прогулка	9-50-11.40	9.50-11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.40-12.00	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-14.50	12.30-14.50
Зарядка после сна, подъем детей. Игры.	14.50-15.20	14.50 -15.05
Полдник	15.20-15.40	15.05-15.30
НОД, кружки, секции	15.40-16.00	
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	16.00-16.20	
Прогулка, игры. Уход детей домой.	16.20-16. 16.30	15.30- 16.30

Организация жизни и деятельности детей подготовительной группы (6-7 лет)

Режимные моменты	Холодный период	Теплый период
Прием,осмотр детей, игры, дежурство	7.30-8.00	7.30-8.00
Подготовка и проведение утренней гимнастики	8.15-8.30	8.15.-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45	8.30-8.45
Подготовка к НОД	8.45-9.00	
НОД	9.00-10.45	
Подготовка к прогулке прогулка	10.45- 12.10	8.45- 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.10-12.20	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.35-12.55	12.20-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-14.50	12.45-14.50
Зарядка после сна, подъем детей. Игры.	14.50-15.30	14.50-15.30
Полдник	15.30- 15.40	15.30- 15.40
НОД, кружки, секции	15.40-16.00	
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	16.00-16.10	
Прогулка, игры. Уход детей домой.	16.10-16.30	15.40-16.30

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план МКДОУ составлен с учетом комплектования групп в соответствии с возрастом детей. Он составлен в соответствии с разделами и рекомендациями программы

«Радуга», с учетом требованиями СанПин, с учетом современных требований, соответствует **принципу полноты, необходимости и достаточности, который** позволяет решать поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей, с учетом возрастных особенностей детей.

Обучение грамоте и знакомство с буквами как отдельная НОД вводится со старшей группы, в младшем дошкольном возрасте используется как часть НОД по развитию речи (звуковая культура речи).

Ознакомление с художественной литературой проводится ежедневно в совместной деятельности, и только в старшей и подготовительной к школе группе вводится как отдельная НОД.

Конструирование может использоваться как часть любого занятия, отдельное НОД в 1 младшей группе и как самостоятельная деятельность, которая организуется во вторую половину дня

**Учебный план МКДОУ «Бариновский детский сад»
по программе Т.Н. Дороновой «Радуга» на 2012-2013 уч. год
(базовая – инвариантная часть)**

№	НОД	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Математика /сенсорика	1	1	1	1	1
	Познавательное	1	1	1	1	1
	Развитие речи	1	1	1	1	1
	Приобщение к художественной литературе				1	1
	Социально - личностное					1
	Обучение грамоте					1
	Художественное творчество: лепка	1	0,5	0,5	1	1

	/аппликация		0,5	0,5	1	1
	Рисование	1	1	1	1	1
	Конструирование	1				
	Продуктивная деятельность/ конструирование/ рукоделие		1	1	1	1
	Музыкальное развитие	2	2	2	2	2
	Физическое воспитание	2	2+1	2+1	2+1	2+1
	ЗОЖ/ безопасность				1	1
	Итого в неделю:	10	11	12	14	15
	Итого в год	300	330	360	420	450

Учебный план МКДОУ первая младшая группа 2-3 года

№	НОД	Количество НОД		Время	
		в неделю	в год	в неделю	в год
1	Сенсорика	1	30	10мин	5час00мин
2	Познавательное	1	30	10 мин	5час00мин
3	Развитие речи	1	30	10 мин	5час00мин
4	Художественное творчество: лепка	1	30	10 мин	5час00мин
5	Рисование	1	30	10 мин	5час00мин
6	Конструирование	1	30	10 мин	5час00мин
7	Музыкальное развитие	2	60	20мин	10час00мин
8	Физическое	2	60	20мин	10час 00мин

	воспитание				
	Итого	10	300	1 час 40 мин	50час00мин

Учебный план МКДОУ вторая младшая группа 3-4 года

№	НОД	Количество НОД		Время НОД	
1	Математика	1	30	15 мин	7ч 30 мин
2	Познавательное	1	30	15 мин	7ч 30 мин
3	Развитие речи	1	30	15 мин	7ч 30 мин
4	Художественный творчество	0,5	15	15 мин	3ч 45 мин
	Лепка/				
5	аппликация	0,5	15	15мин	3ч 45 мин
6	Рисование	1	30	15 мин	7час30мин
7	Продуктивная деятельность/	0,5	15	15 мин	3ч 45 мин
8	Конструирование	0,5-	15	15 мин	3ч 45 мин
9	Музыкальное развитие	2	60	30 мин	15 ч 00 мин
10	Физическое воспитание	3	90	45 мин	21 ч 30 мин
	Итого в неделю:	11	330	2ч 25 мин	-97час 30м

Учебный план МКДОУ Средняя группа 4-5 лет

№	НОД	Количество НОД		Время НОД	
		4-5 лет			
		в неделю	в год	в неделю	в год
1	Математика	1	30	20 мин	10ч 00 мин

2	Познавательное	1	30	20 мин	10ч 00 мин
3	Развитие речи	1	30	20 мин	10ч 00 мин
4	Художественное творчество: Лепка	0,5	15	20 мин	5ч 00 мин
5	аппликация	0.5	15	20мин	5ч00мин
6	Рисование	1	30	20 мин	10ч 00 мин
7	Конструирование	0,5	15	20 мин	10ч 00 мин
8	Продуктивная деятельность	0,5	15	20 мин	10ч 00 мин
9	Социализация	1	30	20мин	10ч00мин
10	Музыкальное развитие	2	60	40 мин	20час00мин
11	Физическое воспитание	3	90	60 мин	30 час 00ми
	Итого в неделю:	12	360	4ч 00мин -	140час00ми

Учебный план МКДОУ старшая группа 5-6лет

№	НОД	Количество НОД		Время НОД	
		в неделю	в год	в неделю	в год
1	Математика	1	30	25 мин	12час30мин
2	Совершенствование речи и приобщение к художественной литературе	2	60	50 мин	25час00мин
3	Знакомство с буквами	1	30	25 мин	12час30мин
4	Познавательное	1	30	25 мин	12час30мин

6	Рисование	1	30	25 мин	12час30мин
7	Лепка	1	30	25 мин	12час30мин
8	Продуктивная деятельность и рукоделие	1	30	25 мин	12час30мин
9	Музыкальное развитие	2	60	50 мин	25 ч 00 мин
10	Физическое воспитание	2+1	90	75 мин	37час30ми
11	ЗОЖ/Безопасность	1	30	25мин	12час30мин
	Итого в неделю:	14	420	5час50 мин-	175час00мин

Учебный план МКДОУ Подготовительная группа 6-7 лет

№	НОД	Количество НОД		Время НОД	
		в неделю	в год	в неделю	в год
1	Математика	1	32	30 мин.	16ч 00 мин
2	Познавательное	1	30	30 мин	15ч 00 мин
3	Обучение грамоте	1	30	30мин	15 ч 00мин
4	Литература	1	30	30 мин	15ч 00 мин
5	Развитие речи	1	30	30 мин	15ч 00 мин
6	Лепка	1	30	30 мин	15ч 00 мин
7	Рисование	1	30	30 мин	15ч 00 мин
8	Продуктивная деятельность	1	30	30 мин	15ч 00 мин
9	Социально - личностное	1	30	30 мин	15ч 00мин
9	Музыкальное развитие	2	60	60 мин	15 ч 00 мин
10	Физическое воспитание	2+1	90	1 час 30 мин	45 ч 00 ми
11	ЗОЖ/Безопасность	1	30	30 мин	15 ч 00 мин

	Итого в неделю:	15	450	7ч 30мин	226ч 00мин
--	-----------------	----	-----	----------	------------

**• ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ
ГРАФИК**

Продолжительность учебного года в дошкольных группах: 30 учебных недель (1 полугодие – 14 недель, 2 полугодие - 16 недель), в январе– 2 недели новогодние каникулы, в сентябре, мае – по две недели - диагностический период: проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Перевод и набор в группы производится с 1 июня текущего года по договору с родителями (законными представителями).

Годовой календарный учебный график на учебный год

МКДОУ «Бариновский детский сад»

Вид деятельности	Периоды учебного года	Примечание
Адаптационный период	1-15 июня (2 недели)	
Диагностический период по выявлению степени выполнения разделов программы, уровней развития детей	1-15 сентября (2 недели) День знаний	
Организация НОД	16 сентября -31 декабря (14 недель)	
Творческие каникулы	1 -14 января (2 недели)	
Организация НОД	15 января- 15 мая (16 недель)	
Диагностический период по выполнению степени усвоения программы, уровней развития детей	16-31 мая (2 недели)	
Летний оздоровительный период	1 июня – 31 августа	
Итого: Организация НОД	30 недель	

РАСПИСАНИЕ НОД

Расписание НОД составлено с учетом комплектования 4 групп в соответствии с возрастом, наличия специалистов (музыкального руководителя, учителя – логопеда).

В основном НОД проводится фронтально, кроме НОД ФЭМП в старшей и подготовительной группах и занятий в 1 младшей группе, когда занятия проводятся подгруппами. Организация воспитательно-образовательного процесса предполагает воспитание и обучение при организации непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах, в совместной деятельности педагогов и воспитанников и самостоятельной деятельности детей в течение всего дня. Количество и продолжительность непосредственно образовательной деятельности детей соответствуют СанПин 2.4.1. 2660-10. с изменением №

Для детей старшей и подготовительной групп дополнительно организуются по 2 НОД в неделю кружковой работы во второй половине дня. «Быть здоровыми хотим» в подготовительной группе, в старшей разновозрастной группе кружок по работе с сыпучими материалами. Непосредственно НОД во вторую половину дня не выносятся, так как из – за сокращенного 9-ти часового дня пребывания детей в детском саду, родители начинают забирать детей с 3 час. 30мин., это мешает организации полноценной НОД.

Продолжительность НОД в детском саду дифференцируется в зависимости от возраста детей. В середине НОД проводятся физкультминутки. Перерывы между НОД не менее 10 мин. Это соответствует санитарно – гигиеническим требованиям. НОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения, проводится во вторник и среду – дни наиболее высокой работоспособности.

✓ **Расписание непосредственно образовательной деятельности
МКДОУ «Бариновский детский сад» на 2012-2013 учебный год**

	1 младшая «Кроха»	2 младшая «Пчёлки» (3-4 года)	Средняя группа «Знайки» (4-5 лет)	Старшая группа «Знайки» (5-6 лет)	Подготовительная группа «Почемучки» (6-7 лет)
Понедельник	9.00-9.10 Развитие речи 9.20-9.30 Физическое развитие	9.00-9.15 Развитие речи 9.25-9.40 Музыкальное	9.00-9.20 Развитие речи 9.35-9.55 Рисование 10.10 – 10.35 Музыкальное	9.00-9.25 Развитие речи 9.35-10.00 Рисование 10.10 – 10 – 35 Музыкальное	9.00-9.30 Познавательное 9.40-10.10 Лепка 10.20.-10.50 Физическое развитие
Вторник	9.00-9.10 Математика 9.20-9.30 Музыкальное	9.00-9.15 Математика 9.25-9.40 Физическая культура	9.00-9.20 Математика Физическое развитие (на воздухе)	9.00-9.25 Математика 9.35-10.00 Приобщение к художественной литературе Физическое развитие (на воздухе)	9.00-9.30 Развитие речи 9.40-10.10 Продуктивная деятельность 10.20.-10.50 Музыкальное 15.30-15.55 <u>Кр. «Быть здоровыми хотим»</u>

Среда	9.00-9.10 Рисование/лепка	9.00-9.15 Познавательное	9.00-9.20 Познавательное	9.00-9.25 Познавательное	9.00-9.30 Математика
	9.20-9.30 Физическое развитие	9.25-9.40 Рисование	9.30-9.50 Музыкальное	9.35-10.00 Социально – личностное	9.40-10.10 Социально - личностное
Четверг	9.00-9.10 Познавательное	9.00-9.15 Конструирование/ аппликация	9.35-9.55 Продуктивная деятельность	9.00-9.25 Обучение грамоте	9.00-9.30 Знакомство с буквами
	9.20-9.30 Музыкальное	9.25-9.40 Физическое развитие	10.10-10.30 Физическое развитие	9.35-10.00 Продуктивная деятельность	9.40-10.10 Рисование
Пятница	9.00-9.10 Конструирование	9.00-9.15 Лепка	9.00-9.20 Лепка	9.00-9.25 Лепка	9.00-9.30 Приобщение к художественной литературе
	9.20-9.30 Приобщение к литературе	9.25-9.40 Физическое развитие (на воздухе)	9.35-9.55 Физическое развитие	9.35 -10.05 Физическое развитие	9.40-10.10 ОБЖ
Итого	10	11	12	13	14

✓ ЦИКЛОГРАММА СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА И ДЕТЕЙ

Специфика программы «Радуга» базируется на принципах уважения к свободе, достоинству и правам ребенка, создание условий для развития индивидуальности каждого ребенка, обеспечение атмосферы психологического комфорта для детей, учета возрастных психологических особенностей при отборе содержания и методов воспитания, наличия «свободного пространства» для проявления личности и индивидуальности воспитателей. Основными характеристиками программы являются личностно-ориентированный подход к воспитанию и развитию детей, а также идеи о творческом характере развития. Это все учитывается при составлении циклограмм.

Циклограмма совместной деятельности педагога и детей в первой младшей группе (2-3 г)

	Режимные моменты	НОД	Прогулка	Режимные моменты	Вечерняя прогулка
Ежедневные мероприятия	Утренняя гимнастика Артикуляционная гимнастика Беседа о предстоящих событиях Чтение художественной литературы		Работа по развитию основных видов движений Подвижная игра Самостоятельная игровая деятельность детей	Оздоровительно-закаливающие процедуры Беседа по итогам прожитого дня Сюжетно-ролевая игра Инд. работа по закреплению полученных знаний Самостоятельная игровая деятельность	Самостоятельная игровая деятельность
Понедельник	Утро радостных встреч Хороводная игра Пальчиковая игра Наблюдение в уголке природы Дидактическая игра Работа по формированию КГН	9.00-9.10 Развитие речи 9.20-9.30 Физическое развитие	Наблюдение за живыми объектами	Дид. игра по ознакомлению с окружающим Малоподвижная игра Развлечение Предварительная работа к занятиям	Наблюдение за погодой Подвижная игра Самостоятельная игровая деятельность с игровым материалом

Вторник	Наблюдение из окна Малоподвижная игра Пальчиковая игра Работа по формированию КГН	9.00-9.10 Математика 9.20-930 Музыкальное	Наблюдение за окружающим	Мелкая моторика Опытно-экспериментальная деятельность Дидактическая игра (форма) Хороводная игра	Наблюдение за погодой Подвижная игра Самостоятельная игровая деятельность
Среда	Работа по ЗКР Хороводная игра Работа по формированию КГН Д/и по ознакомлению с окружающим миром	9.00-9.10 Рисование/лепка 9.20-930 Физическое развитие	Наблюдение за погодой	Наблюдение в уголке природы Малоподвижная игра Мелкая моторика Работа в музыкальном уголке Предварительная работа к занятиям (познавательное)	Наблюдение за погодой Самостоятельная игровая деятельность с игровым материалом
Четверг	Работа по ЗКР Хороводная игра Работа по формированию КГН Наблюдение в уголке природы Д/и по ФЭМП	9.00-9.10 Познавательное 9.20-930 Музыкальное	Наблюдение за окружающим	Пальчиковая игра Дидактическая игра Малоподвижная игра Строительные игры	Наблюдение за погодой Самостоятельная игровая деятельность
Пятница	Работа по формированию культуры поведения Наблюдение из окна Работа по ЗКР Подвижная игра	9.00-9.10 Конструирование 9.20-9.30 Приобщение к литературе	Наблюдение за погодой	Мелкая моторика Дидактическая игра (пространство) Игры-инсценировки	Наблюдение за погодой Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом

Циклограмма совместной деятельности педагога и детей во второй младшей группе (3-4 г)

	Режимные моменты	НОД	Прогулка	Режимные моменты	Прогулка
Понедельник	<p>Утро радостных встреч Беседа о предстоящих событиях Наблюдение в уголке природы Развивающая игра (внимание) Малоподвижные игры, хороводные игры Пальчиковые игры, мелкая моторика Чтение худ. литературы</p>	<p>9.00-9.15 Развитие речи 9.25-9.40 Музыкальное</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Подвижные игры Наблюдение за трудом взрослых</p>	<p>Развлечение Оздоровительно-закаливающие мероприятия Беседа по итогам прожитого дня С\Р игра Подвижные игры с текстом Предварительная работа к занятиям</p>	<p>Наблюдение за погодой Подвижные игры Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом</p>
Вторник	<p>Беседа о предстоящих событиях ЗКР (артикуляционная гимнастика) Коммуникативные игры Беседа по ОБЖ\ ПДД Пальчиковые игры Хороводные игры Чтение худ. литературы</p>	<p>9.00-9.15 Математика 9.25-9.40 Физическая культура</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Подвижные игры Наблюдение за природой</p>	<p>Работа в музыкальном уголке, слушание музыки Беседа по итогам прожитого дня Разучивание пословиц, поговорок С\Р игра Д\И по математике Предварительная работа к занятиям</p>	<p>Наблюдение за погодой Подвижные игры Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом</p>

Среда	<p>Беседа о предстоящих событиях</p> <p>Д\И по формированию словаря</p> <p>Рассматривание альбомов и картин</p> <p>Малоподвижные игры</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Формирование КГН и навыков культуры поведения</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>9.00-9.15</p> <p>Познавательное</p> <p>9.25-9.40</p> <p>Рисование</p> <p>9.50 – 10.05</p> <p>Музыкальное</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Наблюдение за явлениями неживой природы</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи</p> <p>Оздоровительно-закаливающие мероприятия</p> <p>Беседа по итогам прожитого дня</p> <p>С\Р игра</p> <p>Опытно-экспериментальная работа</p> <p>Развивающие игры (память)</p> <p>Самостоятельная конструктивная деятельность</p>	<p>Наблюдение за погодой</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом</p>
Четверг	<p>Беседа о предстоящих событиях ЗКР (артикуляционная гимнастика)</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых</p> <p>Развивающая игра (мышление)</p> <p>Малоподвижные игры, хороводные игры</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>9.00-9.15</p> <p>Конструирование/ аппликация</p> <p>9.25-9.40</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Наблюдение за живым объектом</p>	<p>Игры со строительным материалом</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Беседа по итогам прожитого дня</p> <p>С\Р игра</p> <p>Д\и по развитию речи</p> <p>Предварительная работа к занятиям</p>	<p>Наблюдение за погодой</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом</p>

Пятница	Беседа о предстоящих событиях	9.00-9.15	Самостоятельная игровая деятельность	Театрализованная игра	Наблюдение за погодой
	ЗКР (артикуляционная гимнастика)	Лепка		Индивидуальная работа по познавательному развитию	Подвижные игры
	Малоподвижные, хороводные игры	9.25-9.40	Индивидуальная работа по развитию основных видов движений	Беседа по итогам прожитого дня	Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом
	Пальчиковые игры	Физическое развитие (на воздухе)	Подвижные игры	С\Р игра	
	Д/и по познавательному развитию		Наблюдение за погодой	Развивающая игра (воображение)	
	Чтение художественной литературы			Коммуникативные игры	

**Циклограмма совместной деятельности педагога и детей в
старшей разновозрастной группе (4-5 л, 5 - 6)**

	Режимные моменты	НОД	Прогулка	Режимные моменты	Вечерняя прогулка
Понедельник	Утро радостных встреч Беседа «Как я провёл выходной день» Беседа о предстоящих событиях недели Чтение художественной литературы Пальчиковые игры Наблюдение и труд в уголке природы Малоподвижные игры	9.00-9.25 Развитие речи 9.35-10.00 Рисование 10.10 – 10 – 35 Музыкальное	Самостоятельная игровая деятельность Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Подвижные игры Наблюдение за явлениями окружающего мира Наблюдение за трудом взрослых	Развивающие игры (восприятие, память) Предварительная работа к занятиям (по математике) С\Р игра Беседа по итогам прожитого дня Самостоятельная художественная деятельность Рассматривание альбомов Работа с коллекциями	Наблюдение за погодой Подвижные игры Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом
Вторник	Беседа о предстоящих событиях Чтение художественной литературы Пальчиковые игры Работа по ЗКР Дидактические игры по математике Чтение художественной литературы Настольно – печатные игры Подвижная игра	9.00-9.25 Математика 9.35-10.00 Приобщение к художественной литературе Физическое развитие (на воздухе)	Самостоятельная игровая деятельность Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Подвижные игры Наблюдение за живыми объектами (животные, птицы) Наблюдение за трудом взрослых	Предварительная работа к занятиям Индивидуальная работа по познавательному развитию (закрепление) С\Р игра Беседа по итогам прожитого дня Работа по ОБЖ, ПДД Хороводная игра Познавательный вечер «Знаете ли вы?» Игры с элементами ТРИЗ (мышление, воображение)	Наблюдение за погодой Подвижные игры Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом

Среда	<p>Беседа о предстоящих событиях Чтение художественной литературы Пальчиковые игры Д/и по грамматике</p> <p>Строительная игра Малоподвижные игры</p>	<p>9.00-9.25 Познавательное</p> <p>9.35-10.00</p> <p>Социально – личностное</p> <p>10.10-10.35 Музыкальное</p>	<p>Целевая прогулка (1раз в месяц, 2неделя) Самостоятельная игровая деятельность Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Подвижные игры Наблюдение</p>	<p>Сладкий вечер Формирование навыков культуры поведения Беседа по итогам прожитого дня Опытно-экспериментальная деятельность С\Р игра Самостоятельная художественная деятельность Беседа по итогам прожитого дня Предварительная работа</p>	<p>Наблюдение за погодой Подвижные игры</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом</p>
Четверг	<p>Беседа о предстоящих событиях Настольно – печатная игра Наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы Дидактические игры по познавательному развитию Развивающие игры (внимание) Хороводная игра</p>	<p>9.00-9.25 Обучение грамоте</p> <p>9.35-10..00 Продуктивная деятельность</p> <p>10.10 - 10.35 Физическое развитие</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Подвижные игры Наблюдение за природой</p>	<p>Предварительная работа к занятиям С\Р игра Беседа по итогам прожитого дня Работа в музыкальном уголке Развлечение</p>	<p>Наблюдение за погодой Подвижные игры</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом</p>
Пятница	<p>Беседа о предстоящих событиях Чтение художественной литературы Пальчиковые игры Д/и по расширению словаря Формирование КГН и навыков культуры поведения</p> <p>Работа по развитию движений Малоподвижные иры</p>	<p>9.00-9.25 Лепка</p> <p>9.35 -10.05 Физическое развитие</p> <p>10.15-10.45 ОБЖ</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Подвижные игры Наблюдение</p>	<p>С\Р игра Самостоятельная художественная деятельность Театральная деятельность Хозяйственно.-бытовой труд Беседа о нравственном воспитании Беседа по итогам прожитого дня</p>	<p>Наблюдение за погодой Подвижные игры</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом</p>

Циклограмма совместной деятельности педагога и детей

в подготовительной группе (6-7 л)

	Режимные моменты	НОД	Прогулка	Режимные моменты	Вечерняя прогулка
Ежедневные мероприятия	Утро радостных встреч Артикуляционная гимнастика Беседа о предстоящих событиях Чтение художественной литературы		Самостоятельная игровая деятельность Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений	Оздоровительно-закаливающие мероприятия Беседы по итогам прожитого дня С\Р игры Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по закреплению полученных знаний Работа с календарем	Самостоятельная игровая деятельность
Понедельник	Утро радостных встреч Беседа о предстоящих событиях недели Воспитание культурно-гигиенических навыков Наблюдение и труд в уголке природе Д\И по развитию речи	8.50-9.20 Развитие речи 9.30-10.00 ФИЗО 10.10.-10.40 Лепка	Самостоятельная игровая деятельность Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Подвижные (лазание), малоподвижные игры Наблюдение за явлениями окружающего мира	С\Р игра Беседа по итогам прожитого дня Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по лепке Работа с коллекциями Рассматривание альбомов Предварительная работа по занятиям	Наблюдение за погодой Подвижные игры

Вторник	<p>Беседа о предстоящих событиях дня Работа по ЗКР Д\И по математике Малоподвижная игра, хороводная игра Развитие мелкой моторики</p> <p>Работа по формированию культуры поведения</p>	<p>8.50-9.20 Математика</p> <p>9.30-10.00 МУЗО</p> <p>10.10.-10.40</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>15.30-15. 15.55</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность Трудовые поручения</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений</p> <p>Подвижные игры (прыжки) Наблюдение за живым объектом</p>	<p>С\Р игра</p> <p>Беседа по итогам прожитого дня</p> <p>Индивидуальная работа по познавательному</p> <p>Предварительная работа к занятиям (математика)</p> <p>Работа по ОБЖ\ПДД</p> <p>Хороводная игра</p> <p>Познавательный вечер «Знаете ли вы?»</p> <p>Игры с элементами ТРИЗ (мышление, воображение)</p>	<p>Наблюдение за погодой</p> <p>Подвижные игры</p>
Среда	<p>Развивающая игра (мышление, воображение)</p> <p>Д\И по изодейтельности</p> <p>Малоподвижная игра</p> <p>Беседа о нравственном воспитании</p> <p>Трудовые поручения</p>	<p>8.50-9.20 Математика</p> <p>9.30-10.00 Обучение грамоте</p> <p>10.10.-10.40 ФИЗО</p>	<p>Целевая прогулка 1 раз в месяц</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений</p> <p>Подвижные игры (метание), малоподвижные игры</p>	<p>«Сладкий вечер»</p> <p>Формирование навыков культуры поведения</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность</p> <p>С\Р игра</p> <p>Беседа по итогам прожитого дня</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Предварительная работа к занятиям</p>	<p>Наблюдение за погодой</p> <p>Подвижные игры</p>

Четверг	Д\И по познавательному	8.50-9.20	Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.	С\Р игра	Наблюдение за погодой
	Беседы на нравственную тему	Конструирование	Трудовые поручения	Беседа по итогам прожитого дня	Подвижные игры
	Малоподвижная игра	\рукоделие	Индивидуальная работа по развитию основных видов движений	Индивидуальная работа по математике	
	Мелкая моторика, пальчиковые игры	9.30-10.00	Подвижные игры	Предварительная работа к занятиям	
		МУЗО	Наблюдение за живым объектом (животные, птицы)	Хороводная игра	
		10.10.-10.40		Работа в музыкальном уголке	
		Литература		Развлечение	
		15.30-15. 15.55			
П Я Т Н И Ц А	Развивающие игры (память, внимание)	8.50-9.20	Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.	С\Р игра	Наблюдение за погодой
	Д\И по грамоте	Познавательное	Трудовые поручения	Беседа по итогам прожитого дня	Подвижные игры
	Малоподвижные игры, хороводные	Рисование	Индивидуальная работа по развитию основных видов движений	Театрализованная деятельность	
		9.30-10.00	Подвижные игры	Самостоятельная художественная деятельность	
		10.10.-10.40	Наблюдение за окружающим (растения)	Предварительная работа к занятиям	
		ФИЗО (воздух)		Хозяйственно-бытовой труд	
				Беседа о нравственном воспитании	

ЦИКЛОГРАММА ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Блоки Время	Ранний возраст 2-3 г	Время (мин.)	Младший возраст 3-4 г	Время (мин.)	Средний возраст 4-5 л	Время (мин.)	Старший возраст 5-6 л	Время (мин.)	Подгот. возраст 6-7 л	Время (мин.)
Первая половина дня	Подвижные игры		Подвижные игры		Подвижные игры		Подвижные игры		Подвижные игры	
	П/игры на физкульт. занятиях	5-10 (2 раза в неделю)	П/игры на физкульт. занятиях	5-7 (3 раза в неделю)	П/игры на физкульт. занятиях	5-7 (3 раза в неделю)	П/игры на физкульт. занятиях	5-7 (3 раза в неделю)	П/игры на физкульт. занятиях	5-7 (3 раза в неделю)
	Развивающие игры утром	10	Д\Игры утром	10	Д\Игры утром	10	Д\Игры утром	15	Д\Игры утром	15
	Д\Игры на занятиях	Нерегламен тировано	Д\Игры на занятиях	Нерегламен тировано	Д\Игры на занятиях	Нерегламен тировано	Д\Игры на занятиях	Нерегламен тировано	Д\Игры на занятиях	Нерегламен тировано
	Подв. игры между занятиями	10	Подв. игры между занятиями	10	Подв. игры между занятиями	10	Подв. игры между занятиями	20	Подв. игры между занятиями	20
	С\ролевые игры, строительные игры	2 час	С\ролевые игры	2час	С\ролевые игры	1,5	С\ролевые игры	1 час	С\ролевые игры	1 час
Прогулка										
	Подвижные игры на	10-15	Подвижные игры на	10-15	Подвижные игры на	10-15	Подвижные игры на	10-15	Подвижные игры на	10-15

	игры на прогулке		прогулке		прогулке		прогулке		игры на прогулке	
	Сюжетно-ролевые игры на прогулке	Нерегламентировано	Сюжетно-ролевые игры на прогулке	Нерегламентировано	Сюжетно-ролевые игры на прогулке	Нерегламентировано	Сюжетно-ролевые игры на прогулке	Нерегламентировано	Сюжетно-ролевые игры на прогулке	Нерегламентировано
	д/и на прогулке	3		4		5-7		5-8		5-8
Вторая половина дня	С/ролевые игры вечером, Театральная деятельность Строительные игры ДИ	1 час	С/ролевые игры вечером, Театральная деятельность Строительные игры ДИ	1 час	С/ролевые игры вечером, Театральная деятельность Строительные игры ДИ	1 час	С/ролевые игры вечером, Театральная деятельность Строительные игры ДИ	1 час	С/ролевые игры вечером, Театральная деятельность Строительные игры ДИ	1 час
Прогулка	Самостоятельные игры		Самостоятельные игры		Самостоятельные игры		Самостоятельные игры		Самостоятельные игры	

ЦИКЛОГРАММА ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

	1 младшая группа 2-3 г	Время (мин.)	Вторая Младшая группа 3-4 г	Время (мин.)	Средний возраст 4-5 л	Время (мин.)	Старший возраст 5-6 л	Время (мин.)	Подгот. группа 6-7 л	Время (мин.)
Регламентируемая двигат. деятельность	Физкульт. НОД (Восп)	15-20 (2 раза в неделю)	Физкульт. НОД	15-20 (3 раза в неделю)	Физкульт. НОД	20-25 (3 раза в неделю)	Физкульт. НОД	25-30 (3 раза в неделю)	Физкульт. НОД	25-30 (3 раза в неделю)
	Физ. минутки	3	Физ. минутки	3	Физ. минутки	3	Физ. минутки	3,5	Физ. минутки	3,5
	Утренняя гимнастика (Воспитатель)	4-5	Утренняя гимнастика	5-6	Утренняя гимнастика	8-10	Утренняя гимнастика	8-10	Утренняя гимнастика	10-12
Частично регламентируемая двигат. деятельность (формы совместной деятельности педагога)	Подв игры утром	4-5	Подв. Игры утром	5-6	Подв игры утром	8-10	Подв игры утром	8-10	Подв игры утром	10-12
	Подвижные игры и физические упражн. на прогулке	10-15	Подвижные игры и физические упражн. на прогулке	10 (два раза в день 3 дня в неделю)	Подвижные игры и физические упражн. на прогулке	10-15 (два раза в день 3 дня в неделю)	Подвижные игры и физические упражн. на прогулке	10-15 (два раза в день)	Подвижные игры и физические упражн. на прогулке	10-15 (два раза в день 3 раза в неделю)
					Бодрящая гимнастика	5-6	Бодрящая гимнастика	8-10	Бодрящая гимнастика	8-10

Циклограмма использования различных форм двигательной деятельности

в режиме дня детей первой младшей группы (2-3 лет)

№	Формы	Время в режиме дня	Место проведения	Кто проводит	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Утро 4-5 мин	группа	воспитатель	Ежедневно. Комплекс составляется на 2 недели.
2	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Два раза в день на утренней и вечерней прогулке 10-15 мин	Площадка	воспитатель	Проводятся 1-2 игры на закрепление основных движений.
3	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно	Группа площадка	воспитатель	Продолжительность варьируется в зависимости от инд. особенностей детей
4	Физминутки	Ежедневно	группа	воспитатель	При проведении занятий с малой подвижностью детей-ИЗО, ФЭМП
5	Подвижные игры	Ежедневно утром	группа	воспитатель	Перед занятиями с малой подвижностью и по предложению детей в другие режимные моменты
6	Физкультурные НОД	2 раза в неделю 10 мин	группа	воспитатель	Занятия проводятся по подгруппам
Работа с родителями в соответствии с планом					

Циклограмма использования различных форм двигательной деятельности

в режиме дня детей 2 младшей группы (3-4года)

№	Формы	Время в режиме дня	Место проведения	Кто проводит	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Утро 5-6 мин	группа	воспитатель	Ежедневно. Комплекс составляется на 2 недели.
2	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	два раза в день на утренней и вечерней прогулке 10 мин	площадка	воспитатель	Проводятся 2-4 игры на закрепление основных движений.
3	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно	Группа площадка	воспитатель	Продолжительность варьируется в зависимости от инд. особенностей детей
4	Физминутки	Ежедневно	группа	воспитатель	При проведении занятий с малой подвижностью детей- ИЗО, ФЭМП
5	Подвижные игры	Ежедневно утром	группа	воспитатель	Перед занятиями с малой подвижностью и по предложению детей в другие режимные моменты
6	Физкультурные занятия	2 раза в неделю 15 мин	Группа	воспитатель	Занятия проводятся со всей группой
7	Физкультурный досуг	15-20 мин	группа	воспитатель	Проводятся 1 раз в месяц
8	Традиционные мероприятия		площадка	воспитатель	Проводятся 1 раз в год Работа с родителями в соответствии с планом

Использование различных форм двигательной деятельности

в режиме дня детей средней группы (4-5 лет)

№	Формы	Время в режиме дня	Место проведения	Кто проводит	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Утро 8-10 мин	зал	воспитатель	Ежедневно. Комплекс составляется на 2 недели.
2	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Два раза в день на утренней и вечерней прогулке 10 мин	Площадка	воспитатель	Проводятся 2-4 игры на закрепление основных движений.
3	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно	Группа площадка	воспитатель	Продолжительность варьируется в зависимости от инд. особенностей детей
4	Физминутки	Ежедневно	группа	воспитатель	При проведении занятий с малой подвижностью детей- ИЗО, ФЭМП
5	Подвижные игры	Ежедневно утром	группа	воспитатель	Перед занятиями с малой подвижностью и по предложению детей в другие режимные моменты
6	Физкультурные занятия	2 раза в неделю 20-25 мин	группа	воспитатель	Занятия проводятся со всей группой
7	Физкультурный досуг	20-25 мин	группа	воспитатель	Проводятся 1 раз в месяц
8	Бодрящая гимнастика	Ежедневно	Группа	воспитатель	5-6 мин в спальне на кроватках
9	Физкультурный праздник	2 раза в год	Группа, площадка	воспитатель	30 мин
10	Традиционные мероприятия		площадка	воспитатель	Проводятся 1 раз в год
Работа с родителями в соответствии с планом					

Использование различных форм двигательной деятельности

в режиме дня детей старшей группы (5-6 лет)

№	Формы	Время в режиме дня	Место проведения	Кто проводит	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Утро 8-10 мин	группа	воспитатель	Ежедневно. Комплекс составляется на 1 неделю.
2	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Два раза в день на утренней и вечерней прогулке 10-15мин	Площадка	воспитатель	Проводятся -4 игры на закрепление основных движений.
3	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно	Группа площадка	воспитатель	Продолжительность варьируется в зависимости от инд. особенностей детей
4	Физминутки	Ежедневно	группа	воспитатель	При проведении занятий с малой подвижностью детей- ИЗО, ФЭМП, длительностью 3,5 мин
5	Подвижные игры	Ежедневно утром	группа	воспитатель	Перед занятиями с малой подвижностью и по предложению детей в другие режимные моменты
6	Физкультурные занятия	2 раза в неделю -25-30 мин	группа	воспитатель	Занятия проводятся со всей группой
7	Физкультурный досуг	25-30 мин	группа	воспитатель	Проводятся 1 раз в месяц
8	Бодрящая гимнастика	Ежедневно	группа	воспитатель	8-10 мин в спальне на кроватках
9	Физкультурный праздник	2 раза в год	группа, площадка	воспитатель	30-40 мин
10	Традиционные мероприятия	1 раз в год	площадка	воспитатель	Продолжительность варьируется в зависимости от количества участников

11	Малая летняя олимпиада,	1 раз в год	площадка	воспитатель	30-40 мин
Работа с родителями в соответствии с планом					
Работа с социумом: Экскурсии, минипоходы (1 раз месяц)					

Использование различных форм двигательной деятельности

в режиме дня детей подготовительной группы (6-7 лет)

№	Формы	Время в режиме дня	Место проведения	Кто проводит	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Утро 10-12 мин	группа	воспитатель	Ежедневно. Комплекс составляется на 1 неделю.
2	Подвижные игры и физические упражн. на прогулке	Два раза в день на утренней и вечерней прогулке 10-15мин	Площадка	воспитатель	Проводятся -4 игры на закрепление основных движений.
3	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно	Группа площадка	воспитатель	Продолжительность варьируется в зависимости от инд. особенностей детей
4	Физминутки	Ежедневно	группа	воспитатель	При проведении занятий с малой подвижностью детей- ИЗО, ФЭМП, длительностью 3,5 мин
5	Подвижные игры	Ежедневно утром	группа	воспитатель	Перед занятиями с малой подвижностью и по предложению детей в другие режимные моменты
6	Физкультурные занятия	2 раза в неделю -25-30 мин	группа	воспитатель	Занятия проводятся со всей группой
7	Физкультурный досуг	25-30 мин	группа	воспитатель	Проводятся 1 раз в месяц
8	Бодрящая гимнастика	Ежедневно	Группа	воспитатель	8-10 мин в спальне на кроватках
10	Физкультурный праздник	2 раза в год	Группа, площадка	воспитатель	30-45 мин

				воспитатель	
10	Традиционные мероприятия:	1 раз в год	площадка	воспитатель	Продолжительность варьируется в зависимости от количества участников
11	Летняя олимпиада	1 раз в год	площадка	воспитатель	30-40 мин
13. Работа с родителями в соответствии с планом					
14. Работа с социумом: Экскурсии, минипоходы (1 раз месяц)					

Модель двигательной активности

№	Форма работы	1,2 младшие группы	Средние группы (2 группы)	Старшая, подготовительная группы
1.	Физкультурно – оздоровительная деятельность			
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 10-15 минут
1.2.	Физкультминутки	По необходимости на обучающих НОД: 3 минуты	По необходимости на обучающих НОД 3 минуты	По необходимости на обучающих НОД 3-4 минуты
1.3.	Двигательная разминка во время перерыва между НОД	Ежедневно в течении -10 минут	Ежедневно в течении -10 минут	Ежедневно в течении -10 минут 2 раза в день
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 10-15 минут
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки 2-3 минут	Ежедневно во время вечерней прогулки 2-3 минут	Ежедневно во время вечерней прогулки 2-3 минут

1.6.	Оздоровительный бег	2 мин на физкультурных НОД	2 мин на физкультурных НОД	По 2 мин 5 раз в неделю во время утренней гимнастики
1.7	Гимнастика после сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность не более 5-7 мин.	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность не более 10 мин.	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность не более 10 мин.
2.	НОД			
2.1.	Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 3-4 мин	На музыкальных занятиях 6-8 мин	На музыкальных занятиях 10-12мин
2.2.	Двигательная активность на физкультурных НОД	2 НОД в неделю по 10-15 мин	2 НОД в неделю по 15 мин	3 НОД в неделю по 25-30 мин (1 на прогулке)
3.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей		
4.	Физкультурно – массовые мероприятия			
4.1.	Неделя здоровья	1 раз в год		
4.2.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 – 40 минут		

4.3.	Спортивный праздник	2 раза в год 50 - 60 минут
------	---------------------	----------------------------

**Перспективно-тематический план работы
1 младшей группы на 2012-2013 учебный год**

Воспитатель Лебедева А. М.

Месяц	Период	Тема	Итоговый продукт
Сентябрь	3-7	Адаптационный период «Давай знакомиться»	Показ настольного театра «Репка»
	10-14	Диагностика	Заполнение карт развития
	17-21	Осень наступила: огород, труд взрослых	Коллаж «Овощи и фрукты»
	24-28	В мире животных (домашние)	Коллаж
Октябрь	1-5	В мире животных (дикие)	Коллаж
	8-12	Предметы ближайшего окружения	Д\И «Кому что нужно»
	15-19	Мир за окном	Совместный с воспитателем рисунок
	22-26	Транспорт	С\р игра
Ноябрь	1-9	Кто что ест?	Д\и
	12-16	Волшебная водичка	Схема
	19-23	Мои игрушки	Выставка
	26-30	Зима	Обобщающее занятие

Декабрь	3-7	Птичий двор	Коллаж
	10-14	Мир за окном	Совместный с воспитателем рисунок
	17-21	Предметы ближайшего окружения	Д\и
	24-28	Новый год	Праздник
Январь	1-4	Творческие каникулы	
	7-14		Результаты
	14- 18	Разноцветный мир (сенсорика)	Пособия к занятиям
	21-25	Растительный мир	Коллаж
	28-1	Одежда	Д\и
Февраль	4-8	Мебель	Д\и
	11-15	Рыбы	Макет
	18-22	Посуда	Д\и
	25-1	Живая природа	Плакат
Март	4-7	Творческие каникулы	Подарки к 8 Марта
	11-15	Моя семья	Фотосессия
	18-22	Мир за окном	Совместный рисунок с детьми

	25-29	Я - человек	Альбом
Апрель	1-5	Что такое хорошо, что такое плохо	Альбом
	8-12	Безопасность	Плакат
	15-19	ЗОЖ	Плакат
	22-26	Весна. Насекомые	Обобщающее занятие
Май	6-10	Диагностика	Результаты
	13-17		
	20-24	Насекомые	Альбом
	27-31	Вот и стали мы на год взрослей	

**Перспективно – тематический план подготовительной к школе группы (6 - 7 лет) « Почемучки»
на 2012-2013 учебный год**

Воспитатель Разбойникова О. А.

Месяц	Период	Тема	Итоговый продукт
Сентябрь	3 - 7	Диагностика	Результаты диагностики
	10-14		
	17-21	Наше село. Моя страна	Фотовыставка
	24-28	Труд людей. Профессии	Папка
Октябрь	1-5	Правила дорожного движения. Транспорт	Обобщающее занятие
	8-12	Птицы	Коллективная работа
	15-19	Разнообразие растительного мира России	Изготовление альбома
	22-26	Осень. Приметы осени	Осенний праздник
Ноябрь	1-9	Моё Отечество Россия	Конкурс чтецов
	12-16	Редкие животные	Экологическая игра
	19-23	Домашние, дикие животные. Подготовка животных к зиме	Коллаж
	26-30	Я среди людей	Досуг «Подружись со мной»
де ка бр	3-7	Я в мире человек. Я вырасту здоровым	Галерея картин

	10-14	Зимушка – зима. Зимние забавы	Выставка рисунков
	17-21	Зимующие птицы	Плакат
	24-28	Новый год	Праздник
Январь	1-4	Творческие каникулы	
	1 -8		Результаты
	9 - 13	Рождественские потехи	Колядование
	14 - 20	Хвойные деревья. Животные наших лесов	Фотовыставка
	21 - 30	Мебель	Экскурсия в мебельный цех
Февраль	4-8	Комнатные растения. Зимний огород	Альбом
	11-15	Посуда. Продукты питания	Обобщающее занятие
	18-22	Наша Армия. День защитника Отечества	Утренник и подарки
	25-1	Портрет зимы	Экологическая викторина
Март	4-7	8 Марта-женский день	Подарок к 8 марта и утренник
	11-15	Динозавры	Папка
	18-22	Народная культура и традиции	Экскурсия в музей
	25-29	Школа	Экскурсия на урок
Апрель	1-5	Животные холодных и жарких стран	Оформление книги
	9 -13	Животный мир морей и океанов	Альбом

	16 - 20	Космос. Планета Земля	Макет солнечной системы
	22-26	Космос	
Май	6-10	День Победы	Концерт
	13-17	Цветущие растения сада, леса, луга. Насекомые	Папка
	20-24	Диагностика	Тренинг
	27-31	Диагностика Выпуск в школу	Выпускной бал

Перспективно-тематический план работы

Старшая разновозрастная группа (4-6 лет) «Знайки» на 2012-2013 уч. год

Воспитатель Трапезникова Л. Ф.

Месяц	Период	Тема	Итоговый продукт
Сентябрь	3-6	Диагностика	Результаты диагностики
	10-14		
	17-21	Осень	Выставка «Что нам осень подарила»
	24-28	Мой любимый детский сад	Поздравление на день воспитателя

Октябрь	1-5	Время, часы	Макеты «Часы»
	8-12	Календарь	Изготовление календаря
	15-19	Посуда, продукты питания	Изготовление игрушек – муляжей для с/р игры «Магазин»
	22-26	Моя Родина - Россия	Конкурс чтецов «Стихи о Родине»
Ноябрь	1-9	Россия – многонациональная страна	Вечер народных подвижных игр
	12-16	Царство растений	Коллаж «Лес»
	19-23	Царство животных	Проект
	26-30	Домашние животные	Выставка рисунков
декабрь	3-7	Здоровье – главная ценность	Праздник Здоровья
	10-14	Зимушка хрустальная	Выставка детского творчества «Зима в родном краю»
	17-21	Зимующие птицы	Коллаж «Птицы на кормушке»
	24-28	Новый год Творческие каникулы	Праздник
	7-14		Диагностика
	14- 18	Дикие животные	Составление книги «Дикие животные»
	21-25	Стройка. Строительные профессии	Составление книги «Строительство»
	28-1	Комнатные растения	
Февраль	4-8	«Воздух - вода» эксперименты	Праздник
	11-15	Из истории вещей...	Проект

	18-22	Родина. Защитники Отечества.	Досуг-соревнование
	25-1	Зима прошла	Обобщающее занятие
Март	4-7	8 марта - Мамин день	Подарок к 8 марта и утренник
	11-15	Весна	
	18-22	Перелётные птицы	Развешивание скворечников вместе с родителями
	25-29	Я и моя семья	Составление генеалогического древа
Апрель	1-5	Цветы	Посадка семян цветов
	8-12	Космос	Плакат «Космос»
	15-19	Профессия почтальон, продавец	Экскурсия на почту
	22-26	Наше село	Акция «Чистодвор» (подготовка участка к летнему периоду с родителями)
Май	6-10	День победы	Утренник
	13-17	Что нам лето принесёт?	
	20-24	Мониторинг	Результаты
	27-31	Мониторинг	Результаты

Тематическое планирование на 2012-2013 учебный год

2 младшая группа «Пчёлки» Воспитатель Абитова Г. А.

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>		<i>Тема</i>	<i>Итоговый продукт</i>	
Сентябрь	Я и детский сад	3-7	Диагностика	Результаты диагностики	
		10-14			
		17-21	Наша группа		Фотовыставка «Я в детском саду»
		24-28	Друзья		
Октябрь	Осень	1-5	Осень	Что нам осень принесла. Коллекция	
		8-12	Грибы	Коллаж	
		15-19	Овощи	Салат	

		22-26	Фрукты	Осенний праздник
Ноябрь	Труд взрослых	1-9	Труд помощника воспитателя	Фотоальбом «Наши любимцы»
		12-16	Труд повара. Посуда	Экскурсия
		19-23	Труд медсестры	Оформление с/р игры «Больница»
		26-30	Труд шофёра	Альбом транспорт
Декабрь	Зима	3-7	Зима	Альбом «Зима»
		10-14	Дерева, лес	Коллаж
		17-21	Зимние развлечения	Выставка репродукций
		24-28	Новый год	Новогодний праздник
Январь	Что нас окружает	1-4	Творческие каникулы	Выставка детских игрушек
		7-14		Журнал
		15-23	Квартира, мебель	Макет
		26-30	Одежда, обувь	Ди
Февраль	Кто нас окружает	3-8	Животные	Фотоальбом «Наши любимцы»

	День защитника Отечества	11-15	Домашняя птица	Коллаж
		18-22	Наши защитники	Утренник
		25-28	Я и папа	Подарок папе
Март	Семья	1-5	8 марта мамин день	Праздник «8 Марта»
		9-12	Семья	Подарок маме
		15-19	Здоровье	Досуг
		22-26	Цветы	Коллекция
Апрель	Весна	29-2	Весна	Обобщающее занятие по «Весне»
		5-9	Водичка-водичка	Опыты
		12-16	Аквариум	Макет
		19-23	Песок и камни	Опыты
Май	Познай мир	25-30	Пожарная безопасность	Драматизация «Кошкин дом»
		3-7	Насекомые	Книга стихов
		9-13	Диагностика	Результаты диагностики

3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включает цель, задачи для каждой возрастной группы, основные направления работы с детьми, формы организации образовательной деятельности и виды детской деятельности в режимные моменты, средства и приемы работы с детьми, интеграцию с другими образовательными областями, а также перечень используемых программно-методических пособий.

1. Физическая культура

Федеральные требования	Задачи программные	Формы работы		
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
2-3 года				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и	Содействовать полноценному физическому развитию детей. Приобщать детей к ценностям	Игровая беседа с элементами движений	Игровая беседа с элементами движений	Во всех видах самостоятельной

координации)	физической культуры.	Игра	Игра	деятельности детей.
Накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями).	Привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катаний, бросаний и ловле мячей. Побуждать детей к воспроизведению разных «двигательных» образов при выполнении упражнений имитационного характера.	Утренняя гимнастика Контрольно-аналитическая деятельность Совместная деятельность Физические упражнения	Утренняя гимнастика Контрольно-аналитическая деятельность Совместная деятельность Физические упражнения	Двигательная активность в течении дня Подвижные игры
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Удовлетворить потребность каждого ребенка в двигательной активности и эмоциональном благополучии.			
3-4 года				
Развитие физических качеств(скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Содействовать полноценному физическому развитию детей. Приобщать детей к ценностям физической культуры.	Игровая беседа с элементами движений Игра Подвижные и спортивные игры	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Проблемные ситуации Ситуативный разговор Совместная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей. Двигательная активность в течении дня Подвижные игры
Накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями).	Обогащать двигательный опыт детей простейшими спортивными упражнениями и играми. Привлекать детей к участию в совместных подвижных играх и выполнению физических	Утренняя гимнастика Контрольно-аналитическая деятельность	Утренняя гимнастика Проблемные ситуации Ситуативный разговор Совместная деятельность	Двигательная активность в течении дня Подвижные игры

	упражнений на прогулке. Обучать детей правильным способам выполнения основных видов движений.	Совместная деятельность Физические упражнения		
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Удовлетворить потребность каждого ребенка в двигательной активности и эмоциональном благополучии. Стимулировать естественное развитие двигательных качеств и навыков: легкости и естественности, ритмичности и согласованности движений.			
4-5 лет				
Развитие физических качеств(скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Удовлетворить потребность каждого ребенка в двигательной активности и эмоциональном благополучии. Приобщать детей к ценностям физической культуры. Продолжать развивать и совершенствовать физиологические системы организма. Целенаправленно формировать двигательные качества и способности: ловкость, быстроту, гибкость,	Игровая беседа с элементами движений Игра Подвижные и спортивные игры Утренняя гимнастика Контрольно-аналитическая деятельность Совместная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Проблемные ситуации Ситуативный разговор Совместная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей. Двигательная активность в течении дня Подвижные игры

	<p>общую выносливость. Поощрять инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений.</p>	Физические упражнения		
<p>Накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями).</p>	<p>Обогащать двигательный опыт детей освоением правильных способов выполнения основных видов движений. Совершенствовать у детей технику выполнения основных видов движений.</p>			
<p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>Поощрять самостоятельную двигательную активность детей, поддерживая у них чувство «мышечной» радости. Создавать условия для самореализации детей в процессе двигательной деятельности. Удовлетворить потребность каждого ребенка в двигательной активности и эмоциональном благополучии. Удовлетворить потребность каждого ребенка в двигательной активности и эмоциональном благополучии.</p>			

5-7 лет

<p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</p>	<p>Содействовать полноценному физическому развитию детей. Совершенствовать функциональные возможности детского организма. Обогащать двигательный опыт детей содержанием широкого спектра упражнений для развития двигательных качеств и способностей.</p>	<p>Беседа Игра Подвижные и спортивные игры Утренняя гимнастика Контрольно-аналитическая деятельность Совместная деятельность</p>	<p>Беседа Игра Утренняя гимнастика Проблемные ситуации Ситуативный разговор Совместная деятельность Рассказ</p>	<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей. Двигательная активность в течении дня Подвижные игры Самостоятельные спортивные игры и упражнения</p>
<p>Накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями).</p>	<p>Продолжать обучать элементам выполнения сложно-координированных видов движений. Целенаправленно развивать мелкую моторику. Повышать уровень произвольности детей. Создавать условия для развития двигательного творчества.</p>	<p>Физические упражнения Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания</p>	<p>Чтение Тематический досуг Проектная деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания</p>	
<p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>Приобщать детей к ценностям физической культуры. Формировать у детей культуру движений. Развивать у детей интерес к событиям физкультурной и спортивной</p>			

	жизни страны.			
Интеграция с другими областями		Программно-методическое обеспечение		Предметно-развивающая среда
«Здоровье» (в части решения общей задачи по охране и укреплению физического и психического здоровья детей)		<p>«Радуга»: программа воспитания и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Т.И Доронова, Е.В.Соловьева, В.В.Гризик, Просвещение 2003 год</p>		Спортивная площадка
«Музыка» (развитие музыкально- ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)				Спортивное оборудование
«Познание»				Спортивные уголки
(в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как донного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности)				Наборы спортивного инвентаря
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенства, игровое общение)				Мягкие модули
«Социализация»(приобщение к ценностям физической культуры, формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности).				Схемы
				Иллюстрации о спорте
				Дорожки здоровья
				Спортивные игры
				Познавательная литература
				Уголки ОБЖ
				Макеты по обучению. ПДД
				Художественная литература

«Труд» (накопление опыта двигательной активности)		Наглядные пособия
«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики)		Настольно-печатные игры

2. «Здоровье»

Федеральные требования	Задачи программные	Формы работы		
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
2-3 года				
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей. Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Контрольно-аналитическая деятельность Совместная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Проблемные ситуации Ситуативный разговор	Во всех видах самостоятельной деятельности детей. Двигательная активность в течении дня Подвижные игры
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки	Физические упражнения		

	самообслуживания.			
Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать предпосылки здорового образа жизни.			
3-4 года				
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей. Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.	Игровая беседа с элементами движений Игра Подвижные и спортивные игры Утренняя гимнастика Контрольно-аналитическая деятельность	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Проблемные ситуации Ситуативный разговор Совместная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей. Двигательная активность в течении дня Подвижные игры
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения.	Совместная деятельность Физические упражнения		

Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать предпосылки здорового образа жизни.			
4-5 лет				
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.	Беседа Игра Подвижные и спортивные игры Утренняя гимнастика	Беседа Игра Утренняя гимнастика Проблемные ситуации Ситуативный разговор Совместная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей. Двигательная активность в течении дня Подвижные игры
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, продолжать формировать навыки культурного поведения.	Контрольно-аналитическая деятельность Совместная деятельность Физические упражнения		
Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать предпосылки здорового образа жизни.			
5-7 лет				
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей. Организовать рациональный	Беседа Игра	Беседа Игра	Во всех видах самостоятельной деятельности детей.

	режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка	Подвижные и спортивные игры Утренняя гимнастика Контрольно-аналитическая деятельность	Утренняя гимнастика Проблемные ситуации Ситуативный разговор Совместная деятельность	Двигательная активность в течении дня Подвижные игры
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, продолжать формировать навыки культурного поведения.	Совместная деятельность Физические упражнения	Рассказ Чтение Тематический досуг Проектная деятельность	
Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать предпосылки здорового образа жизни.			
Интеграция с другими областями		Программно-методическое обеспечение		Предметно-развивающая среда
«Физическая культура» (развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшего условия сохранения и укрепления здоровья)		« Радуга »: программа воспитания и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Т.И Доронova, Е.В.Соловьева, В.В.Гризик, Просвещение 2011 год		Спортивная площадка
«Коммуникация» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни).				Спортивное оборудование Спортивные уголки Наборы спортивного

<p>«Познание» (расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира в части формирования первичных представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы).</p>		<p>инвентаря</p>
<p>«Социализация» (формирование первичных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ)</p>		<p>Мягкие модули</p>
<p>«Безопасность»(формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе, здоровья)</p>		<p>Схемы тренажеры</p>
		<p>Иллюстрации о спорте</p> <p>Дорожки здоровья</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Познавательная литература</p> <p>Уголки ОБЖ</p> <p>Макеты по обучению ПДД</p> <p>Художественная литература</p> <p>Наглядные пособия</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>С\р игры</p> <p>Альбомы</p> <p>Плакаты</p> <p>Схемы</p> <p>Иллюстрации</p> <p>Коллажи</p>

3. «Безопасность»

Федеральные требования	Задачи программные	Формы работы		
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
2-3 года				
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.	Совместные действия	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.		Наблюдения		
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства		Игра		
Формирование осторожного		Рассматривание		
		Беседа		
		Чтение		

и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.			
3-4 года			
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	Формировать у детей представления о правилах безопасного поведения и чувства осторожности в разных жизненных ситуациях. Предупреждать детский травматизм.	Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание	Создание соответствующей предметно-развивающей среды
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.			
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира			

природы ситуациям.				
4-5 лет				
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	<p>Расширять знания детей об основах безопасности в любых условиях: в группе и дома, во дворе и на игровых площадках, в транспорте и общественных местах, при переходе улиц и за городом.</p> <p>Начать знакомить и приобщать к правилам поведения (мерам предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах.</p> <p>Начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов.</p>	Совместные действия	Совместные действия	Создание соответствующей предметно-развивающей среды
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.		Наблюдения	Наблюдения	
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства		Игра	Игра	
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.		Рассматривание	Рассматривание	
		Беседа	Беседа	
		Чтение	Чтение	
		Проектная деятельность	Проектная деятельность	
5-7 лет				
Формирование	Сформировать осознанное	Совместные действия	Совместные действия	Создание соответствующей

представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	выполнение требований к безопасности жизни, продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека.	Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение Проектная деятельность Экспериментирование	Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение Проектная деятельность	предметно-развивающей среды
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.				
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства				
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.				
Интеграция с другими областями	Программно-методическое обеспечение		Предметно-развивающая среда	
«Физическая культура» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами)	Радуга: программа воспитания и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Т.И Доронова, Е.В.Соловьева,		Макеты по обучению ПДД	

<p>«Коммуникация» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др. в части формирования основ экологического сознания).</p>	<p>В.В.Гризик, Просвещение 2011 год</p> <p>«На пороге школы» Т.Н.Доронова,</p> <p>«Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей»Т.Н.Доронова, В.В.Гербова</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников»,</p>	<p>Уголок ОБЖ</p> <p>Художественная литература</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Д\И</p>
<p>«Познание» (расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира в части формирования первичных представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы).</p>	<p>Т.И.Гризик «Познаю мир»: развивающая книга для детей 5-6 лет. М.Просвещение, 2009год</p> <p>Т.И.Гризик «Поиграем и узнаем»: развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста.</p>	<p>С\р игры</p> <p>Плакаты</p> <p>Схемы</p> <p>Государственная символика</p>
<p>«Труд» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ валеологического осознания в процессе трудовой деятельности)</p>		<p>Альбомы</p> <p>Иллюстрации</p>
<p>«Безопасность»(формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира)</p>		<p>Коллажи</p>
<p>«Чтение художественной литературы»(использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.).</p>		
<p>«Здоровье» (формирование первичных представлений о здоровье и ЗОЖ)</p>		

«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, обществе, социуме, государстве, мире, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)		
--	--	--

4. «Социализация»

Федеральные требования	Задачи программные	Формы работы		
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
2-3 года				
Развитие игровой деятельности	Создавать благоприятные возможности для реализации ребенка в игре собственных игровых целей.	Игровые упражнения. Инд игры Совместные игры с воспитателем	Игровые упражнения. Инд игры Совместные игры с воспитателем	Игровые упражнения. Инд игры Совместные игры со сверстниками
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками (в том числе моральных)	Формировать предпосылки морального развития ребенка: Закладывать основы доброжелательного отношения ко сверстникам, вводя простейшие групповые нормы поведения (противодействия и пресечения агрессии, уважения к личной	Совместные игры со сверстниками	и со сверстниками Ритуалы встречи и	

	собственности, равноправие детей)		прощания	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств принадлежности к мировому сообществу.	Закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю.	Игры Чтение Беседы Наблюдения Экскурсии Праздники Дни рождения	Ситуативные разговоры с детьми Ситуации морального выбора Беседы Игры Пример взрослого Традиции группы Утро радостных встреч «Беседы о хорошем»(мысленное возвращение к прожитому дню) Сеансы распределения подарков	
3-4 года				
Развитие игровой деятельности	В процессе с/ролевых игр расширять представления детей о различных целях деятельности взрослых(стирка, уборка, лечение больных). Раскрывать перед детьми спектр	Игровые упражнения. Инд игры Совместные игры с	Игровые упражнения. Инд игры Совместные игры с	Игровые упражнения. Инд игры Совместные игры со

	мотивов человеческой деятельности: познание, помощь другим, созидание).	воспитателем Совместные игры со сверстниками	воспитателем и со сверстниками	сверстниками
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками (в том числе моральных)	Продолжать формировать положительные групповые нормы и взаимоотношения (противодействие и пресечения агрессии, уважения к личной собственности). - Формировать предпосылки морального поведения: обогащать содержание Я-реального, начать формировать представление о критериях оценки поведения как положительного (хорошего) и отрицательного (плохого). Предоставлять всем детям равные возможности при использовании игрушек, игрового материала.	Игры Чтение Беседы Наблюдения	Ритуалы встречи и прощания Ситуативные разговоры с детьми Ситуации морального выбора Беседы Игры Пример взрослого Традиции группы	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств принадлежности к мировому сообществу.	Вводить в процесс организации жизнедеятельности детей элементы, отражающие национальные традиции и особенности быта разных регионов.	Экскурсии Праздники Дни рождения	Встречи с интересными людьми Ритуал общего утреннего приветствия и вечернего расставания Утро радостных встреч «Беседы о хорошем» (мысленное возвращение	

			к прожитому дню)	
4-5 лет				
Развитие игровой деятельности	В СР играх раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности: познание, помощь другим, созидание..	Игровые упражнения. Инд игры Совместные игры с воспитателем	Ритуалы встречи и прощания Ситуативные разговоры с детьми	Игровые упражнения. Инд игры Совместные игры со сверстниками
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками (в том числе моральных)	Поддерживать мотивацию общения, отмечать отзывчивость и эмоциональную поддержку детей по отношению друг к другу. Формировать у детей оценку положительным и отрицательным действиям. Формировать уважение к высказываниям и мнениям сверстников.	Совместные игры со сверстниками	Ситуации морального выбора Беседы Игры Пед. ситуации Ситуации морального выбора Сладкий вечер	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств принадлежности к мировому сообществу.	Продолжать устанавливать нормы и правила общей жизни, формировать положительное отношение к сверстникам.	Игры Чтение Беседы Наблюдения	Традиции группы Встречи с интересными людьми Ритуал общего утреннего приветствия и вечернего расставания	

		<p>Экскурсии</p> <p>Пед. ситуации</p> <p>Ситуации морального выбора</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p>	<p>Утро радостных встреч</p> <p>«Беседы по итогам прожитого дня»(мысленное возвращение к прожитому дню)</p> <p>Кукольные спектакли</p> <p>Концерты</p> <p>Сюрпризы</p> <p>Досуги</p>	
5-7 лет				
Развитие игровой деятельности	Учить детей играть с правилами (настольно-печатные, спортивные, хороводные игры)	Игровые упражнения. Инд игры	Ситуации морального выбора	Игровые упражнения. Инд игры
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками (в том числе моральных)	Учить детей слушать друг друга. Формировать предпосылки морального поведения и сознания. Способствовать выработке у ребенка эмоционально-значимых критериев морального и неморального поведения.	Совместные игры с воспитателем Совместные игры со сверстниками	Беседы социально-нравственного содержания Игры	Совместные игры со сверстниками
Формирование гендерной, семейной,	Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам.	Игры Чтение	Пед. ситуации Ситуации морального выбора Сладкий вечер	Во всех видах детской

<p>гражданской принадлежности, патриотических чувств принадлежности к мировому сообществу.</p>	<p>Показать детям, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям, в месту, где родился и живешь.</p>	<p>Беседы Наблюдения Экскурсии Пед. ситуации Ситуации морального выбора Праздники Развлечения Коллективно-обобщающие занятия</p>	<p>Традиции группы Встречи с интересными людьми Утро радостных встреч «Беседы по итогам прожитого дня»(мысленное возвращение к прожитому дню) Кукольные спектакли Концерты Сюрпризы Досуги</p>	<p>деятельности, режимных моментах</p>
<p>Интеграция с другими областями</p>		<p>Программно-методическое обеспечение</p>		<p>Предметно-развивающая среда</p>
<p>«Физическая культура» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами)</p>	<p>Радуга: программа воспитания и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Т.И Доророва, Е.В.Соловьева, В.В.Гризик, Просвещение 2003 год</p>	<p>Уголок единения (эгозона)</p>		
<p>«Коммуникация»(развитие свободного общения с взрослыми и детьми, а также соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения. Использование с/р игр, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей).</p>	<p>«На пороге школы» Т.Н.Доророва, «Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию</p>	<p>Игровой уголок «Сокровищницы» Уголок «Моя семья»</p>		

«Познание» (расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире. Использование Д\И как средства реализации задач).	детей»Т.Н.Доронова, В.В.Гербова	Художественная литература
«Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желание трудиться устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности)		Настольно-печатные игры
«Безопасность»(формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира)		Д\И
«Чтение художественной литературы»(использование художественных произведений для формирования первичных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).		Уголок с/р игр
«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, обществе, социуме, государстве, мире, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)		Карты
		Схемы
		Государственная символика
		Альбомы о труде
		Уголок краеведения

5. «Труд»

Федеральные требования	Задачи программные	Формы работы		
		Непосредственно-образовательная	Образовательная деятельность,	Самостоятельная

		деятельность	осуществляемая в ходе режимных моментов	деятельность детей
2-3 года				
Развитие трудовой деятельности	Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и желание участвовать в труде взрослых (помогать).	Наблюдения Чтение Беседа, Игра Рассматривание Задания		Во всех видах детской деятельности, режимных моментах (самообслуживание)
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
3-4 года				
Развитие трудовой деятельности	Закладывать основы созидательного отношения к миру и готовность совершать трудовые усилия. Формировать уважение к труду другого и его результатам.	Наблюдения Экскурсии Чтение Беседа, Игра Рассматривание Задания		Во всех видах детской деятельности, режимных моментах (самообслуживание)
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого				

человека.					
4-5 лет					
Развитие трудовой деятельности	Закладывать основы созидательного отношения к миру и готовность совершать трудовые усилия.	Продуктивная деятельность (см перспективные планы)	Совместная деятельность со взрослыми: Хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, Дежурство Наблюдения Экскурсии Чтение Беседа, Игра Рассматривание Задания Проектная деятельность	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах (самообслуживание)	
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Создавать в группе ситуации совместного со взрослыми посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда.				
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Учить выполнять простейшие хозяйственно – бытовые поручения, в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата.				
5-7 лет					
Развитие трудовой деятельности	Формировать предпосылки трудовой деятельности.	Занятия продуктивной деятельностью и рукоделие (см перспективные планы) Встречи с интересными людьми	Совместная деятельность со взрослыми: Хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, Дежурство	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах (самообслуживание)	
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Создавать условия для реализации интересов и потребностей детей в различном по содержанию				

<p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>труде. Предлагать бытовой труд как совместную со взрослыми деятельность.</p> <p>Продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых, поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. Подчёркивать его значимость для других.</p>		<p>Наблюдения</p> <p>Экскурсии</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа, Игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Задания</p> <p>Проектная деятельность</p>	
<p>Интеграция с другими областями</p>		<p>Программно-методическое обеспечение</p>		<p>Предметно-развивающая среда</p>
<p>«Физическая культура» (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда)</p>	<p>Радуга: программа воспитания и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. 2011 г Т.И Доронова.</p> <p>Доронова Т.Н. Сделаю сам: дид альбомы по ручному труду с детьми среднего дошкольного возраста.</p> <p>Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду: Кн. для воспитателей детского сада и родителей. М.Просвещение,2002год</p> <p>Журнал «Дошкольное воспитание» № 9-1989 год; №1, 2,3,5 -1990 год.</p> <p>З.Г Сизова «Сделаю сам» «Просвещение» 2011год</p>		<p>Уголок ОБЖ</p> <p>Альбомы</p>	
<p>«Коммуникация»(развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)</p>			<p>Картины, иллюстрации о труде взрослых</p>	
<p>«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в части представлений о труде взрослых детей)</p>			<p>Художественная литература</p> <p>Настольно-печатные игры</p>	
<p>«Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)</p>			<p>Уголок природы</p> <p>Уголок труда</p>	
<p>«Безопасность»(формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в разных видах трудовой</p>			<p>Плакаты</p>	

деятельности)		
«Музыка», «Чтение художественной литературы»(использование музыкальных и художественных произведений, продуктивной деятельности детей как средства обогащения содержания области «Труд»)		
«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, обществе, социуме, государстве, мире, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)		

6 . «Познание»

Федеральные требования	Задачи программные	Формы работы		
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
3 – 4 года				
Сенсорное развитие	Способствовать развитию самостоятельной познавательной активности. Учить понимать слова, выражающие контрастные	Беседа	Беседа	С\р игра
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		Рассказ Наблюдение	Рассказ Наблюдение	Рассматривание Наблюдение

Формирование элементарных математических представлений	качества, выделять признаки и свойства предметов, классифицировать, строить ряды по возрастанию и убыванию выраженности признака. Расширять кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения.	Игра-экспериментирование	Игра-экспериментирование	Игра-экспериментирование
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		Исследовательская деятельность	Исследовательская деятельность	Исследовательская деятельность
		Конструирование	Конструирование	Конструирование
		Развивающие игры	Развивающие игры	Развивающие игры
		Экскурсии	Экскурсии	
4 -5 лет				
Сенсорное развитие	Знакомить с числами и геометрическими фигурами в тесной связи с работой по восприятию и познанию окружающего мира. Формировать простейшие пространственные и временные представления. Обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно-воспринимаемой действительности. Активно использовать	Беседа	Беседа	С\р игра
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		Рассказ	Рассказ	Рассматривание
Формирование элементарных математических представлений		Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		Игра-экспериментирование	Игра-экспериментирование	Игра-экспериментирование
		Исследовательская деятельность	Исследовательская деятельность	Исследовательская деятельность
		Конструирование	Конструирование	Конструирование
		Развивающие игры	Развивающие игры	Развивающие игры
		Экскурсии	Экскурсии	
		Создание коллекций	Создание коллекций	

	новый способ познания - восприятие информации посредством слова.			
5 -6 лет				
Сенсорное развитие	Формировать начало логического мышления: совершать умение классифицировать и строить возрастающие и убывающие ряды по степени выраженности признака, использовать обобщающие понятия;	Беседа	Беседа	С\р игра
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности		Рассказ	Рассказ	Рассматривание
		Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение
		Экспериментирование	Экспериментирование	Экспериментирование
Формирование элементарных математических представлений		Исследовательская деятельность	Исследовательская деятельность	Исследовательская деятельность
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Продолжать упорядоченные ряды, находить закономерность построения рядов. Знакомить с измерениями и пересчетом, как способом выражения количества через число. Закреплять геометрические представления детей. Учить ориентироваться в пространстве и на плоскости. Формировать первоначальные	Конструирование	Конструирование	Конструирование
		Развивающие игры	Развивающие игры	Развивающие игры
		Экскурсии	Экскурсии	
		Создание коллекций	Создание коллекций	
		Проектная деятельность	Проектная деятельность	
		Проблемные ситуации	Проблемные ситуации	

	представления о времени			
6-7 лет				
Сенсорное развитие	Формировать начало логического мышления: совершать умение классифицировать и строить возрастающие и убывающие ряды по степени выраженности признака, использовать обобщающие понятия;	Беседа Рассказ Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Беседа Рассказ Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	С\р игра Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности				
Формирование элементарных математических представлений				
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Продолжать упорядоченные ряды, находить закономерность построения рядов. Знакомить с измерениями и пересчетом, как способом выражения количества через число. Закреплять геометрические представления детей. Учить ориентироваться в пространстве и на плоскости. Формировать первоначальные представления о времени.			

Интеграция с другими областями	Программно-методическое обеспечение	Предметно-развивающая среда
«Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)	Радуга: программа воспитания и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Т.И Доронова, Е.В.Соловьева, В.В.Гризик, Просвещение 2011 год	«Полочка умных книг» Художественная литература
«Коммуникация»(развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со взрослыми и сверстниками)	«На пороге школы» Т.Н.Доронова,	Познавательная литература
«Познание» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке, как виде искусства)	«Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей» Т.Н.Доронова,В.В.Гербова	Уголки для экспериментирования
«Социализация»(формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)	Т.И.Гризик «Познаю мир»: развивающая книга для детей 5-6 лет. М.Просвещение, 2009год	Настольно-печатные игры Уголок России
«Музыка», «Художественное творчество» (использование средств музыки и продуктивных видов деятельности для обогащения содержания в области «Познание», закрепление результатов)	Т.И.Гризик «Поиграем и узнаем»: развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста.	Аквариум Уголок ОБЖ
«Чтение художественной литературы»(формирование целостной картины мира специфическими средствами)		Альбомы Плакаты
«Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственно-трудовой деятельности)		Картины
«Безопасность» (формирование целостной картины мира расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)		Карты Коллекции Фото-стенды Календари Глобусы

		«Полочка красоты»
--	--	-------------------

7. «Коммуникация»

Федеральные требования	Задачи программные	Формы работы		
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
2-3 года				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Развивать речь детей, обогащать словарь, способствовать развитию речевого слуха, развивать диалогическую речь как средство коммуникации.	Беседы после чтения	Ситуации общения	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками. С\ролевые игры
Развитие всех компонентов устной речи детей(лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи -диалогической и монологической форм) в разных видах детской деятельности		Игровые ситуации	Разговоры с детьми	
Практическое овладение воспитанниками нормами речи		Чтение	Беседы после чтения	
		Разучивание	С\ролевые игры	
		Д\и	Д\и	
		Рассматривание	Беседы после чтения	
			Игровые ситуации	
			Чтение	
			Игры-драматизации	
			Разучивание	

			Д/и Рассматривание Игры-драматизации Чтение Словесные игры Хороводные игры с пением	
3-4 года				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Поддерживать мотивацию общения. Развивать речь детей: обогащать словарь, формировать ЗКР.	Беседы после чтения Игровые ситуации Чтение Разучивание	Ситуации общения Разговоры с детьми Беседы после чтения С\ролевые игры	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками. С\ролевые игры
Развитие всех компонентов устной речи детей(лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи -диалогической и монологической форм) в разных видах детской деятельности	Продолжать формировать диалогическую речь как средство коммуникации. Способствовать развитию связной речи.	Д/и Рассматривание	Д\и Игры-драматизации Чтение Словесные игры	
Практическое овладение воспитанниками нормами речи	Формировать у детей грамматический строй речи.		Хороводные игры с пением	
4-5 лет				

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Упражнять в умении поддерживать беседу. Участвовать в коллективном разговоре на различные темы. Развивать речь детей: расширять и активизировать словарный запас. Формировать у детей грамматический строй речи. Расширять и закреплять в реальной жизни нормы речевого этикета на основе усвоения детьми этических норм и правил поведения.	Беседы о прочитанном Игровые ситуации Чтение Игры-драматизации Показ театра Разучивание Д/и Рассматривание	Ситуации общения Разговоры с детьми Беседы после чтения С\ролевые игры Д\и Игры-драматизации Словесные игры Разучивание	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками. С\ролевые игры
Развитие всех компонентов устной речи детей(лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи -диалогической и монологической форм) в разных видах детской деятельности				
Практическое овладение воспитанниками нормами речи				
5-6 лет				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Развивать речь, проводить подготовку к обучению грамоте. Расширять и активизировать словарный запас. Совершенствовать и уточнять грамматический строй речи, уточнять и совершенствовать ЗКР, совершенствовать просодическую сторону	Беседы о прочитанном Игровые ситуации Чтение Игры-драматизации Показ театра Разучивание Д/и	Ситуации общения Разговоры с детьми Беседы после чтения С\ролевые игры Д\и Игры-драматизации Чтение	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками. С\ролевые игры
Развитие всех компонентов устной речи детей(лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи -диалогической и монологической форм) в разных видах детской				

<p>деятельности</p>	<p>речи. Развивать связную речь.</p> <p>Расширять и активизировать формы речевого этикета. Готовить детей к освоению письменных форм речитчтению и письму.</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Словесные игры</p>	
<p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи</p>				
<p>6-7 лет</p>				
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>Развивать речь, проводить подготовку к обучению грамоте.</p>	<p>Беседы о прочитанном</p> <p>Игровые ситуации</p>	<p>Ситуации общения</p> <p>Разговоры с детьми</p>	<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками. С\ролевые игры</p>
<p>Развитие всех компонентов устной речи детей(лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи -диалогической и монологической форм) в разных видах детской деятельности</p>	<p>Расширять и активизировать словарный запас. Совершенствовать и уточнять грамматический строй речи, уточнять и совершенствовать ЗКР, совершенствовать просодическую сторону речи, развивать связную</p>	<p>Чтение</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Показ театра</p> <p>Разучивание</p> <p>Д/и</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Беседы после чтения</p> <p>С\ролевые игры</p> <p>Д\и</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Чтение</p> <p>Словесные игры</p>	

Практическое овладение воспитанниками нормами речи	речь, расширять и активизировать формы речевого этикета. Готовить детей к освоению письменных форм речи-чтению и письму.	Театрализованные игры Развивающие игры	Труд Разучивание	
Интеграция с другими областями		Программно-методическое обеспечение		Предметно-развивающая среда
Осуществляется в ходе работы по реализации всех образовательных областей		<p>Радуга: программа воспитания и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Т.И Доронова, Е.В.Соловьева, В.В.Гризик, Просвещение 2011год</p> <p>Гербова В.В. «Учусь говорить»: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» М.Просвещение, 2002 год</p> <p>Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет Пособие для воспитателя детского сада и родителей. Сост. С.Д. Томилова</p> <p>Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет Сост. С.Д Томилова</p> <p>Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет Пособие для воспитателя детского сада и родителей. Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...» (пособие для чтения и рассказывания детям 4-6 лет).- М, «Просвещение», 2008</p>		<p>Уголок ЗКР</p> <p>Художественная литература</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>ТСО</p> <p>Иллюстрации</p> <p>Картины</p> <p>Наглядность</p>

8. «Чтение художественной литературы»

Федеральные требования	Задачи программные	Формы работы
------------------------	--------------------	--------------

		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
2-3 года				
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности(книжным иллюстрациям)Вызывать у детей интерес к книге, их рассматриванию вместе со взрослыми. Рассказывать детям народные и авторские сказки. Вводить фольклор в повседневную жизнь.	Беседы	Ситуативный разговор с детьми Беседы Игры Продуктивная деятельность	Игры Продуктивная деятельность Рассматривание книг
Развитие литературной речи		Чтение		
Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.		Обсуждение Рассказ Игры		
3-4 года				
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Вызывать у детей интерес к книге, их рассматриванию вместе со взрослыми. Рассказывать детям народные и авторские сказки. Читать наизусть потешки, песенки, авторские стихи.	Беседы	Ситуативный разговор с детьми Беседы Игры Продуктивная деятельность	Игры Продуктивная деятельность Рассматривание книг
Развитие литературной речи		Чтение		
Приобщение к словесному искусству, в том числе		Обсуждение Рассказ Игры		

развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.				
4-5 лет				
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Продолжать развивать интерес к книге, их рассматриванию. Знакомить с произведениями разных жанров. Заучивать стихотворения и выразительно читать их.	Беседы Чтение Обсуждение Инсценирование	Ситуативный разговор с детьми Беседы Игры	Игры(сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) Продуктивная деятельность
Развитие литературной речи	Упражнять в пересказе литературных произведений (целиком, по частям, с использованием элементов драматизации)	Рассказ Игры Викторины	Использование разного вида театров Продуктивная деятельность	Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театрализованной деятельности
Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	При восприятии произведений художественной литературы вызывать у детей чувство сострадания к героям. Максимально использовать худ слово, сказки. Образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы. Использовать художественную литературу с	Литературный калейдоскоп		

	природоведческим содержанием.			
5-7 лет				
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Совершенствовать эстетическое восприятие художественных произведений. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации, подбирать и читать детям познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием.</p> <p>Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства(образные слова и выражения, эпитеты, сравнения). Помогать ребенку почувствовать красоту и выразительность языка произведения. Прививая чуткость к выразительному слову.</p>	<p>Беседы</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Инсценирование</p> <p>Рассказ</p> <p>Игры</p> <p>Викторины</p>	<p>Разговор с детьми</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Использование разного вида театров</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театрализованной деятельности.</p>
Развитие литературной речи				
Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.				

	<p>Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихов, в драматизациях произведений, в драматизациях произведений. Воспитывать у ребенка потребность рассматривать книгу, беседовать по поводу её содержания. Показывать детям основные различия между сказкой, рассказом, стихотворением. Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам. При восприятии произведений худ литературы вызывать чувство сострадания к героям, попавшим в трудную жизненную ситуацию.</p>			
Интеграция с другими областями	Программно-методическое обеспечение	Предметно-развивающая среда		
«Коммуникация»(развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи))	Радуга: программа воспитания и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Т.И Доронова, Е.В.Соловьева, В.В.Гризик, Просвещение 2011 год	«Полочка умных книг» Художественная литература		

«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)	Гербова В.В. «Учусь говорить»: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» М.Просвещение, 2009 год	Настольно-печатные игры ТСО
«Художественное творчество»(использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания в области «Чтение художественной литературы», закрепление результатов восприятия художественных произведений)	Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет Пособие для воспитателя детского сада и родителей Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет Пособие для воспитателя детского сада и родителей. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет Пособие для воспитателя детского сада и родителей.	Уголок ЗКР Портреты писателей Грамзапись разные виды театра
«Музыка»(использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений).	Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...» (пособие для чтения и рассказывания детям 4-6 лет).- М, «Просвещение», 2003	Уголок ряжения Уголок театрализованной деятельности
«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)		

9. «Художественное творчество»

Федеральные требования	Задачи программные	Формы работы		
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	Самостоятельная деятельность детей

				режимных моментов	
2-3 года					
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Помогать ребенку формулировать и реализовывать собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональное впечатление. Раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ним. Поддерживать у ребенка интерес к рисованию. Создавать изображения по их просьбе.	Изготовление украшений и предметов. Рассматривание и обсуждение Игры	Изготовление украшений. Рассматривание Игры	Создание предметно-развивающей среды. Рассматривание	
Развитие детского творчества					
Приобщение к изобразительному искусству					
3-4 года					
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Создавать условия для самостоятельной постановки детьми целей. Учить детей пользоваться кистью, карандашом, учить приемам работы с разными	Изготовление украшений и предметов. Рассматривание и обсуждение	Изготовление украшений. Рассматривание Игры	Создание предметно-развивающей среды. Рассматривание	
Развитие детского					

творчества	материалами. Формировать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающего мира. Знакомить детей с произведениями изобразительного, декоративно-прикладного искусства. Обращать внимание детей на красоту природы, создавать условия и эмоциональный настрой для созерцания её. Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические оценки и предпочтения.	Игры		
Приобщение к изобразительному искусству				
4-5 лет				
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Создавать условия для рассматривания книжных иллюстраций, альбомов, репродукций, произведений декоративно-прикладного искусства. Знакомить детей с произведениями изобразительного и декоративно-прикладного	Изготовление украшений и предметов. Создание макетов, коллекций. Рассматривание и обсуждение (книжной графики, произведений искусства).	Изготовление украшений. Рассматривание (книжной графики, произведений искусства). Игры	Создание предметно-развивающей среды. Рассматривание
Развитие детского творчества				
Приобщение к изобразительному				

искусству	искусства.	Игры Организация выставок.		
5-7 лет				
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающего мира. Воспитывать у детей уважение к искусству как к очень ценному общественно признанному делу. Продолжать учить детей пониманию содержания произведений народного декоративно-прикладного искусства и выделять средства выразительности, характерные признаки, присущие разным видам (пластика формы, связь назначения предмета и его украшения, элементы узора, колорит, композиция). Знакомить детей с произведениями изоискусства разных видов (живопись, графика,	Изготовление украшений и предметов. Создание макетов, коллекций. Рассматривание и обсуждение (книжной графики, произведений искусства). Игры Организация выставок.	Изготовление украшений. Рассматривание (книжной графики, произведений искусства). Игры	Создание предметно-развивающей среды. Рассматривание
Развитие детского творчества				
Приобщение к изобразительному искусству				

	скульптура). Знакомить детей с творчеством местных поэтов, композиторов, художников, проводить встречи с ними.			
Интеграция с другими областями		Программно-методическое обеспечение		Предметно-развивающая среда
<p>«Физическая культура», Музыка», «Чтение художественной литературы»(развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p> <p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p>		<p>Радуга: программа воспитания и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Т.И Доронова, Е.В.Соловьева, В.В.Гризик, Просвещение 2003 год</p> <p>ДороноваТ.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» М.Просвещение, 2003 год</p> <p>Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. М.Просвещение, 2004год</p>		<p>«Полочка красоты»</p> <p>Предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Картины живописи</p> <p>Репродукции</p> <p>Портреты художников, иллюстраторов</p> <p>Материалы для изо деятельности</p> <p>Выставки детских работ</p>
«Коммуникация» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)				
«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в части изобразительного искусства и творчества)				
«Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)				
«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в разных видах продуктивной деятельности)				

«Музыка», «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных и художественных произведений как средства обогащения содержания области «Художественное творчество»)		
---	--	--

10. «Музыка»

Федеральные требования	Задачи программные	Формы работы		
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
2-3 года				
Развитие музыкальной художественной деятельности. Приобщение к музыкальному искусству.	<p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.</p> <p>Организовывать яркие, радостные общие события в жизни детей</p>	<p>Слушание музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Муз-дид. игры</p> <p>Совместное пение</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Шумовой оркестр</p>	<p>Слушание музыки</p> <p>Музыкальные подвижные игры</p>	<p>Создание предметно-развивающей среды</p> <p>Слушание</p> <p>Работа в музыкальном уголке</p>

3-4 года					
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности. Приобщение к музыкальному искусству.</p>	<p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. Развивать зрительное и слуховое восприятие ребенка. Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения.</p> <p>Организовывать яркие, радостные общие события в жизни детей</p>	<p>Слушание музыки</p> <p>Муз-дид. игры и упражнения</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Совместное и индивидуальное пение</p> <p>Попевки,</p> <p>Распевки</p> <p>Беседы</p> <p>Танцевальные этюды</p> <p>Музыкальные игры и танцы</p>	<p>Слушание музыки</p> <p>Музыкальные подвижные игры</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения</p>	<p>Создание предметно-развивающей среды</p> <p>Слушание</p> <p>Работа в музыкальном уголке</p>	
4-5 лет					
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности. Приобщение к музыкальному искусству.</p>	<p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. Развивать зрительное и слуховое восприятие ребенка. Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения. Дать</p>	<p>Слушание музыки</p> <p>Муз-дид. игры и упражнения</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Совместное и индивидуальное пение</p> <p>Попевки,</p>	<p>Слушание музыки</p> <p>Муз-дид. игры и упражнения</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения</p>	<p>Создание предметно-развивающей среды</p> <p>Слушание</p> <p>Работа в музыкальном уголке</p>	

	<p>представления о различных музыкальных инструментах, знакомить с их звучанием.</p> <p>Совершенствовать навыки пения и движения под музыку. Организовывать яркие, радостные общие события в жизни детей.</p>	<p>Распевки</p> <p>Беседы</p> <p>Муз-пластические этюды</p> <p>Музыкальные игры и танцы</p>		
5-7 лет				
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности. Приобщение к музыкальному искусству.</p>	<p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.</p> <p>Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения. Дать представления о полифоническом звучании, оркестре, ансамбле, хоре.</p> <p>Совершенствовать навыки пения и движения под музыку. Пробуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию.</p> <p>Организовывать яркие, радостные общие события в</p>	<p>Слушание музыки</p> <p>Муз-дид. игры и упражнения</p> <p>Совместное и индивидуальное пение</p> <p>Попевки,</p> <p>Распевки</p> <p>Беседы</p> <p>Муз-пластические этюды</p> <p>Музыкальные игры и танцы</p> <p>Оркестр</p>	<p>Слушание музыки</p> <p>Муз-дид. игры и упражнения</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения</p>	<p>Создание предметно-развивающей среды</p> <p>Слушание</p> <p>Работа в музыкальном уголке</p>

	жизни детей.			
Интеграция с другими областями		Программно-методическое обеспечение		Предметно-развивающая среда
«Физическая культура» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности. Использование музыки в качестве музыкального сопровождения в различных видах двигательной деятельности)		Радуга: программа воспитания и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Т.И Доронова, Е.В.Соловьева, В.В.Гризик, Просвещение 2010 год с.111		Музыкальный уголок
«Коммуникация» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу музыки)				Музыкальные инструменты
«Познание» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке, как виде искусства)				Аудиозаписи Портреты композиторов
«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)				Простые музыкальные инструменты
«Художественное творчество»(использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания в области «Музыка», закрепление результатов восприятия музыки)				Музыкально-дидактические игры
«Чтение художественной литературы»(использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)				Нотный стан
		Наглядность		
		Альбомы		

4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы МКДОУ подразделяются на итоговые и промежуточные.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы МКДОУ - это результат совместной деятельности детского сада и семьи, характеризующие представления о наиболее важных качествах личности ребёнка, которыми должен обладать выпускник МКДОУ.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном периоде невозможно без знания особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения Программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства.

Промежуточные результаты освоения Программы 4 года

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый,	Здоровье и Физическая культура

<p>овладевший основными культурно-гигиеническими навыками</p>	<p>Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика (Приложение 1). Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам (Приложение 2). Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам (См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам (Приложение 3). Отсутствие частой заболеваемости (Приложение 4). Владеет основами гигиенической культуры (см. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»).</p> <p>Чтение художественной литературы Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге.</p> <p>Коммуникация Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т.п.). Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни («надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот» и т. д.).</p> <p>Музыка Ритмично двигается под музыку. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приемам игры на инструментах.</p> <p>Художественное творчество (мелкая моторика) См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»</p>
<p>2. Любознательный, активный</p>	<p>Любозытство и активность вызывает что-то совершенно новое, случайно попавшее в поле зрения ребенка, или предложенное взрослым.</p> <p>Здоровье и Физическая культура Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, с удовольствием узнает новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. С удовольствием пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Социализация Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задает вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился и т.п. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми.</p> <p>Труд Ситуативно проявляет желание принять участие в труде.</p> <p>Чтение художественной литературы Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет героев, на них изображенных.</p>

	<p>Коммуникация Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.</p> <p>Музыка Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками.</p> <p>Художественное творчество Начинает проявлять интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения.</p>
<p>3. Эмоционально отзывчивый</p>	<p>Подражает («заражается») эмоциям взрослых и детей.</p> <p>Здоровье и Физическая культура Испытывает радость и эмоциональную комфортность от проявлений двигательной активности, ее результатов, выполнения элементарных трудовых процессов, норм и правил ЗОЖ (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятий.</p> <p>Социализация Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает с ними. Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду. Радостно откликается на предложение поиграть.</p> <p>Труд Радуетса полученному результату, гордится собой.</p> <p>Чтение художественной литературы и Коммуникация Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется «хорошему» концу сказки, рассказа. В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеется - плачет, веселится- грустит), адекватно реагирует на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять») или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать).</p> <p>Музыка Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами</p>

	<p>выразительности.</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя).</p>
<p>4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми.</p> <p>Здоровье и Физическая культура</p> <p>Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.</p> <p>Социализация</p> <p>Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.).</p> <p>Труд</p> <p>В отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращается за помощью к взрослому.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Ситуативно делится впечатлениями сам. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги.</p> <p>Коммуникация</p> <p>Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре. Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Непроизвольно использует средства эмоциональной</p>

	<p>выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия «Ох! Ах!», преувеличения (большой-пребольшой, сильный-пресильный).</p> <p>Познание Устанавливает связь между словом и свойством предмета.</p> <p>Музыка Вербально и невербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).</p> <p>Художественное творчество Проявляет заинтересованность в общении с взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и др.).</p>
<p>5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.</p> <p>Здоровье и Физическая культура Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную активность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить положительное действие.</p> <p>Социализация Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т.д. В речи данные представления выражаются словами «хороший» («хорошо») - «плохой» («плохо»), «добрый» - «злой». Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе.</p> <p>Труд Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых.</p> <p>Безопасность</p>

	<p>При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p>Чтение художественной литературы Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин.).</p> <p>Познание Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата.</p> <p>Коммуникация Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо. Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.</p> <p>Музыка Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности.</p> <p>Художественное творчество Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и др.).</p>
<p>6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>	<p>Интеллектуальные задачи решает в практических действиях. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого.</p> <p>Здоровье и Физическая культура Может реализовать необходимые двигательные умения и навыки ЗОЖ в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p> <p>Социализация Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу». Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных и режиссерских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга и др.), передает несложные эмоциональные состояния персонажей,</p>

	<p>используя хотя бы одно средство выразительности - мимикой, жестом, движением (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.).</p> <p>Труд Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат.</p> <p>Безопасность Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Чтение художественной литературы Узнает знакомое произведение, его героев при повторном прочтении. Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).</p> <p>Коммуникация Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы. Обращается к сверстнику за игрушкой. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры. Согласовывает действия с партнером по игре.</p> <p>Познание Решает простейшие задачи, связанные с преобразованием проблемных ситуаций. При создании творческого продукта использует опредмечивающие образы.</p> <p>Музыка Создает элементарные образы-звукоподражания. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы.</p> <p>Художественное творчество Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности.</p>
<p>7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</p>	<p>Здоровье и Физическая культура Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p>Социализация Положительно оценивает себя. Знает свое имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и др.). Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестер), город (село) и страну, в которых живет.</p>

	<p>Труд Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда.</p> <p>Безопасность Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт) в природе (незнакомые животные, водоемы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора и др.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).</p> <p>Чтение художественной литературы Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше неизвестном, что они учат, как себя вести.</p> <p>Коммуникация Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живет в аквариуме, плавает, ест корм, у нее красивый хвост и плавники).</p> <p>Познание Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине).</p> <p>Музыка Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки).</p> <p>Художественное творчество Может примитивно нарисовать себя, своих друзей, родных, изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа (галстук у папы, бусы – у мамы и т.п.), дополняя созданное изображение рассказом о нем.</p>
<p>8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>	<p>Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого.</p> <p>Здоровье и Физическая культура Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений; способность правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков ЗОЖ.</p> <p>Безопасность Старается действовать по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

	<p>Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.</p> <p>Коммуникация Относит к себе и понимает речь взрослого, обращенную к группе детей. Адекватно реагирует на обращение действием и доступными речевыми средствами. Эмоционально - положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение.</p> <p>Познание Строит несложные конструкции по образцу, предлагаемому взрослым.</p> <p>Музыка Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Художественное творчество Начинает овладевать умением слушать взрослого и выполнять его инструкцию.</p>
<p>9. Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p>Здоровье</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого; - элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания; - правильно есть без помощи взрослого; - одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; - ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого. <p>Физическая культура¹</p> <p>Труд</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определенной последовательности; - замечать не порядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых; - в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполнять отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приему пищи, уборкой групповой комнаты или участка; - в труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

¹ В 4 года (а также в 5, 6, 7 лет) диагностика уровня развития физических качеств проводится с разрешения медицинского персонала ДООУ

Коммуникация

- владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т.д.);
- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова;
- правильно пользоваться речевым дыханием (говорят на выдохе);
- слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его;
- использовать в речи простые распространенные предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова;
- с помощью взрослого составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений;
- пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.

Музыка

- ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь - низкий регистр), простейших характерах музыки (веселая - грустная);
- подпевать элементарные попевки;
- двигательно интерпретировать простейший метроритм;
- играть на шумовых музыкальных инструментах.

Художественное творчество

- в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ.

В рисовании:

- правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними;
- проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым;
- дополнять созданное изображение рассказом о нем.

В лепке:

- действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали и, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и др.

В аппликации:

- располагать на листе бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов.

	<p><i>В конструировании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма); - создавать простейшие постройки: путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывая 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга; а также путем замыкания пространства и использования несложных перекрытий.
--	---

5 лет

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
<p>1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками</p>	<p>Физическая культура Биологический возраст ребенка соответствует паспортному (Приложение 5). Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика (Приложение 1). Физиометрические показатели соответствуют возрастнo-половым нормативам (Приложение 2). Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастнo-половым нормативам (См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам (Приложение 3). Отсутствие частой заболеваемости (Приложение 4). Выполняет основные гигиенические процедуры, имеет некоторые навыки ЗОЖ (см. интегративное качество «овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»).</p> <p>Чтение художественной литературы Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для чтения, овладевает первоначальной читательской культурой.</p> <p>Коммуникация Рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца). Беседует с воспитателями и детьми о пользе и процедуре закаливания.</p> <p>Музыка Выполняет простейшие танцевальные движения.</p> <p>Художественное творчество (мелкая моторика) См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»</p>

**2. Любопытный,
активный**

Любопытность вызывает что-то новое, неизвестное и незнакомое ребенку. Начинает интересоваться причинами явлений. Проявляет интерес к своему и противоположному полу.

Физическая культура

Активен в освоении более сложных упражнений, проявляет самостоятельность в дальнейшем развитии репертуара уже освоенных движений. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения). Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице. Интерес к правилам и нормам ЗОЖ становится более устойчивым.

Социализация

Проявляет интерес к общественным явлениям. Задает вопросы о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых и т.п. Активно включается в игры и занятия как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей), отражая социальные роли через образ взрослого. Предлагает несложные сюжеты для игр. Задает вопросы о прошлом и будущем.

Труд

Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, или включаясь в инициативу сверстника. Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым, трудовые процессы, пытается соотнести их со своими возможностями. Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью.

Чтение художественной литературы

Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Выражается желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений.

Коммуникация и Познание

Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла). Способен к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Музыка

Проявляет интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности, избирательность в предпочтении видов исполнительской деятельности (пение, танец и пр.). Проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного

	<p>исполнительства.</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Проявляет интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, используя различные способы действия с ними, деталями конструктора.</p>
<p>3. Эмоционально отзывчивый</p>	<p>Эмоционально откликается на положительные эмоции сверстников. Экспрессия эмоций начинает проявляться дифференцированно, в соответствии с полом. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.</p> <p>Физическая культура</p> <p>Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, ее результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм ЗОЖ.</p> <p>Социализация</p> <p>Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.</p> <p>Труд</p> <p>Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.</p> <p>Коммуникация</p> <p>Использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передает с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется - у нее есть вкусный банан).</p> <p>Музыка</p>

	<p>Эмоционально отзывается на яркие «изобразительные» образы. Понимает «значение» образа (это – лошадка).</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится).</p>
<p>4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками</p>	<p>Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного продукта в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Здоровье и Физическая культура</p> <p>Взаимодействует с взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, проявляет начала сотрудничества и кооперации. Свободно выражает свои потребности и интересы.</p> <p>Социализация</p> <p>Откликается на предложение общения и сам инициирует его. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и некоторыми детьми в различных видах деятельности. Поддерживает дружеские, доброжелательные отношения с детьми своего и противоположного пола.</p> <p>Труд</p> <p>Ситуативно проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Вступает в диалог с взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).</p> <p>Коммуникация</p> <p>Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности), избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками: появляются предпочтения в выборе партнеров по играм и общению («люблю играть с Наташей в куклы», «лучше играть с мальчишками, они веселые»). Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнеров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.</p> <p>Музыка</p> <p>Общается и сообщает о себе, о своем настроении с помощью музыки. Формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование).</p>

	<p>Художественное творчество</p> <p>Начинает проявлять заинтересованность в сотрудничестве с взрослым, как с партнером. Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности. Начинает воспринимать со стороны взрослого замечания, предложения, направленные на совершенствование созданного им продукта.</p>
<p>5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Осознает необходимость соблюдения правил поведения. Чаще использует их для контроля за поведением сверстников.</p> <p>Физическая культура</p> <p>Правильно (безопасно) организует собственную двигательную активность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрирует элементарную культуру движений.</p> <p>Социализация</p> <p>Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.). Выполняет некоторые просьбы и поручения взрослых («Помоги Ирине Петровне разложить ложки», «Полей цветок»). Ориентируется на эталоны поведения, соответствующие гендерным стереотипам (мужественность, женственность). Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (3-4) (например, жадность – щедрость, взяточничество – честность). В большинстве случаев использует для характеристики нравственных качеств, свойств, проявлений слова «плохо (плохой) – хорошо (хороший), добро (добрый) - зло (злой)». Осознает социально-положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков. Обнаруживает знания о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь). В целом позитивно относится к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (1-2) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения, из жизни, мультфильмов, книг и др. В практике общения и взаимоотношений с людьми по просьбе взрослого и в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь сделать что-либо).</p> <p>Труд</p> <p>Устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 минут). Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Знаком с книжным уголком (библиотекой), с правилами поведения в этих местах.</p> <p>Безопасность</p> <p>При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной)</p>

	<p>ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).</p> <p>Коммуникация Без напоминания взрослого здороваается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.). Испытывает потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности: в сюжетно-ролевой игре, в процессе чтения художественной литературы, в продуктивных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой и др.). Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.</p> <p>Музыка Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Художественное творчество Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения; по окончании работы убирает свое рабочее место.</p>
<p>б. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>	<p>Интеллектуальные задачи решает как в практических действиях, так и с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.</p> <p>Физическая культура Умеет реализовать необходимые двигательные умения и навыки ЗОЖ в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества. Осуществляет перенос двигательного опыта в разнообразные виды детской деятельности, самостоятельно переносит в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения. Решает проблемные игровые ситуации, связанные с нормами и правилами ЗОЖ.</p> <p>Социализация Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни. Умеет распределять роли, отбирать необходимые атрибуты, предметы, игрушки и вариативно использовать их. Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 3-4 детьми. Выполняет разнообразные роли (папы, ребенка, врача, больного, парикмахера, клиента и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами. В большинстве случаев устанавливает положительные взаимоотношения в игре, проявляет желание считаться с интересами других детей, преодолевает конфликтные ситуации, не выходя из игры.</p>

	<p>В театрализованных и режиссерских играх разыгрывает ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности – жесты, мимику, интонацию.</p> <p>Труд Самостоятельно (или с помощью взрослого) ставит цель и планирует основные этапы труда. Ситуативно оценивает качество полученного результата.</p> <p>Безопасность Пытается объяснить другому необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Чтение художественной литературы Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности.</p> <p>Коммуникация Проявляет инициативу в общении с взрослыми и сверстниками; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками: узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений. Самоутверждается в коллективе сверстников.</p> <p>Познание Развивается исследовательская деятельность с использованием простейших наглядных схем. Решает задачи на основе применения простых схем. Выявляет и анализирует такие отношения, как начало процесса, середина и окончание. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Создает детализированные образы предметов.</p> <p>Музыка Самостоятельно выбирает предпочитаемые виды музыкально-художественной деятельности. Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Импровизирует в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Художественное творчество Способен ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их.</p>
<p>7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме),</p>	<p>Физическая культура Обогащает полученные первичные представления о себе средствами физической культуры, в условиях двигательного самопознания, ориентации на ЗОЖ, правила выполнения здорового образа жизни в соответствии с гендерными установками. Имеет представление об алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, уборки помещений и др.</p>

<p>государстве (стране), мире и природе</p>	<p>Социализация Положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях. Знает свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых – женщин, детей, стариков; женщины – ласковые, заботливые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них и т.п.), свою страну, улицу, на которой живет, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства.</p> <p>Труд С помощью взрослого начинает замечать некоторые гендерные и индивидуальные особенности трудовой деятельности (собственной, других детей, взрослых). Имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат, мотивы труда).</p> <p>Безопасность Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле и следует им при напоминании взрослого). Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p>Чтение художественной литературы Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т.п.</p> <p>Коммуникация Разговаривает с взрослым об обязанностях и деятельности членов своей семьи, рассказывая о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимой игрушке, о домашнем животном. В общении с воспитателем и сверстниками рассказывает о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания. Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника (младшего) воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки. Знает и использует в речи название страны и города, в котором живет.</p> <p>Познание Имеет представления о наглядных свойствах предметов, включая изменения этих свойств.</p> <p>Музыка</p>
--	--

	<p>Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений.</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Примитивно изображает то, что для него (мальчика или девочки) интересно - себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения, машины и др.); явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники и др.). Начинает самостоятельно находить для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе.</p>
<p>8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>	<p>Умеет действовать по простому правилу или образцу при постоянном контроле со стороны взрослых.</p> <p>Физическая культура</p> <p>Способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, правила ЗОЖ, понимать указания взрослого, образно интерпретировать их.</p> <p>Безопасность</p> <p>Действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Коммуникация</p> <p>Придерживается основных норм и правил поведения при напоминании взрослого или сверстников.</p> <p>Познание</p> <p>Выполняет конструкцию из строительного материала по плану, предложенному взрослым, а также по собственному плану.</p> <p>Музыка</p> <p>Следует показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.п.</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Слушает взрослого и выполняет его инструкцию.</p>
<p>9. Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p>Здоровье</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарно охарактеризовать свое самочувствие; - привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания; - самостоятельно правильно выполнять процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; - самостоятельно следить за своим внешним видом и внешним видом других детей; - помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; - самостоятельно есть, соблюдая правила поведения за столом; - самостоятельно одеваться и раздеваться, помогать в этом сверстникам или младшим детям;

- элементарно ухаживать за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

Физическая культура

Труд

- самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться-разуваться); складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить одежду, обувь в порядок - чистить, сушить;
- с помощью взрослого замечать беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устранять;
- под контролем взрослого поддерживать порядок в группе и на участке;
- самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат;
- самостоятельно выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Коммуникация

- самостоятельно пересказывать знакомое литературное произведение;
- рассказывать о содержании сюжетной картины;
- составлять описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете;
- передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта;
- чисто произносить звуки родного языка;
- четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова;
- дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;
- использовать в речи сложноподчиненные предложения;
- проявлять словотворчество в процессе освоения языка.

Музыка

- музыкальным слухом (интонационным, мелодическим, гармоническим, ладовым);
- исполнять песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов;
- координировать слух и голос;
- певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью).

Художественное творчество

- в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем.

В рисовании:

- понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес;
- передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;
- путем смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки.

	<p><i>В лепке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки и раскатывать их круговыми и прямыми движениями ладоней рук; - соединять готовые части друг с другом; - украшать созданные изображения с помощью стеки и налепов. <p><i>В аппликации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - разрезать ножницами длинную полоску бумаги на короткие полосы; - составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их. <p><i>В конструировании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма); -располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; -создавать варианты конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.) - изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); -практически знаком со свойствами разной бумаги; -владеет способами конструирования путем складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и может изготавливать простые поделки на основе этих способов.
--	---

6 лет

<p>Интегративные качества</p>	<p>Динамика формирования интегративных качеств</p>
<p>1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками</p>	<p>Физическая культура</p> <p>Биологический возраст ребенка соответствует паспортному (Приложение 5). Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика (Приложение 1). Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам (Приложение 2). Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам (См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»).</p>

	<p>Двигательная активность соответствует возрастным нормативам (Приложение 3). Отсутствие частой заболеваемости (Приложение 4). Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления (Приложение 6). Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила ЗОЖ, владеет культурно-гигиеническими навыками (см. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»).</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Владеет культурно-гигиеническими навыками при работе с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.).</p> <p>Коммуникация</p> <p>Общается по поводу необходимости и последовательности выполнения разнообразных культурно-гигиенических навыков; объясняет причины необходимости их выполнения: для чего надо чистить зубы, почему следует убирать постель и менять белье, почему нельзя пользоваться чужой расческой, чужим полотенцем. Рассказывает о процедурах закаливания и их пользе для организма, об основных правилах здорового образа жизни, необходимости их выполнения. Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.</p> <p>Музыка</p> <p>Играет в подвижные музыкальные игры.</p> <p>Художественное творчество (мелкая моторика)</p> <p>См. интегративное качество «овладевший необходимыми специальными умениями и навыками».</p>
<p>2. Любопытный, активный</p>	<p>Познавательная активность вызывается в основном взрослым. Появляется интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений.</p> <p>Здоровье и Физическая культура</p> <p>Использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в сюжетно-ролевые игры, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений.</p> <p>Социализация</p> <p>Интересуется информацией о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живет. Проявляет активность в получении подобной информации. Задает вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в т. ч. к «чтению с продолжением». Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах.</p>

	<p>Коммуникация Проявляет познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла). Способен к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.</p> <p>Музыка Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении музыки разной по настроению.</p> <p>Художественное творчество Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием. Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного им.</p>
<p>3. Эмоционально отзывчивый</p>	<p>Эмоционально откликается на непосредственно наблюдаемые эмоциональные состояния людей, проявляет сочувствие друзьям.</p> <p>Физическая культура Переживает состояние эмоциональной комфортности от своей двигательной активности и активности сверстников, взрослых, ее результатов, успешных и самостоятельных побед, хорошего состояния здоровья.</p> <p>Социализация Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.</p> <p>Труд Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности. Гордится собой и другими.</p> <p>Чтение художественной литературы и Коммуникация Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может</p>

	<p>читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Передает в речи причины эмоционального состояния человека: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчилась, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей.</p> <p>Музыка Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (болезнь куклы).</p> <p>Художественное творчество Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.</p>
<p>4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</p>	<p>В общении внимательно (не перебивая) слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопереживает им. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой и продуктивной деятельности.</p> <p>Здоровье и Физическая культура Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать ее результаты.</p> <p>Социализация Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.).</p> <p>Труд Проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда. Обнаруживает отдельные проявления в осваиваемых (новых) видах. Способен к коллективной трудовой деятельности (может организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников).</p> <p>Чтение художественной литературы Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций..</p>

	<p>Коммуникация Стремится к общению со сверстниками, к уважению и положительной оценке со стороны партнера по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребенка в деятельности, а также привлекательности во внешности, отражающее черты «мужественности» и «женственности». Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Адекватно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. Следует правилам речевого этикета в общении со взрослыми.</p> <p>Музыка Сообщает о своем настроении с помощью музыки.</p> <p>Художественное творчество Участвует в партнерской деятельности со взрослым. Осознает преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы). Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.</p>
<p>5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые.</p> <p>Здоровье и Физическая культура Соблюдает правила поведения при приеме пищи (сидеть спокойно, аккуратно пережевывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом и т.д.). Владеет элементарной культурой движения, в большинстве случаев соблюдает правила организации двигательной активности, подвижных и спортивных игр. Стремится добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений, способен оценить их выполнение.</p> <p>Социализация Имеет достаточный диапазон представлений о моральных нормах и правилах поведения (3-4). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание, используя в речи не только слова «плохой» - «хороший», «добрый» - «злой», но и более дифференцированную морально-оценочную лексику («справедливый» - «несправедливый», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый», «грубый» и др.). Обнаруживает знания о большинстве нравственных чувств и эмоций (любовь, ответственность, гордость, стыд). В большинстве случаев осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (2-3) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения с взрослыми и детьми. Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и семейных традициях (собрать игрушки,</p>

полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме и др.). Понимают обязанности членов семьи в соответствии с гендерной ролью. Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.). В практике общения и взаимоотношений совершает нравственно-направленные действия по просьбе взрослых или, в некоторых случаях, самостоятельно в ситуации эмоциональной значимости. В большинстве случаев совершает в воображаемом плане положительный нравственный выбор. Способен (в отдельных случаях) к реальному нравственному выбору (например, отказаться от приятного, но шумного занятия или игры, с тем, чтобы не мешать отдыхать заболевшей маме).

Труд

Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремленность, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности. Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда.

Безопасность

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Чтение художественной литературы

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин.). Запоминает прочитанное и достаточно долго удерживает информацию в памяти. Знает и в большинстве случаев соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Коммуникация

Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. В процессе общения отражает в речи общепринятые нормы и правила поведения и объясняет необходимость их выполнения. Учитывает идеалы «мужественности», «женственности» в общении. Доброжелательно общается с взрослыми, проявляет инициативу сотрудничества со взрослыми, старается добиться взаимопонимания, уважения и сопереживания со стороны взрослого. Оценивает литературного героя с точки зрения соответствия его поступка общепринятым моральным нормам. Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.

Музыка

	<p>Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Начинает управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование; доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.</p>
<p>б. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей.</p> <p>Физическая культура</p> <p>Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применяет навыки ЗОЖ в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.</p> <p>Социализация</p> <p>Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни. Организует игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Магазин», давай играть в «Дочки-матери»). Договаривается с другими детьми о последовательности некоторых совместных действий. Вариативно использует соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает куклы для роли «бабушки» в игре «Дочки-матери», повязывает платочек на грибок и говорит «Это – бабушка» и др.). Умеет распределять их между детьми в соответствии с социальными ролями. Делится и обменивается ими при необходимости с другими детьми. Развивает сюжет на основе имеющихся знаний. Согласовывает свои действия с действиями партнеров по игре в подавляющем большинстве случаев. В театрализованных и режиссерских играх разыгрывает содержание по знакомым сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни. Понимает и передает эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.). Организует детей для театрализованной игры. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.</p> <p>Труд</p> <p>Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности. Контролирует промежуточные и конечные результаты. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.</p> <p>Безопасность</p> <p>Требует от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Ситуативно предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Чтение художественной литературы</p>

	<p>Использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение.</p> <p>Коммуникация</p> <p>Отражает в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенки цвета), размере, пространственном расположении, способах использования, способах изменения предмета. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, дает им оценку («помогал наливать воду, ничего не пролил»; «самый первый догадался, что кубик не утонет»). Активно обсуждает поведение сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет. Пытается решить личностные проблемы совместно с взрослым посредством рассуждения: хорошо ли поступил? почему? как надо было поступить?</p> <p>Познание</p> <p>Конструирует из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением. Предлагает варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине). Измеряет длину объектов с применением соответствующих средств, сравнивает расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости). Развивается механизм построения образа воображения на основании какой-либо незначительной детали. Может построить наглядную модель содержания текста с его последующим воспроизведением с помощью модели. Совершает преобразования объектов, оценивает последовательность взаимодействия групп объектов, строит и применяет наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях, классифицирует один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям.</p> <p>Музыка</p> <p>Способен к творческой интерпретации. Придумывает характеры музыкальных образов и средства выразительности. Импровизирует, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений. Разворачивает игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений. Проявляет самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование). Способен к самостоятельному, сольному исполнению. Использует музыку для передачи собственного настроения.</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Способен ставить цель, для реализации которой потребуется осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.</p>
<p>7. Имеющий первичные представления о себе,</p>	<p>Здоровье и Физическая культура</p> <p>Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах ЗОЖ (режиме дня,</p>

<p>семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</p>	<p>питании, сне, прогулке, гигиене, занятиях физической культурой и профилактике болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.</p> <p>Социализация</p> <p>Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития («сейчас я хожу в старшую группу, а потом пойду в подготовительную»). Определяет гендерные отношения и взаимосвязи (как между детьми, так и между взрослыми). Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри нее («Для мамы я сын, а для бабушки – внук»), принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, кормить рыбок) и в семейных традициях (подготовка к дням рождения членов семьи и др.). Знает свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.), их населении и природе планеты.</p> <p>Труд</p> <p>Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории.</p> <p>Безопасность</p> <p>Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде, о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть.</p> <p>Коммуникация</p> <p>Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях. Рассуждает о перспективе развития своей социальной роли: своей будущей профессии, взрослой жизни; рассказывает о членах своей семьи, их профессиях, взаимоотношениях в семье. В процессе общения использует в речи название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); название трудовых действий людей разных профессий,</p>
---	---

	<p>определяют качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных символах государства (герб, флаг). Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них с взрослыми и сверстниками.</p> <p>Познание Имеет систематизированные представления об объектах и их свойствах.</p> <p>Музыка Имеет представление о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передает разные настроения и чувства.</p> <p>Художественное творчество Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передает их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорций, цвета). Начинает интересоваться историей народных промыслов.</p>
<p>8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>	<p>Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым.</p> <p>Безопасность Действует по инструкции взрослого в стандартных опасных ситуациях.</p> <p>Чтение художественной литературы Способен многое запоминать, читать наизусть.</p> <p>Коммуникация Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания.</p> <p>Музыка Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец).</p> <p>Художественное творчество При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу.</p>
<p>9. Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p>Здоровье</p> <ul style="list-style-type: none"> - обслуживать себя (мыть руки, чистить зубы, умываться, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причесывать волосы, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой и др.); - определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган); - различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их;

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх спортивном зале;
- выбирать одежду и обувь, соответствующую погоде.

Физическая культура

Труд

- самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;
- самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам;
- самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы;
- самостоятельно ухаживать за растениями и животными в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта, контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку;
- осваивать различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.

Коммуникация

- грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка.
- пользоваться прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;
- проявлять интерес к овладению процессами чтения и письма;
- производить звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;
- устойчиво правильно произносить все звуки родного языка;
- употреблять в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;
- слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;
- в ходе общения использовать повествовательный и описательный рассказ;
- употреблять в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.
- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках;
- составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;
- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением.

Музыка

- адекватно характеру музыки исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
- слушать усложняющиеся музыкальные произведения;
- анализировать разную по настроению музыку;
- обнаруживать более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные

умения и навыки.

Художественное творчество

- при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии.

В рисовании:

- рисовать гуашью (по сырому и сухому);

- использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;

- украшать созданные изображения.

В лепке:

-лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;

-оттягивать детали пальцами от основной формы.

В аппликации:

- пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники).

В конструировании:

-сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);

- определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

- планировать процесс возведения постройки;

- сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.);

- преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);

- понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования;

- владеть обобщенными способами формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;

- создавать игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.

- осваивать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше.

Интегративные качества	Итоговые результаты (7 лет)
<p>1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками</p>	<p>Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро.</p> <p>Физическая культура Биологический возраст ребенка соответствует паспортному (Приложение 5). Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика (Приложение 1). Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам (Приложение 2). Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам (См. интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам (Приложение 3). Отсутствие частой заболеваемости (Приложение 4). Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления (Приложение 6). Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и др.).</p> <p>Чтение художественной литературы Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.</p> <p>Коммуникация Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребенку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства.</p> <p>Музыка Танцует элементарные народные и бальные танцы.</p> <p>Художественное творчество (мелкая моторика) См. интегративное качество «овладевший необходимыми умениями и навыками».</p>
<p>2. Любознательный, активный</p>	<p>Познавательная активность вызывается не столько взрослым, сколько интересами самого ребенка. Расширяется область интересов. Любознательность вызывает не только что-то совершенно новое, но и новые грани уже известного.</p> <p>Физическая культура</p>

	<p>Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.</p> <p>Социализация Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задает вопросы о России, ее общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задает вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную с взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.</p> <p>Чтение художественной литературы Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях).</p> <p>Коммуникация Задает вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.</p> <p>Музыка Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов.</p> <p>Художественное творчество Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целями.</p>
<p>3. Эмоционально отзывчивый</p>	<p>Регулирует (не столь бурно проявляет) эмоциональную отзывчивость. Способен откликаться на эмоциональные состояния людей, когда их непосредственно не наблюдает.</p>

	<p>Физическая культура Переживает состояние эмоциональной комфортности от собственной двигательной активности и активности сверстников, взрослых, ее успешных результатов, сочувствует и сорадуется спортивным поражениям и победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других.</p> <p>Социализация Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, сорадуется. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине.</p> <p>Чтение художественной литературы Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира.</p> <p>Коммуникация Понимает эмоциональное состояние партнера по общению. Узнает и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д. Передает в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи: у растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель – растению плохо, ему не хватает света и влаги. Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи: музыка грустная, задумчивая, плавная; картина радостная, яркая, солнечная и т.д.</p> <p>Музыка Эмоционально откликается на «непрограммную» музыку. Понимает настроение и характер музыки.</p> <p>Художественное творчество Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средствами выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа. Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства.</p>
<p>4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</p>	<p>В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнера (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и с взрослыми.</p> <p>Физическая культура Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной активности и двигательной</p>

активности сверстников, подвижных игр, уверенно анализирует их результаты.

Социализация

Иницирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов с взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая, в, положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.

Труд

Оказывает помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.

Чтение художественной литературы

Увлечен совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку.

Коммуникация

Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на вопросы, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

Познание

«Защищает» творческие проекты (рассказывает о них, отвечает на вопросы). Рассказывает о наблюдаемых процессах на основе схем, задает вопросы по воспринимаемому содержанию, отвечает на вопросы.

Музыка

Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество).

	<p>Художественное творчество</p> <p>Участвует в партнерской деятельности с взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом.</p>
<p>5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению.</p> <p>Физическая культура</p> <p>Демонстрирует освоенную культуру движений.</p> <p>Социализация</p> <p>Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (4-5). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова «плохо (плохой) - хорошо (хороший)», «добрый» - «злой», употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально - оценочную лексику (например, «скромный» - «нескромный», «честный» - «лживый» и др.). Правильно дифференцирует 1-2 близких по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более 3-х) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно-ценные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принес стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.).</p> <p>Труд</p> <p>Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его</p>

результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями.

Безопасность

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях: дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение); не играет с огнем, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

Чтение художественной литературы

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин.). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Коммуникация

Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает свое поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т.д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку – обидел, не выполнял правила – играл не честно, не признался в содеянном – струсил и обманул и т.д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Музыка

Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой.

	<p>Художественное творчество</p> <p>Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь к взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережет и экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности.</p>
<p>6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.</p> <p>Физическая культура</p> <p>Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, осуществляет активное использование двигательного опыта и навыков ЗОЖ в новых обстоятельствах.</p> <p>Социализация</p> <p>В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения с взрослыми и детьми. Может организовать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Мы будем играть не в «Шоферов» как вчера, а в «Шоферов - дальнобойщиков»). Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет еще одна дочка - Катя. Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Город», приехал «Цирк» и др.). Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнеров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры. Самостоятельно создает при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» и др. для игры в «Супермаркет»). В режиссерских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.</p> <p>Труд</p> <p>Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создает ролевые игры по</p>

сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинить небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Проектируют другие виды детской деятельности (продуктивной деятельности, самообслуживании, общении с взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом.

Коммуникация

Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном...), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...). Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.

Познание

Создает (совместно с другими детьми) творческие проекты. Строит и применяет наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях. Передает основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели. Прослеживает состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения. Устанавливает причинные зависимости. Классифицирует предметы по разным основаниям. Выявляет и анализируют такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Использует графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Увеличивается детализация и оригинальность образов воображения. Способен в образном плане преобразовывать противоречивые и проблемные ситуации. Изображает варианты различных конструкций одного и того же объекта, систематически меняя какой-либо из параметров условий с последующей постройкой. Решает задачи на упорядочивание объектов по каким-либо двум

	<p>основаниям (например, по высоте, и по форме), на сравнение групп объектов по разным основаниям, объединение объектов в общую группу и выделение в группе объектов подгруппы. Сравнивает расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и расположение отдельных объектов в пространстве. Сформировано представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов.</p> <p>Музыка Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций.</p> <p>Художественное творчество Способен в процессе создания изображения целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.</p>
<p>7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</p>	<p>Социализация Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив собственного развития («Скоро буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет свое место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и др.), гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей – отцом»). Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, ее природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.</p> <p>Труд Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда).</p> <p>Безопасность</p>

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Сформированы предпосылки экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.

Чтение художественной литературы

Называет несколько (4-5) произведений и их героев, 2-3 авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных.

Коммуникация

Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственные отношения и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях) ориентируясь на наглядность и по представлению. Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населенного пункта. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.

Музыка

Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка – способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира.

Художественное творчество

В рисунке и лепке выразительно передает то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

<p>8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>	<p>Умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Физическая культура Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявить максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат.</p> <p>Чтение художественной литературы Читает наизусть 3-4 стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы.</p> <p>Коммуникация Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты; успешен в словесных играх с правилами («Да» и «нет» не говорить...», «Слова на последний звук» и др.).</p> <p>Познание Конструирует из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде.</p> <p>Музыка Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность.</p> <p>Художественное творчество Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p>
<p>9. Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p>Физическая культура</p> <p>Труд Овладел всеми видами детского труда (самообслуживания, хозяйственно-бытового, труда в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.</p> <p>Коммуникация Составляет описательные и повествовательные рассказы, рассказы по воображению и использует эти формы в</p>

процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц. Производит звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой (гласный-согласный, твердый -мягкий согласный).

Музыка

- выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
- элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.

Художественное творчество

Может:

- создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи;
- подчинять свое воображение определенному замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы.

В рисовании:

- понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям);
- передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;
- путем смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки;
- рисовать гуашью (по сырому и сухому);
- использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.

В лепке:

- создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей;
- использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный);
- лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклепов и путем процарапывания узора стеклой).

В аппликации:

- наклеивать заготовки;
- правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать

	<p>из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать технику обрывной аппликации; - использовать приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; - выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из 2-3 готовых форм с простыми деталями; - составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; - отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их. <p><i>В конструировании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); - использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; - делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; - отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; - варьировать при использовании деталей в зависимости от имеющегося материала; - создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; - в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях.
--	---

Итоговый результат освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования - выпускник детского сада. Наш выпускник - здоровый ребенок, способный вписываться в новые социальные условия, взаимодействовать в них и саморазвиваться, опираясь на общечеловеческие ценности.

Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования

1. *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.*

Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. *Любознательный, активный.*

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. *Эмоционально отзывчивый.*

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. *Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками.*

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5. *Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения*

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. *Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.*

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7. *Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.*

Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;

- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
 - о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).
8. *Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:*
умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
9. *Овладевший необходимыми умениями и навыками.*
У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования призвана обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения программы «Радуга» и динамики развития детей. Основная общеобразовательная программа дошкольного учреждения направлена на формирование у ребенка девяти основных интегративных качеств, и их сформированность - итоговый результат освоения детьми программы, причем в каждый период дошкольного возраста их формирование имеет свою специфику.

В процессе психолого-педагогического мониторинга исследуются интегративные качества, характеризующие развитие интеллектуальной и личностной сферы дошкольника. Мониторинг проводится один раз: в конце учебного года. Он характеризует промежуточные результаты освоения детьми программы и является исходным ориентиром для построения работы с дошкольниками на следующий год.

Диагностику детей 3 лет в начале года проводить нецелесообразно, так как невозможно четко определить ориентиры и требования. С детьми, у которых выявлены низкие показатели развития интегративных качеств, проводится индивидуальная работа. Показатели развития складываются из данных наблюдений педагога и результата выполнения ребенком диагностических заданий. В своей работе опираясь на мониторинг программы «Успех», разработали свою методику. Требования к диагностическим заданиям:

они должны быть простыми; не должны быть громоздкими; должны соответствовать содержанию выявляемых качеств; инструментарий брать не с занятий, а только для мониторинга.

Диагностическая методика по программе «Радуга» включает в себя

Объекты диагностики	Уровневые характеристики	Методы	Инструментарий	Сроки проведения	Приложения
Интегративные качества:	Часто (2 балла) -	Систематическое	4 года: Сенсорное	1 раз в конце года	Индивидуальные карты развития на каждого ребенка
Любознательный, активный	проявляющая	структурированное	развитие: предметы,		
Эмоционально-отзывчивый	устойчиво	наблюдение,	у которых можно		
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или неуспешности предыдущей деятельности т.д. Иногда - (1 балл) характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д. Крайне редко (0 баллов)	Структурированная беседа, Работа с картинками, Практическая работа, диагностические задания, анализ продуктов детской деятельности	определить 1. Цвет 2. Форму 3. Величину Математические представления 1 предметы контрастных размеров 2. Объемные формы, геометрические фигуры 3.Пособия,отражающие элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года 4. Игрушки, помогающие		

	<p>– данная характеристика не сформирована, а её проявление носит случайный характер.</p>		<p>определить равенство-неравенство групп предметов</p> <p>Рисование</p> <p>Карандаши</p> <p>Лепка: пластилин</p> <p>Аппликация: грибы около медведей</p> <p>Конструирование: Строительный материал</p>		
<p>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>			<p><u>5 лет</u></p> <p>Сенсорное развитие: предметы, у которых можно определить</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Цвет 2. Форму 3. Величину <p>Математические представления</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оборудование для 		
<p>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>					
<p>Имеющий первичные представления о себе,</p>					

<p>семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</p>			<p>выделения параметров величины протяженных предметов</p>		
<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>			<p>2. Оборудование для показа временных ориентировок</p> <p>в частях суток, днях недели, временах года,</p> <p>определения их последовательности.</p> <p>3 Числа и цифры в пределах</p> <p>Коммуникация: игрушка-котенок для описательного рассказа</p> <p>Сюжетная картинка для составления рассказа</p> <p>Рисование</p> <p>Карандаши</p> <p>Лепка: пластилин</p> <p>Аппликация: грибы около медведей</p> <p>Конструирование:</p>		

			Строительный материал		
Труд			<u>6 лет</u>		
Коммуникация			Сенсорное развитие:		
Коммуникация со взрослыми			предметы, у которых можно определить		
Сенсорное развитие			1. Цвет		
Продуктивная деятельность			2. Форму		
			3. Величину		
			Математические представления		
			1 Числа и цифры в пределах 10		
			2. Материалы для использования демонстрации		
			счетных навыков		
			3. Пособие для устанавливания количественных		

			<p>отношений в пределах известных чисел (больше, меньше, равно)</p> <p>4. Материалы для определения относительности пространственных характеристик, расположения предметов относительно друг друга</p> <p>4. Пособие для демонстрации и установления отношений:</p> <p>часть-целое, равенство-неравенство</p> <p>Коммуникация: картинка для составления повествовательного рассказа</p> <p>Рисование Карандаши</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>Лепка: пластилин</p> <p>Аппликация: грибы около медведей</p> <p>Конструирование: Строительный материал</p>		
Математика			<p><u>7 лет</u></p> <p>Сенсорное развитие: предметы, у которых можно определить</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Цвет 2. Форму 3. Величину <p>Математические представления</p> <p>Пособия, помогающие продемонстрировать использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов по величине</p>		
Игровая деятельность					
Музыка					
Рисование					
Лепка					
Аппликация					
Конструирование					
Рассказывание					

			<p>Коммуникация:</p> <p>Картинка для составления рассказа , используя повествовательную и описательную форму.</p> <p>Рисование</p> <p>Карандаши</p> <p>Лепка: пластилин</p> <p>Аппликация: грибы около медведей</p> <p>Конструирование: Строительный материал</p>		
--	--	--	--	--	--

Карта развития ЧАСТЬ 1

(возраст 4 года)

Ф.И. ребенка _____

Группа _____ Дата заполнения _____ Воспитатель _____

Воспитатель один раз в конце года отмечает нужное количество баллов, ориентируясь на условные обозначения:

- **Часто (2 балла)** - проявляющая характеристика считается устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или неуспешности предыдущей деятельности т.д.

- **Иногда - (1 балл)** характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.
- **Крайне редко (0 баллов)** – данная характеристика не сформирована, а её проявление носит случайный характер.

№	Характеристики интегративных качеств	Частота проявления		
		Часто	Иногда	Крайне редко
Любознательный, активный				
1	Проявляет интерес к новым, случайно попавшим поле зрения предметам (спрашивает их название, манипулирует с ними- игрушки, музыкальные инструменты, детали конструктора, карандаши, краски...)			
2	Проявляет интерес к новым людям(взрослым и сверстникам), задает вопросы о том, как их зовут, сколько им лет, где живут, где работают...			
3	Охотно отвечает на вопросы взрослого и сверстника. Охотно поддерживает взаимодействие и общение, организованное взрослыми, активно включается в игры, организованные детьми и взрослыми			
4	Проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям взрослых и сверстников и пытается повторить их.			
Сумма баллов				
Эмоционально-отзывчивый				
1	Реагирует на эмоциональное состояние близких взрослых и детей, эмоционально заряжается ими (когда кто-нибудь смеется или плачет-может заплакать или засмеяться)			
2	Адекватно эмоционально реагирует на успех (неуспех) своих действий и движений			
3	Эмоционально переживает содержание художественных произведений (рассказы, сказки, песни, мелодии, картины, иллюстрации и пр.)			

4	Адекватно эмоционально реагирует на попытки взрослого заинтересовать познавательной проблемной задачей, деятельностью (продуктивной, трудовой, физической и пр.)			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Характеристики интегративных качеств		Частота проявления		
		Часто	Иногда	Крайне редко
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками				
1	В общении и взаимодействии со взрослыми демонстрирует усвоенные социальные правила(здоровается, прощается, благодарит, вежливо просит и пр.)			
2	В присутствии взрослых конструктивно взаимодействует ,общается со сверстниками и решает конфликтные ситуации			
3	Активно используя речь, мимику, жесты, интонацию, делает свое высказывание понятным для собеседника			
4	Под руководством взрослого взаимодействует со сверстниками в продуктивных видах деятельности, игровых и спортивных мероприятиях			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные				

общепринятые нормы и правила поведения				
1	Без специального напоминания со стороны взрослого выполняет простые ранее усвоенные, привычные правила поведения и обращения с предметами			
2	В присутствии взрослого соблюдает правила (гигиенические, режимные, безопасного поведения и пр.), которые в других ситуациях не выполняет			
3	Подчиняет своё поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности (чтение худ лит-ры, слушание музыкального произведения, продуктивная деятельность и пр.)			
4	Замечает нарушения правил поведения другими детьми			
		Сумма баллов		
		Уровневый показатель		
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту				
1	Применяет усвоенную информацию, способы выполнения деятельности под руководством взрослого			
2	Успешно использует практические пробы для решения различных познавательных задач и проблемных ситуаций			
3	При поддержке и помощи взрослого реализует простейшие цели в познавательной, продуктивной и иных видах деятельности			
4	Обращается к сверстнику с предложением поиграть			
5	Обращается к взрослому в случае затруднений в деятельности, взаимодействия и пр.			
		Сумма баллов		

Уровневый показатель				
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе		Овладевший материалом программы в полном объеме	Овладевший половиной объема материала предусмотренного программой	Овладевший менее половины объема материала, предусмотренного программой
1	Называет свое имя, пол, свои особенности, ссылается на свои предпочтения, интересы			
2	Называет имена родителей, их профессии, особенности их поведения			
3	Называет особенности поведения мальчиков и девочек, старших и младших детей			
4	Называет растения, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения и пр.			
5	В изобразительной деятельности ориентируется на внешние признаки и особенности изображаемого объекта			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности		Да		Нет
1	Выполняет пошаговую инструкцию взрослого			
2	Воспроизводит образцы действий (двигательных, речевых и пр.), ориентируется на образцы построек, рисунков и пр. и может воспроизводить их			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				

Сумма уровневых показателей всех интегративных качеств	
Уровень овладения ребенком основными интегративными качествами (7 из 9)	

Таблица 2

Таблица определения уровня развития основных интегративных качеств (4 года)

Интегративные качества	Сумма полученных баллов каждого интегративного качества		
Любознательный, активный			
Эмоционально-отзывчивый			
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками			
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения			
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту			
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе			

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности			
Уровневые показатели	Высокий уровень развития	Средний уровень развития	Низкий уровень развития
Балл уровневого показателя (этот балл заносится в строку «Уровневый показатель»)			
Оцениваемый показатель	Сумма уровневых показателей всех интегративных качеств		
Суммарный показатель освоения ребенком основных интегративных качеств (7 из 9) (Возраст 4 года)			
Итоговый уровень развития интегративных качеств	Высокий уровень развития	Средний уровень развития	Низкий уровень развития

Карта развития ЧАСТЬ 2

(возраст 4 года)

Характеристики интегративных качеств	Критерии оценивания
---	----------------------------

	Часто	Иногда	Крайне редко
Труд			
1. Перед прогулкой и после сна самостоятельно надевает одежду (предметы нижнего белья, колготы, футболку, шорты, брюки или юбку) и обувается, застегивает застёжки-молнии, кнопки, липучки			
2. Указанный взрослым беспорядок в одежде исправляет самостоятельно			
3. Самостоятельно складывает вещи на стульчик или убирает в шкафчик			
4. Выполняет элементарные отдельные поручения воспитателя, связанные с подготовкой к выполнению какой-либо деятельности, приемом пищи и уборкой группового помещения или участка			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Коммуникация			
1. Проявляет интерес к действиям сверстников, может им подражать			
2. Использует вежливые слова (спасибо, пожалуйста) или невербальные средства (улыбку, жест) при общении к сверстникам			
3. При возникновении конфликта может уступить игрушку, место и т.п.			
	Да		Нет
4. Адекватно отвечает на вопросы взрослого			

5. Согласовывает слова по числу и времени			
6. Использует простые распространенные предложения			
7. Коммуникация со взрослыми	Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми, пытаясь привлечь его вниманием своим рассказом (2 балла)		Игнорирует задание, рассказывает о том, что умеет делать, и что знает и т.п. (0 баллов)
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Познание			
Сенсорное развитие	Задание выполнено без ошибок и проб или допущены одна – две ошибки	Верно выполнено около половины задания	Задание не выполнено или найдено 1-2 правильных решения (пробы)
1. Цвет			

2. Форма			
3. Величина			
Продуктивная деятельность (конструирование)	Образец воспроизводится правильно, допускается 1-2 целенаправленные пробы	Образец воспроизводится с многочисленными пробами	Образец не воспроизводится Или постройка выполнена с ошибками
	Сумма баллов		
Математические представления			
	Да		Нет
1. Сравнивает предметы контрастных размеров			
2. Различает формы, называет геометрические фигуры			
3. Использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года			
4. Может определить равенство-неравенство групп предметов			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Игровая деятельность			

1. Берет на себя роль и осуществляет игровые действия от имени игрового персонажа			
2. Воспроизводит несложные образцы социального поведения взрослых или детей (окружающих взрослых, персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.)			
3. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл куклу, одел, накормил, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки			
4. Может играть с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Музыка			
	Да	Нет	
1. Подпевает элементарные попевки			
2. Двигается под музыку			
3. Играет на шумовых инструментах			
4. Различает звуки по высоте(тону, : высокий –низкий)			
5. Различает характер музыки (веселая-грустная)			

Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Художественное творчество			
Рисование	Да		Нет
1. Правильно держит карандаш, проводит линии в разных направлениях, обозначая контур предмета			
2. Изображает единичные предметы			
3. Изображает схематично			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Лепка	Да		Нет
1. Отщипывает или отрывает от основного куска пластического материала (глина, пластилин) небольшие комочки			
2. Скатывает комочки в отдельные детали предметов или сам предмет			
3. Сплющивает, прищипывает и оттягивает отдельные детали от основного куска, создавая изображения знакомых овощей. Фруктов, посуды и т.д.			
Сумма баллов			

Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Аппликация	Аккуратно (чисто и ровно) приклеены грибы около медведей	Грибы приклеены неровно (частично наклеены на изображение медведей или наклонены), работа выполнена чисто	Небрежно (много или недостаточно клея на заготовке) приклеены грибы около медведей
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Конструирование	Да		Нет
1. Различает детали по форме			
2. Ровно размещает детали по горизонтали			
3. Ровно ставит детали друг на друга			
4. Самостоятельно создает простейшие перекрытия			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Оригинальность рассказа	Продолжение истории представляет собой бытовой рассказ (пошла	Продолжение истории содержит односложное	Отказ от выполнения

	домой кушать и спать, зайчик прибежал домой к маме и т.п.), краткий, без детализации	предложение (пошел дальше, убежал домой и т.д.)	
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			

Таблица 3

Таблица определения уровня развития основных интегративного качества:

овладевший необходимыми умениями и навыками (ЗУН) (4 года)

Сумма баллов интегративного качества: овладевший необходимыми умениями и навыками (ЗУН)			
--	--	--	--

	_____баллов	_____баллов	_____баллов
Уровневый показатель	_____уровень	_____уровень	_____уровень
Присваиваемый балл			

Обработка итоговых результатов

Уровень развития интегративных качеств отображается в диаграмме, где по горизонтали располагаются интегративные качества, а по вертикали - значение уровневого показателя(уровни). На графике явно видны проблемные точки, на которые следует обратить внимание при индивидуальной работе

График 1

Профиль развития интегративных качеств _____ (со 2 по 9)

(Ф.И ребенка)

Высокий уровень								
Средний уровень								
Низкий уровень								
Интегративные качества	2	3	4	5	6	7	8	9

Выводы:

График 2

Профиль развития первого интегративного качества _____ (со 2 по 9)

(Ф.И ребенка)

Высокий уровень								
Средний уровень								
Низкий уровень								
Оценка интегративного качества: физически развитый, овладевший основами КГН (культурно-гигиенических)	1	2	3	4	5	6	7	8

Условные обозначения:

- 1- Антропометрия; 2- спирометрия; 3- динамометрия; 4 - оценка физической подготовленности; 5 – оценка овладения необходимыми навыками и умениями; 6- шагометрия; 7- анализ острой заболеваемости (ОРЗ) за год; 8- зубная формула.

Выводы:

Сводная таблица определения уровня развития основных интегративных качеств:

овладевший необходимыми умениями и навыками (ЗУН) (4 года)

Карта развития ЧАСТЬ 1

(возраст 5 лет)

Ф.И. ребенка _____

Группа _____ Дата заполнения _____ Воспитатель _____

Воспитатель один раз в конце года отмечает нужное количество баллов, ориентируясь на условные обозначения:

- **Часто (2 балла)** - проявляющая характеристика считается устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или неуспешности предыдущей деятельности т.д.
- **Иногда - (1 балл)** характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.
- **Крайне редко (0 баллов)** – данная характеристика не сформирована, а её проявление носит случайный характер.

№	Характеристики интегративных качеств	Частота проявления		
		Часто	Иногда	Крайне редко
Любознательный, активный				
1	Проявляет интерес к новым внешне ярким и привлекательным предметам (игрушкам, д/и, орудиям труда, музыкальным инструментам, деталям конструктора и пр.), пытается самостоятельно обнаружить способ действия с ними.			
2	Проявляет интерес к организованной взрослым исследовательской деятельности, направленной на выделение свойств и качеств предметов.			
3	Проявляет интерес к причинам действий и поступков взрослых, сверстников и литературных			

	героев (задает вопросы: почему, зачем)			
4	Проявляет интерес к особенностям одежды и поведения мальчиков и девочек			
5	Предлагает сверстникам простые сюжеты для игр и /или активно включается в общение и взаимодействие с детьми и взрослыми.			
6	Применяет усвоенные движения и действия в новых ситуациях.			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Эмоционально-отзывчивый				
1	На поведение ребенка влияет эмоциональная окраска обращения к нему взрослого или сверстника			
2	Адекватно эмоционально реагирует на происходящее, если взрослый или сверстники проявляют соответствующие эмоциональные реакции.			
3	Эмоционально переживает (сопереживает персонажам), содержание художественного произведения (рассказа, сказки, песни, мелодии, картины, иллюстрации и пр).			
4	Обращает внимание взрослого на переживающего отрицательные эмоции сверстника (не остается в стороне).			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				

Характеристики интегративных качеств		Частота проявления		
		Часто	Иногда	Крайне редко
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками				
1	В общении и взаимодействии с взрослыми демонстрирует владение элементарными правилами речевого этикета (не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, отвечает на вопросы и пр.).			
2	Способен конструктивно взаимодействовать, общаться со сверстниками и решать простые конфликтные ситуации (использует элементы разъяснения и убеждения), руководствуясь усвоенными нормами и правилами поведения.			
3	В общении и взаимодействии предпочтение в выборе партнера основывается на личной симпатии-антипатии.			
4	В продуктивных видах деятельности проявляет заинтересованность в сотрудничестве со взрослым как с партнером (участвует в обсуждении, прислушивается к замечаниям и предложениям)			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения				
1	Без специального напоминания со стороны взрослого выполняет простые ранее усвоенные, привычные правила поведения и обращения с предметами, организации индивидуальной и совместной деятельности.			
2	Огорчается, если ему делают замечания по поводу несоблюдения правил поведения, обращения с предметами, организации индивидуальной и совместной деятельности.			

3	Выполняет просьбы и поручения взрослых, отрываясь от привлекательного занятия.			
4	Обращает внимание взрослого на нарушение правил поведения и взаимодействие с другими детьми			
		Сумма баллов		
		Уровневый показатель		
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту				
1	Применяет усвоенную информацию, способы выполнения деятельности под руководством взрослого			
2	Успешно использует практические пробы для решения различных познавательных задач и проблемных ситуаций			
3	Успешно использует элементарные наглядно-образные средства (образцы взрослого, рисунки, картинка и пр.) при решении различных познавательных задач и проблемных ситуаций.			
4	Может самостоятельно достигать цели в интересной (привлекательной) для него познавательной, продуктивной и иных видах деятельности.			
5	В игровой деятельности ориентируется на конкретные образцы социального поведения (знакомых взрослых, персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.)			
6	Предпочитает коллективные игры с 2-5 детьми			
7	Способен договариваться с партнерами по взаимодействию (с взрослыми и со сверстником)			
8	Обращается ко взрослому в случае затруднений в деятельности, во взаимодействии и пр. , а также когда ему необходимо получить новую информацию.			
		Сумма баллов		

Уровневый показатель				
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе		Овладевший материалом программы в полном объеме	Овладевший половиной объема материала предусмотренного программой	Овладевший менее половины объема материала, предусмотренного программой
1	Имеет представление о некоторых своих индивидуальных качествах и особенностях как мальчика или девочки, члена семьи, группы детского сада и др.			
2	Знает об обязанностях и деятельности членов своей семьи, произошедших семейных событиях, праздниках и т.д.			
3	Знает название своей страны, города, в котором живет, улицы, на которой живет, столицу России			
4	Знает способы безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих предметов, бытовых приборов, на проезжей части в лифте автомобиле и т.д.) и следует им при напоминании взрослого			
5	Знает о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания.			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности		Да		Нет
1	Способен действовать по простому правилу или образцу при постоянном контроле со стороны взрослого			

2	Слушает взрослого и выполняет его инструкцию			
		Сумма баллов		
		Уровневый показатель		
	Сумма уровневых показателей всех интегративных качеств			
	Уровень овладения ребенком основными интегративными качествами (7 из 9)			

Таблица 2

Сводная таблица определения уровня развития основных интегративных качеств (5 лет)

Интегративные качества	Сумма полученных баллов каждого интегративного качества		
Любознательный, активный			
Эмоционально-отзывчивый			
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками			
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения			
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту			
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе			

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности			
Уровневые показатели	Высокий уровень развития	Средний уровень развития	Низкий уровень развития
Балл уровневого показателя (этот балл заносится в строку «Уровневый показатель»)			
Оцениваемый показатель	Сумма уровневых показателей всех интегративных качеств		
Суммарный показатель освоения ребенком основных интегративных качеств (7 из 9) (Возраст 4 года)			
Итоговый уровень развития интегративных качеств	Высокий уровень развития	Средний уровень развития	Низкий уровень развития

Карта развития ЧАСТЬ 2

(возраст 5 лет)

Характеристики интегративных качеств	Критерии оценивания		
	Часто	Иногда	Крайне редко
Труд			
1. Самостоятельно одевается после сна и на прогулку (предметы нижнего белья, верхней одежды) и обувается, застегивает пуговицы на одежде.			
2. Самостоятельно и аккуратно складывает одежду на стульчики или вешает в шкафчик			

3. Выполняет по поручению воспитателя действия связанные с подготовкой к подготовке к занятиям , приемом пищи и уборкой группового помещения или участка для прогулок			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Коммуникация			
1. Может предложить совместную деятельность (действие) сверстнику			
2. Стремится рассказать сверстнику об интересном событии или поделиться новым знанием, впечатлениями.			
3. При обращении к сверстнику называет его по имени.			
4. При возникновении конфликтов может договориться со сверстником с помощью взрослого			
	Да		Нет
5. Составляет рассказ по сюжетной картинке			
6. Составляет описательный рассказ о котенке			
7. Правильно произносит все звуки			
8. Использует сложноподчиненные предложения			
	Проявляет заинтересованность в общении с взрослыми, пытаясь привлечь его вниманием		Игнорирует задание, рассказывает о том, что умеет делать, и что

7. Коммуникация с взрослыми	своим рассказом (2 балла)		знает и т.п. (0 баллов)
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
ПОЗНАНИЕ			
Сенсорное развитие			
1. Цвет, Форма	Все предметы соединены правильно, безошибочно названы все цвета и формы.	Задание выполнено с 1-3 ошибками. Большая часть цветов и форм показывается лишь при назывании их взрослым.	Задание выполнено с большим количеством ошибок или не выполнено
Сумма баллов			
3. Величина	Самостоятельно выложил последовательно (по убыванию) и наклеил прямоугольники	Образец воспроизводится, но с многочисленными пробами	Выложил и наклеил прямоугольники с ошибками
Сумма баллов			

Продуктивная деятельность			
(конструирование)			
	Самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает еще один этаж	Самостоятельно создает постройку по схеме самостоятельно, но достраивает домик только при помощи взрослого	Создает постройку только при помощи взрослого
	Сумма баллов		
Математические представления	Да		Нет
1. Выделяет параметры величины протяженных предметов			
2. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность.			
3. Оперирует числами и цифрами в пределах 5,			
4. Использует счетные навыки			
5. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел			
	Сумма баллов		
	Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)		
	Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)		
Игровая деятельность			

1. Выполняет разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, парикмахер и его клиенты и др)			
2. Включается в совместное с взрослым и сверстниками (с3-4 детьми) игры			
3. отбирает необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки и использует их в соответствии с ролью			
4. Может распределять роли между партнерами по игре			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Музыка			
	Да	Нет	
1. Исполняет элементарные партии на детских музыкальных инструментах			
2. Исполняет простейшие танцы			
3. Поёт в хоре			
4. узнает любимые мелодии на слух			
5. Способен воспринимать эмоциональную выразительность музыкального произведения (грустно, весело, жалостливо и др.)			
6. Способен исполнять мелодию под аккомпанемент или в хоре			
7. При пении четко пропевает текст песен			

Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Художественное творчество			
Рисование	Да		Нет
1, Понятно для окружающих изображает предметы окружающего мира			
2. Рисунок детализирован (присутствуют существенные детали)			
3. Присутствует закрашивание			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Лепка	Да		Нет
1. Отщипывает или отрывает от основного куска пластического материала (пластилина, глины) небольшие комочки			
2. Скатывает комочки в отдельные детали предметов или сам предмет			
3. Сплющивает, прищипывает и оттягивает отдельные детали от основного куска, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			

Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Аппликация	Аккуратно по разметке разрезает полоску на прямоугольники и наклеивает их на лист бумаги, выровнивая по вертикальной линии	Немного нарушает линию разметки при вырезывании или неаккуратно выкладывает по порядку (не в плотную полоска к полоске а с зазорами) или не выравнивает все полоски по вертикальной линии	Небрежно (много или недостаточно клея на заготовке неровно приклеены полоски) выполняют аппликацию
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Конструирование	Да		Нет
1. Различает детали по форме и названию			
2. Ровно ставит детали друг на друга			
3. Ровно ставит детали в ряд			
4. Изменяет постройку, надстраивая детали в высоту			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			

Оригинальность рассказа	Продолжение истории содержит сюжет с персонажами картинки. Воспроизводящей известную сказку или бытовое продолжение (пошли домой кушать и спать, котенок прибежал домой к маме и т.д.). Представляет собой детализированный рассказ.	Продолжение истории содержит односложное предложение (пошел дальше, убежал домой и т.д.) Рассказ краткий, без детализации	Отказ от выполнения
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			

Таблица 3

Таблица определения уровня развития основных интегративного качества:

овладевший необходимыми умениями и навыками (ЗУН) (5 лет)

Сумма баллов интегративного качества: овладевший необходимыми умениями и			
---	--	--	--

навыками (ЗУН)	_____баллов	_____баллов	_____баллов
Уровневый показатель			
Присваиваемый балл			

Выводы:

Обработка итоговых результатов

Уровень развития интегративных качеств отображается в диаграмме, где по горизонтали располагаются интегративные качества, а по вертикали - значение уровневого показателя (уровни). На графике явно видны проблемные точки, на которые следует обратить внимание при индивидуальной работе

График 1

Профиль развития интегративных качеств _____ (со 2 по 9)

(Ф.И ребенка)

Высокий уровень								
Средний уровень								
Низкий уровень								
Интегративные качества	2	3	4	5	6	7	8	9

Выводы:

График 2

Профиль развития первого интегративного качества _____ (со 2 по 9)

(Ф.И ребенка)

Высокий уровень								
Средний уровень								
Низкий уровень								

№	Характеристики интегративных качеств	Частота проявления		
		Часто	Иногда	Крайне редко
Любознательный, активный				
1	Проявляет интерес к новым внешне ярким и привлекательным предметам (игрушкам, д\и, орудиям труда, музыкальным инструментам, деталям конструктора и пр.), пытается самостоятельно обнаружить их устройство, возможные способы способ действия с ними.			
2	Проявляет интерес к организованной взрослым исследовательской деятельности, направленной на выявление причинно-следственной связи предметов и явлений			
3	Интересуется различными правилами (деятельности, взаимодействие, моральными и пр.)			
4	На занятиях с интересом слушает информацию взрослого			
5	Интересуется взаимоотношениями людей, их эмоциональными состояниями (спрашивает о них или называет их)			
6	Проявляет интерес к информации о половых различиях людей.			
7	Иницирует общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми			
8	Проявляет интерес к придуманным сверстниками новым движениям и способам действия и /или привлекает внимание взрослых и сверстников к своим новым придуманным движениям и способам действий			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Эмоционально-отзывчивый				

1	На поведение ребенка влияет рассказ об эмоциональном состоянии взрослого или сверстника с использованием различных выразительных средств			
2	Адекватно эмоционально реагирует на успех (неуспех) действий сверстников.			
3	Эмоционально переживает содержание художественного произведения (рассказа, сказки, песни, мелодии, картины, иллюстрации и пр), особенно когда взрослый использует выразительные средства для передачи эмоциональных состояний. Может описать свои эмоциональные переживания и переживания персонажей художественных произведений.			
4	Жалеет, утешает, делится игрушками и пр. со сверстниками, переживающим отрицательные эмоции.			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Характеристики интегративных качеств		Частота проявления		
		Часто	Иногда	Крайне редко
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками				
1	В общении и взаимодействии с взрослыми и детьми соблюдает элементарные моральные нормы и правила поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать, друг другу и пр.)			
2	Способен согласовывать свои действия с действиями других детей в различных видах деятельности			

3	Способен оказывать помощь сверстнику в освоенных видах детского труда			
4	Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в той или иной деятельности.			
5	Способен при необходимости построить деловой диалог (при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликта и т.д.)			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения				
1	Самостоятельно следует принятым в д/с правилам и традициям			
2	Огорчается, если ему делают замечания по поводу несоблюдения правил поведения, обращения с предметами, организации индивидуальной и совместной деятельности, при этом не пытается себя оправдать			
3	Делает замечания другим детям по поводу нарушений правил поведения и взаимодействий			
4	Способен дать этическую оценку сверстникам, персонажам игр, литературных произведений за соблюдение и/или нарушение правил поведения и взаимодействия.			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту				
1	Самостоятельно организывает игровую или продуктивную деятельность (индивидуальную или коллективную, с тем, чтобы применить усвоенную информацию, способы выполнения			

	действий			
2	Использует обобщенные наглядно-образные средства (схемы, чертежи, планы и т.д.) для решения различных познавательных задач и проблемных ситуаций			
3	Творчески подходит к выполнению различных видов деятельности			
4	При поддержке и помощи взрослого может достигать цели в познавательной, продуктивной или иных видах деятельности, независимо от их привлекательности			
5	В игровой деятельности ориентируется на обобщенные образцы социального поведения (мама, папа, врач, злодей, добрый, смелый и пр.)			
6	Охотно участвует во всех видах взаимодействия со сверстниками			
7	Способен договариваться с партнерами по взаимодействию, учитывать их желания и мнения. Согласовывать свои действия с действиями партнера			
8	Во взаимодействии со сверстниками может отстаивать свою точку зрения. Выражать желания			
9	Стремится сделать свои высказывания понятными для собеседника			
10	Ориентируется на мнение и оценку других людей, может отказаться от достижения своих целей, если его поведение будет иметь для них негативные последствия			
11	Обращается к взрослому. Когда необходимо получить уточняющую или новую информацию			
12	В случае проблем и затруднений во взаимодействии со сверстниками обращается к взрослому за разъяснениями – «Хорошо ли поступил?», «Почему?», «Как надо было поступить?»			
	Сумма баллов			
	Уровневый показатель			
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве		Овладевший	Овладевший	Овладевший менее

(стране), мире и природе		материалом программы в полном объеме	половиной объема материала предусмотренного программой	половины объема материала, предусмотренного программой
1	Знает особенности своей внешности, свои положительные качества , умения, некоторые перспективы развития.			
2	Знает некоторые внешние и внутренние особенности строения человека, правила здорового образа жизни.			
3	Знает состав своей семьи, родственные связи и взаимосвязи внутри семьи, семейные традиции.			
4	Знает свой адрес, название государства, его символы (герб и флаг)			
5	Имеет представление о некоторых странах, их населении и природе планеты			
6	Имеет представление о некоторых средствах помощи и самопомощи в опасных ситуациях			
7	Знает названия профессий, социальных учреждений, названия трудовых действий людей разных профессий.			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности		Да		Нет
1	Способен действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым			
2	Способен удерживать в памяти правило, заданное взрослым, и при необходимости действовать по нему без напоминания.			

Сумма баллов			
Уровневый показатель			
Сумма уровневых показателей всех интегративных качеств			
Уровень овладения ребенком основными интегративными качествами (7 из 9)			

Таблица 2

Таблица определения уровня развития основных интегративных качеств (6 лет)

Интегративные качества	Сумма полученных баллов каждого интегративного качества		
Любознательный, активный			
Эмоционально-отзывчивый			
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками			
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения			
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту			
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе			
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности			
Уровневые показатели	Высокий уровень развития	Средний уровень развития	Низкий уровень развития

Балл уровневого показателя (этот балл заносится в строку «Уровневый показатель»)			
Оцениваемый показатель	Сумма уровневых показателей всех интегративных качеств		
Суммарный показатель освоения ребенком основных интегративных качеств (7 из 9) (Возраст 4 года)			
Итоговый уровень развития интегративных качеств	Высокий уровень развития	Средний уровень развития	Низкий уровень развития

Карта развития ЧАСТЬ 2

(возраст 6 лет)

Характеристики интегративных качеств	Критерии оценивания		
	Часто	Иногда	Крайне редко
Труд			
1. Самостоятельно одевается после сна и на прогулку (предметы нижнего белья, верхней одежды) и обувается, застегивает пуговицы на одежде, завязывает шнурки.			
2. Поддерживает порядок в индивидуальном шкафчике с одеждой			
3. Выполняет по поручению воспитателя обязанности дежурного по подготовке к занятиям по столовой и уголку природы			
Сумма баллов			

Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Коммуникация			
1. Взаимодействует со сверстником, в процессе самостоятельной деятельности, строит элементарный диалог, может выслушать собеседника не перебивая.			
2. Вежливо общается со сверстниками независимо от эмоционального отношения к нему			
3. При возникновении конфликтов может самостоятельно договориться со сверстником			
	Да		Нет
4. Составляет повествовательный рассказ по сюжетной картинке			
5. Следует орфоэпическим нормам русского языка (правильно использует несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже и др.)			
6. Использует прямую и косвенную речь			
7. Употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы			
8. Коммуникация с взрослыми	Проявляет заинтересованность в общении с взрослыми, пытается привлечь его вниманием своим рассказом (2 балла)		Игнорирует задание, рассказывает о том, что умеет делать, и что знает и т.п. (0 баллов)

Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
ПОЗНАНИЕ			
Сенсорное развитие			
1. Форма	Выполняет и объясняет свой выбор безошибочно	Выбирает узор правильно, но полностью объяснить свой выбор может с помощью взрослого	При выборе допускает пробы и ошибки, выбор может объяснить при помощи взрослого
Сумма баллов			
2. Величина	Самостоятельно выложил последовательно (по убыванию) и наклеил овалы и круги	Образец воспроизводится, но с многочисленными пробами	Выложил и наклеил овалы и круги с ошибками
Сумма баллов			
Продуктивная деятельность (конструирование)			
	Самостоятельно создает постройку по схеме, подбирает необходимые для преобразования детали	Самостоятельно создает постройку по схеме самостоятельно, преобразования	Создает постройку и преобразований осуществляется

	и создает новый объект	осуществляются с помощью взрослого-организация деятельности: что необходимо для пешеходов, что надо убрать, из чего сделать ступеньки.	только при помощи взрослого
Сумма баллов			
Математические представления	Да		Нет
1. Оперировать числами и цифрами в пределах 10			
2. Использует счетные навыки			
3. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел			
4. Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга			
5. Устанавливает отношения: часть-целое, равенство-неравенство			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Игровая деятельность			
1. Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.), в играх.			

2. Предлагает несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в Золушку, давай поиграем в Белоснежку»)			
3. Развивает сюжет игры на основе имеющихся знаний.			
4. Договаривается с другими детьми о последовательности совместных действий и согласовывает их.			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Музыка			
	Да	Нет	
1. При исполнении способен передать характер музыкального произведения			
2. Может сосредоточенно и внимательно слушать усложняющееся музыкальное произведения			
3. Используя средства речевой выразительности способен анализировать разную по настроению музыку			
4. В танце синхронизирует свои движения под музыку с другими участниками или с партнером			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			

Художественное творчество			
Рисование	Да		Нет
1. Присутствуют элементы сюжета			
2. Рисунок детализирован (присутствуют существенные детали)			
3. Широко использует цвет в создании рисунка			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Лепка	Да		Нет
1. Лепит из целого куска, моделируя форму кончиками пальцев.			
2. Оттягивает детали пальцами от основной формы.			
3. сглаживает места соединения деталей.			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Аппликация	Аккуратно вырезает из прямоугольника овалы. А из квадрата – круг и наклеивает их на лист бумаги, выравнивая по условной вертикальной	Неаккуратно вырезает овалы и круг и выкладывает их по порядку(не вплотную, с зазорами), или не	Небрежно (много или недостаточно клея на заготовке неровно приклеены полоски)

	линии.	выравнивает все овалы по условной вертикальной линии.	выполняют аппликацию
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Конструирование	Да		Нет
1. Соединяет несколько небольших плоскостей в одну большую.			
2. Обследует схему, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта.			
3. Понимает зависимость конструкции от практического применения объекта.			
4. Изменяет постройку в соответствии с конечной целью.			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Оригинальность рассказа	Продолжение истории включает оригинальное продолжение сюжета или появляются новые персонажи, но рассказ схематичен и краток.	Продолжение представляет собой детализированный рассказ и содержит сюжет с персонажами картинки, который воспроизводит известную сказку или рассказ.	Продолжение истории содержит односложные предложения (пошел дальше, убежал домой и т.п.), рассказ краткий, без детализации или

			отказ от выполнения.
	Сумма баллов		
	Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)		
	Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)		

Таблица 3

Сводная таблица определения уровня развития основных интегративного качества:

овладевший необходимыми умениями и навыками (ЗУН) (6 лет)

Сумма баллов интегративного качества: овладевший необходимыми умениями и навыками (ЗУН)	_____баллов	_____баллов	_____баллов
Уровневый показатель	_____ уровень	_____ уровень	_____ уровень
Присваиваемый балл	2 балла	1 балл	0 баллов

--	--	--	--

Обработка итоговых результатов

Уровень развития интегративных качеств отображается в диаграмме, где по горизонтали располагаются интегративные качества, а по вертикали- значение уровневого показателя(уровни). На графике явно видны проблемные точки, на которые следует обратить внимание при индивидуальной работе

График 1

Профиль развития интегративных качеств _____ (со 2 по 9)

(Ф.И ребенка)

Высокий уровень								
Средний уровень								

Низкий уровень								
Интегративные качества	2	3	4	5	6	7	8	9

Выводы:

График 2

Профиль развития первого интегративного качества _____ (со 2 по 9)

(Ф.И ребенка)

Высокий уровень								
Средний уровень								
Низкий уровень								
Оценка интегративного	1	2	3	4	5	6	7	8

№	Характеристики интегративных качеств	Частота проявления		
		Часто	Иногда	Крайне редко
Любознательный, активный				
1	Проявляет интерес к новым предметам. Событиям. Явлениям. Которые непосредственно не наблюдает.			
2	Задаёт вопросы об известных ему предметах , событиях, явлениях для получения новой неизвестной информации.			
3	Самостоятельно исследует предметы, если их свойства и использование неизвестны и _или в случаях затруднения.			
4	Интересуется прошлым и будущим взрослых и сверстников.			
5	Проявляет интерес к различным областям.			
6	Активно участвует в занятиях(задаёт вопросы, обращает внимание на ошибки сверстников, и свои ошибки, предлагает свои варианты решения стоящей перед ним задачи и пр.)			
7	Иницирует общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Самостоятельно предлагает способы позитивного общения и взаимодействия.			
8	Сочетает (интегрирует) различные усвоенные движения и действия в зависимости от особенностей ситуации и своих целей.			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Эмоционально-отзывчивый				
1	На поведение ребенка влияет указание на эмоциональное состояние взрослого или			

	сверстника с			
2	Использует различные выразительные средства для передачи своих эмоциональных состояний, эмоциональных состояний персонажей игры, художественных произведений и пр.			
3	Эмоционально переживает содержание художественного произведения (рассказа, сказки, песни, мелодии, картины, иллюстрации и пр), без специального воздействия со стороны взрослого.			
4	Обращает внимание на изменение настроения взрослого или сверстника, спрашивает о его причинах.			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Характеристики интегративных качеств		Частота проявления		
		Часто	Иногда	Крайне редко
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками				
1	Преобладает конструктивные формы общения и взаимодействия: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, и т.д.			
2	Способен успешно работать в коллективе сверстников (договариваться, распределять обязанности, организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей и др.)			
3	Способен изменять стиль общения с взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуаций.			

4	В общении с взрослыми и сверстниками свободно владеет диалогической и прямой, косвенной речью.			
5	Способен ясно выразить свое отношение к содержанию прочитанного дать его оценку.			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения				
1	Независимо от эмоционального отношения к ситуации, взрослому, сверстнику выполняет усвоенные правила поведения и взаимодействия.			
2	Ссылается на элементарные социальные нормы (в том числе на представления о гендерных стереотипах поведения), отстаивая необходимость того или иного поведения (своего или сверстника).			
3	Эмоционально реагирует на соблюдение /нарушение им правил, даже если взрослый ему на это не указывает.			
4	Способен дать этическую оценку сверстникам и себе за соблюдение и / или нарушение правил поведения и взаимодействия.			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту				
1	Играет в д\и, самостоятельно придумывает проблемные ситуации, используя усвоенную информацию.			
2	Успешно использует обобщенные наглядно - образные средства (схемы, планы, чертежи) для			

	решения различных познавательных задач и проблемных ситуаций.			
3	Адекватно использует элементарные словесно – логические средства при решении различных познавательных задач и проблемных ситуаций.			
4	Творчески подходит к выполнению различных видов деятельности, создавая разнообразные и оригинальные образы.			
5	Может достигать цели в познавательной, продуктивной и иных видах деятельности, независимо от их привлекательности.			
6	Может рассказать о своём замысле (цели), способах его реализации, последовательности действий.			
7	Может контролировать промежуточные и конечные результаты своей деятельности (находить ошибки, анализировать успешность (эффективность) действий, полученный результат)			
8	Способен планировать взаимодействие с другими детьми (договариваться о цели деятельности, распределять, согласовывать действия)			
9	В общении со сверстниками и взрослым может отстаивать свою точку зрения конструктивными (позитивными) способами)			
10	При взаимодействии и общении со сверстниками и взрослым руководствуется социальными нормами и правилами.			
11	Может решать интеллектуальные задачи (проблемы), не прибегая к помощи взрослого.			
12	Может решать личностные задачи (проблемы), не прибегая к помощи взрослого.			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме),		Овладевший	Овладевший	Овладевший менее

государстве (стране), мире и природе		материалом программы в полном объеме	половиной объема материала предусмотренного программой	половины объема материала, предусмотренного программой
1	Знает свое имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Свои особенности и перспективы развития.			
2	Способен составить словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые качества.			
3	Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представления о малой и большой Родине, определяет собственную принадлежность государству.			
4	Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.) населении и своеобразии природы планеты.			
5	Знает сезонные закономерности и потребности в жизни растений и животных			
6	Имеет представление о некоторых видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную социальную и государственную значимость и т.д.)			
Сумма баллов				
Уровневый показатель				
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности		Да		Нет
1	Способен действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию			
2	Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок. Наметить пути их исправления и			

добиться результата			
Сумма баллов			
Уровневый показатель			
Сумма уровней показателей всех интегративных качеств			
Уровень овладения ребенком основными интегративными качествами (7 из 9)			

Таблица 2

Таблица определения уровня развития основных интегративных качеств (7 лет)

Интегративные качества	Сумма полученных баллов каждого интегративного качества		
Любознательный, активный			
Эмоционально-отзывчивый			
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками			
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения			
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту			

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе			
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности			
Уровневые показатели	Высокий уровень развития	Средний уровень развития	Низкий уровень развития
Балл уровня показателя (этот балл заносится в строку «Уровневый показатель»)			
Оцениваемый показатель	Сумма уровневых показателей всех интегративных качеств		
Суммарный показатель освоения ребенком основных интегративных качеств (7 из 9) (Возраст 4 года)			
Итоговый уровень развития интегративных качеств	Высокий уровень развития	Средний уровень развития	Низкий уровень развития

Карта развития ЧАСТЬ 2

(возраст 7 лет)

Характеристики интегративных качеств	Критерии оценивания		
	Часто	Иногда	Крайне редко
Труд			
1. Самостоятельно одевается и обувается, следит за чистотой одежды и обуви			

2. Поддерживает порядок в индивидуальном шкафчике с одеждой, на столе во время занятий и приема пищи.			
3. Выполняет обязанности дежурного по подготовке к занятиям, по столовой и уголку природы			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Коммуникация			
1. организует сверстников для совместной деятельности или включается в уже осуществляемую деятельность.			
2. Объясняет свои поступки, защищает свою точку зрения в разговоре со сверстниками.			
3. При возникновении конфликтов может самостоятельно договориться со сверстником, аргументируя свои предложения			
	Да		Нет
4. Составляет рассказ по картинке, используя повествовательную и описательную форму.			
5. Строит сложные предложения			
6. Использует многозначные слова			
	Проявляет заинтересованность в общении с взрослыми, пытаясь привлечь его вниманием своим рассказом		Игнорирует задание, рассказывает о том, что у него

7. Коммуникация с взрослыми	(2 балла)		есть. что умеет делать, и что знает и т.п. (0 баллов)
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
ПОЗНАНИЕ			
Сенсорное развитие			
1. Форма	Самостоятельно складывает предмет из геометрических фигур	Складывает предмет из геометрических фигур с помощью схемы	Складывает предмет по схеме с помощью взрослого
Сумма баллов			
2. Величина	Самостоятельно, ориентируясь на схему, выкладывает последовательность уменьшающихся двухсоставных треугольников	Задание выполняет после помощи воспитателя на начальном этапе - создание нижнего треугольника ёлеи из двух треугольников, вырезанных из большого квадрата	Задание выполняет с помощью воспитателя
Сумма баллов			

Продуктивная деятельность (конструирование)			
	Создаёт постройку по схеме самостоятельно или после небольшого пояснения схемы взрослым (это дом, в нём есть стены, окна, потолок и крыша)	Создает постройку с помощью взрослого – организация деятельности с помощью схемы: начнём с пола в доме – какие детали надо взять и т.д.	Постройка создаётся вместе с взрослым.
	Сумма баллов		
Математические представления			
	Да		Нет
1. Решает простые арифметические задачи на числа первого десятка			
2. Объясняет производимые при решении задач действия			
3. Использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине			
	Сумма баллов		
	Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)		
	Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)		

Игровая деятельность			
1. Организует совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты.			
2. Делает некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты для игры «Супермаркет»)			
3. Расширяет состав ролей (например, пусть у бабушки будет ещё один внук Максим)			
4. Комбинирует тематические сюжеты в один сюжет (например, в супермаркете открылась аптека и др.), объединяет сюжетные линии в игре.			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Музыка			
	Да	Нет	
1. Способный выразительно исполнять музыкальные произведения, используя интонацию, мимику, жесты и т.д.			
2. Различает разную по жанрам, стилям музыку			
3. Способный элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			

Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Художественное творчество			
Рисование	Да		Нет
1. Точно передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет			
2. Рисунок содержит существенные и незначительные детали			
3. В рисунке появляются элементы композиции			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Лепка	Да		Нет
1. Лепит из целого куска, моделируя форму кончиками пальцев.			
2. Создаёт изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорций частей и различия в величине деталей			
3. Использует разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный)			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			

Аппликация	Аккуратно вырезает треугольники из квадрата, составляет их в большие наклеивает их на лист бумаги, выровняв по условной вертикальной	Неаккуратно вырезает треугольники и составляет большие (не плотную, с зазорами), или не выравнивает все треугольники по условной вертикальной линии.	Небрежно (много или недостаточно клея на заготовке неровно приклеены треугольники) выполняют аппликацию
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Конструирование	Да		Нет
1. Использует детали с учётом их конструктивных свойств			
2. Соединяет две небольшие плоскости в одну			
3. Связывает между собой детали, поставленные на расстоянии			
4. Отбирает самостоятельно необходимые для постройки детали			
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			
Оригинальность рассказа	Продолжение истории включает оригинальное продолжение сюжета или появляются новые персонажи, представляет	Продолжение представляет собой детализированный рассказ и содержит сюжет с персонажами	Продолжение истории содержит бытовое продолжение

	собой развернутый и детализированный рассказ.	картинки, который воспроизводит известную сказку или рассказ.	(пошел дальше, убежал домой и т.п.), рассказ краткий, без детализации или отказ от выполнения.
Сумма баллов			
Уровневый показатель (высокий, средний, низкий)			
Присваиваемый балл (2 балла, 1 балл, 0 баллов)			

Таблица 3

Таблица определения уровня развития основных интегративных качеств:

овладевший необходимыми умениями и навыками (ЗУН) (7 лет)

Сумма баллов интегративного качества: овладевший необходимыми умениями и навыками (ЗУН)			
--	--	--	--

	_____ баллов	_____ баллов	_____ баллов
Уровневый показатель	_____ уровень	уровень	уровень
Присваиваемый балл	2 балла	1 балл	0 баллов

Выводы:

Обработка итоговых результатов

Уровень развития интегративных качеств отображается в диаграмме, где по горизонтали располагаются интегративные качества, а по вертикали- значение уровневого показателя(уровни). На графике явно видны проблемные точки, на которые следует обратить внимание при индивидуальной работе

График 1

Профиль развития интегративных качеств _____ (со 2 по 9)

(Ф.И ребенка)

Высокий уровень								
Средний уровень								
Низкий уровень								
Интегративные качества	2	3	4	5	6	7	8	9

Выводы:

График 2

Профиль развития первого интегративного качества _____ (со 2 по 9)

(Ф.И ребенка)

Высокий уровень								
Средний уровень								
Низкий уровень								
Оценка интегративного	1	2	3	4	5	6	7	8

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. ПОСТРОЕНИЕ ПРЕТМЕТНО - РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Одним из условий успешного воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста является правильная организация и оборудование педагогического процесса, создание рациональной и оптимальной предметно – развивающей среды в группах. Ребёнку дошкольного возраста присуще конкретность, образность, наглядность мышления, поэтому его процесс его воспитания обучения и развития требует от педагогов умелого применения разнообразных пособий и игрушек, от этого во многом зависит и успех реализации программы.

Предметно-развивающая среда организуется на принципах комплексирования свободного зонирования и подвижности. Чтобы обеспечить психологическую защищенность, развитие индивидуальности ребенка, нужно учитывать основное условие построения среды – личностно-ориентированную модель. Позиция взрослых при этом исходит из интересов ребенка и перспектив его развития. Мебель подобрана по ростовым показателям и расположена в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.2660 - 10. Расстановка мебели, игрового и дидактического материала в групповых комнатах согласовывается с принципами развивающего обучения и индивидуального подхода. Цветовой дизайн и оформление групповых помещений помогают сенсорному развитию дошкольников. Задачи оформления:

- реализация личностно-ориентированной модели воспитания на равных «глаза в глаза»;
- стимулирование развития игровой деятельности детей (игрушки, атрибуты, позволяют придумывать сюжеты игр);
- реализация потребности в движении (ловля, ползание, лазание);
- многофункциональность игрового оборудования и учебного материала.

Такой подход к организации жизненного пространства в группах создает у детей благоприятное эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и с взрослыми.

Предметно развивающая среда, как и требует программа «Радуга» не провоцирует на агрессивные действия, насилие, безопасна для физического здоровья и отвечает требованиям Госсанэпиднадзора России, имеет возрастную адресованность, обеспечивает разностороннее развитие детей, обеспечивает всю полноту разных видов игр.

- **Оснащенность воспитательно-образовательного процесса игровыми материалами и оборудованием МКДОУ «Баринковский детский сад », расположенного на территории Курганской области**

Характеристика образовательной среды

Кабинет заведующей	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: - создание благоприятного психо- эмоционального климата для педагогов и родителей; - развитие профессионального уровня педагогов; - просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии.
Методический кабинет	Библиотека для педагогов, видеотека, материалы консультаций, семинаров, педсоветов, передовой педагогический опыт для повышения профессионального уровня педагогов.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей: - профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно- просветительская работа с родителями и педагогами.
Групповые помещения	Зона искусства – где воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. Приставные полки наполнены необходимым изобразительным материалом, содержат дидактические игры, различные коллекции (бумаги, ткани, пуговиц, камней, фантиков и т.д.), природный и бросовый материал для продуктивной деятельности

детей, репродукции картин известных художников, портреты. Центр оборудован выставкой, на которую воспитанники самостоятельно прикрепляют готовые работы.

Зона науки (природы), служит для саморазвития детей. Который оборудован разнообразными растениями и предметами, которые необходимы для их ухода (передники, лейки, палочки, тряпочки, пульверизатор). Главным атрибутом такого центра является аквариум, который вносит в организацию пространства элементы интриги: сквозь толщу воды можно наблюдать за действиями в соседнем уголке. Календарь наблюдений позволяет детям отметить состояние погоды, растений, животных. Для познавательного и увлекательного изучения тех или иных явлений в природе, в жизни животных и растений служит литература природоведческого содержания, картотеки (где содержится информация познавательного, занимательного характера, стихи, отрывки из литературных произведений по каждому растению). Собраны настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. В данном центре размещаются материалы для экспериментирования (весы, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами, мерные ложечки и сосуды, алгоритмы для проведения опытов, карты наблюдений, емкости для игр с водой и песком). На участках детского сада имеются растения ближайшего окружения, создана экологическая тропа, мини-огород.

Зона занимательной математики – где собраны все занимательные игры и пособия для развития интеллектуальных способностей, конвергентного мышления, памяти, внимания (различные головоломки, пособия для нахождения сходства и различия, составления целого из частей, занимательные примеры, задачи-шутки, карты, коллажи, «волшебные круги», «сложи узор, геометрические фигуры (плоскостные и объемные), веревочки разной длины, толщины, ленты широкие и узкие, линейки, модели: года, дней недели, частей суток, часы.

Литературно-театральная зона, - в котором ребенок погружается в мир сказочности, превращения, сочувствия, разнообразия литературных произведений и их жанров. Для детей подобраны книги (стихи, проза, сказки, рассказы, юмористические, фольклор, энциклопедическая литература, детские журналы). Выставляются одно произведение в иллюстрациях разных художников; альбомы, подборки иллюстраций по темам; материалы, связанные с тематикой; пособия для развития мелкой моторики рук; литературные игры, султанчики, вертушки, ленточки; оборудование для театрализации; пособия по краеведению: символика родного города, страны; портреты поэтов, писателей

Строительная зона - создан для развития конструктивных способностей детей, в котором

собраны разновидности строительного материала (мелкий и крупный), размещены мелкие игрушки для обыгрывания построек. Чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал представлен в папках-файлах рядом со строительным материалом. Рисунки и чертежи используются в качестве образцов с целью прямого следования им, другие способствуют развитию у детей умения закончить постройку, скомбинировать её с учетом поставленной задачи. Весь строительный материал хранится на открытых полках и стеллажах в деревянных, пластмассовых коробках, контейнерах.

Физкультурно-оздоровительная зона Спортивно-оздоровительная предметная среда помогает содействовать решению как специфических задач развития двигательной активности, моторики детей, так и задач их гармоничного развития. Использование разнообразных физкультурных и спортивно - игровых пособий повышает интерес детей к выполнению различных движений, ведет к увеличению интенсивности двигательной активности, что благотворно влияет на физическое, умственное развитие и на состояние здоровья детей. В совместной деятельности со сверстниками у детей воспитывается готовность помочь партнеру по игре, способствовать соперничать его успехам или неудачам, умение радоваться общим достижениям в том или ином виде двигательной деятельности. В старшей группе установлен спортивный комплекс, имеется набор матов. Для обучения детей ОВД имеется спортивное оборудование: гимнастические палки, мячи, кегли, скакалки, обручи, мешочки, веревки разной толщины, дуги, бадминтон, скамейки. На участке детского сада оборудована спортивная площадка, на которой расположены лестницы, бревна, стойки для волейбола и баскетбола.

Зона отдыха. Создавая развивающую среду, мы позаботились о том, чтобы дошкольник не потерял чувства защищенности и безопасности, устав от окружающих, перешел в «тихий уголок», который создан в раздевалках в старшей и подготовительной группах. Где ребенок может почитать любимую книжку, поиграть, просто помечтать. В младших группах воспитатели используют переносную ширму, которая отделяет ребенка и помогает ему ненадолго уединиться, как бы спрятаться «в норку», восстановить силы.

Коридоры	Картинная галерея, выставки детских работ и работ их родителей, наглядность по обучению детей ПДД и пожарной безопасности, фотовыставки, анализ заболеваемости детей, визитная карточка детского сада
-----------------	---

Материалы и оборудование для игровой деятельности

Набор игровых материалов для первой младшей группы

Тип материала	наименование	Количество на группу (норматив)	Количество в реальности	% от норматива
Материалы для сюжетной игры				
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35 – 50 см)	5, разные	3	60
	Куклы средние (25-35 см)	5, разные	5	100
	Мягкие антропоморфные животные, крупные (35 -50см) и средние (25 – 35см)	4, разные	4	100
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мягкие, ПВХ, деревянные (15-20см)	10, разные	4	40
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной)	1-2	2	100
	Набор кухонной посуды	1-2	2	100

	Миски, тазики	2	2	100
	Молоток (пластмассовый)	1	1	100
	Комплект постельных принадлежностей для кукол	2	2	100
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	1	2	100
	Звери и птицы на колесах (каталки с палочкой или шнурком)	2, разные	2	100
	Автомобили с открытым верхом (крупные и средние)	3, разные	3	100
	Кукольные коляски, соразмерные куклам	1	1	100
	Телефон	1	2	100
	Ведерки	4	4	100
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1	1	100
	Кукольный стул (крупный)	4	2	50
	Кукольная кровать	1	2	100
	Кукольный диванчик	1	1	100
	Шкафчик для кукольного белья	1	1	100
	Кухонная плита (соразмерная ребенку)	1	1	100
	Кухонный шкафчик (соразмерный ребенку)	1	1	100
	Ширма – остов домика	1	1	100
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, валики, параллелепипеды)	2-3	3	100

	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1	1	100
Материалы для игры с правилами-				
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	1	1	100
	Мячи (разного размера)	5	5	100
Процент оснащённости		% 92%		
Набор игровых материалов для второй младшей группы Материалы для сюжетной игры				
Тип материала	наименование	Количество на группу (норматив)	Количество в ДОУ	% от норматива
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35 – 50 см)	2, разные	2	100
	Куклы средние (25-35 см)	4, разные	4	100
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2	2	100
	Мягкие антропоморфные животные, средние	4, разные	4	100
	Звери и птицы, объёмные и плоскостные на подставках, мягкие, ПВХ, деревянные (10-15см)	8 – 10, разные	5	50
	Набор наручных кукол би-ба-бо; сказочные персонажи	1	1	100
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	1 - 2	2	100
	Фигурки-человечки (объёмные, 10-15 см)	3 - 5, разные	5	100
	Белая шапочка	2	2	100

	Плащ-накидка	1	1	100
	Фуражка/бескозырка	2	2	100
	Каска	1	1	100
	Набор масок сказочных животных	1	1	100
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	2	2	100
	Миски (тазики)	2	2	100
	Ведерки	3	5	100
	Молоток (пластмассовый)	1	1	100
	Набор овощей и фруктов (объемные муляжи)	1	1	100
	Комплект кухонных принадлежностей	2	1	100
	Утюг	1 - 2	1	100
	Гладильная доска	1	1	100
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	1-2	2	100
	Автомобили с открытым верхом (крупные)	1 - 2	2	100
	Автомобили с открытым верхом (средних размеров)	2 – 3	3	100
	Самолет средних размеров	1	1	100
	Кукольные коляски (складные)	1 - 2	1	100
	Конь на палочке	1 - 2	1	100

	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1 - 2	2	100
	Телефон	1 - 2	2	100
	Руль	1 - 2	2	100
	Весы	1		0
	Сумки, корзинки, рюкзаки	5, разные	5	100
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1	1	100
	Кукольный стул (крупный)	4	2	50
	Кукольная кровать	1 - 2	2	100
	Кукольный диванчик	1	1	100
	Шкафчик для кукольного белья	1	1	100
	Кухонная плита/ шкафчик (соразмерная ребенку)	1	1	100
	Ширма – остов домика	1	1	100
	Ширма-прилавок	1	1	100
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, валики, параллелепипеды)	2 - 3	4	100
	Крупный строительный набор	1	1	100
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1	1	100
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1м)	2 - 3	4	100

Материалы для игры с правилами				
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	1	1	100
	Мячи (разного размера)	5	5	100
	Кегли (набор)	1	1	100
	Настольные игры: «Поймай рыбку», «Прокати шарик через воротца», «Загони шарик в лунку»	1	1	100
Процент оснащённости		% 98%		
Набор игровых материалов для средней группы Материалы для сюжетной игры				
Тип материала	наименование	Количество на группу (норматив)	Количество в ДОУ	% от норматива
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35 – 50 см)	2, разные	2	100
	Куклы средние (25-35 см)	4, разные	5	100
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	1 -2, разные	2	100
	Мягкие антропоморфные животные, средние	3 – 4, разные	4	100
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мягкие, из разного материала, мелкие (7 -10 см)	10, разные	5	50
	Набор наручных кукол би-ба-бо; сказочные персонажи	2, разные	2	100
	Фигурки-человечки (объемные, мелкие, 7-10 см)	5, разные	5	100

	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	6 - 7, разные	6	100
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см)	1 – 2, разные	2	100
	Белая шапочка	2	2	100
	Плащ-накидка	2	2	100
	Фуражка/бескозырка	2	2	100
	Каска	1 - 2	1	100
	Набор масок (сказочные персонажи, животные)	2-3, разные	2	100
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной)	1	1	100
	Набор чайной посуды (средней)	1	1	100
	Набор кухонной посуды	1	1	100
	Молоток	1	1	100
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2	2	100
	Грузовик (крупный)	1	2	100
	Пожарная машина (средних размеров)	1	1	100
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1		0
	Корабли, лодки, самолеты (средних размеров)	по 1 каждого наименования	2	100
	Автомобили (мелкие)	5 – 7, разные	7	100

	Кукольные коляски (складные)	1 - 2	2	100
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1 - 2	2	100
	Полосатый жезл	1	1	100
	Бинокль, подзорная труба	2	1	100
	Телефон	3	3	100
	Весы	1	1	100
	Часы	1 – 2	1	100
	Сумки, корзинки, рюкзаки	3 - 5, разные	5	100
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1	1	100
	Кукольный стул (крупный)	4	2	50
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1	2	100
	Кухонная плита/ шкафчик	1	1	100
	Набор мебели для кукол среднего размера	1	1	100
	Руль на подставке	1	1	100
	Макет «скотный двор» (для фигурок животных средней величины)	1	1	100
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор	1	1	100
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1	1	100
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1м)	3 - 4	3	100

	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1	1	100
Для игр на ловкость	Настольная игра «Поймай рыбку»	1	1	100
	Кегли (набор)	1	1	100
	Кольцеброс (напольный)	1	1	100
	Мячи разного размера	4 - 5	5	100
Для игр «на удачу»	Настольная игра «Лото» (с картами из 6-8 частей)	3 – 4, разные	4	100
	Настольная игра «Гусек» (с маршрутами до 20-25 остановок, игральным кубиком, 1-3 очка)	2 – 3 разные	4	100
Процент оснащённости		% 97%		
Набор игровых материалов для старшей и подготовительной групп Материалы для сюжетной игры				
Тип материала	наименование	Количество на группу (норматив)	Количество в ДОУ	% от норматива
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы средние	5, разные	5	100
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	5, разные	5	100
	Наручные куклы би-ба-бо	3 - 5	3	100
	Набор персонажей для плоскостного театра	2 – 3, разные	3	100

	Набор мелких фигурок (5-7 см)		5	100
	Домашние животные	1	1	
	Дикие животные	1	1	
	Диназавры	1	4	
	Сказочные персонажи	1 - 2	2	
	Фантастические персонажи, солдатики (рыцари, богатыри)	1-2, разные	1	
	Семья	2	3	
			1	
	Белая шапочка	2	2	100
	Плащ-накидка	3	3	100
	Фуражка/бескозырка	2 - 3	3	100
	Каска/шлем	1 - 2	2	100
	Корона, кокошник	1 – 2	5	100
Набор масок (сказочные, фантастические персонажи)	2 – 3	2	100	
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средней)	1 - 2	2	100
	Набор чайной посуды (мелкий)	1 - 2	1	100
	Набор кухонной посуды (средней)	1 -	1	100
	Набор медицинских принадлежностей	1 - 2	2	100

	Весы	1	1	100
	Чековая касса	1		0
	Коляски для средних кукол (складная)	1 -	2	100
	Телефон	2-3	2	100
	Часы	2	2	100
	Бинокль, подзорная труба	1 - 2	1	100
	Грузовик (средних размеров)	2	2	100
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	3 - 4	4	100
	Корабли, лодки (средних размеров)	1	1	100
	Самолет, вертолет (средних размеров)	1	1	100
	Автомобили (мелкие: легковые, гоночные, грузовички и др.)	5 - 8, разные	8	100
	Набор: военная техника	1	1	100
Маркеры игрового пространства	Стойка с рулем / штурвалом (съемным)	1	1	100
	Трехстворчатая ширма / театр (или настольная ширма-театр)	1	1	100
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1	1	100
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1	1	100
	Набор мебели для средних кукол	1		0
	Набор мебели для мелких персонажей	1	1	100

	Объемные или силуэтные деревья на подставках (мелкие для ландшафтных макетов)	5 – 10 разные	5	100
Полифункциональ-ные материалы	Крупный строительный набор	1	1	100
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1	1	100
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1м)	4	5	100
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1	1	100
Материалы для игр с правилами				
Для игр на ловкость	Кольцеброс (настольный)	1	1	100
	Кольцеброс (напольный)	1	1	100
	Городки (набор)	1	1	100
	Кегли (набор)	1	1	100
	Мячи разного размера	5-7	5	100
Для игр «на удачу»	Настольная игра «Лото» (картиночное, поле от 8-12 частей)	4 - 6, разные	4	100
	«Лото цифровое»	1	1	100
	Настольная игра «Гусек» (с маршрутами до 50 ходов, игральным кубиком на 6 очков)	2 - 3, разные	3	100
Для игр на умственную компетенцию	Домино (с картинками)	2	2	100
	Домино точечное	1	1	100
	Шашки	2	2	100

Процент оснащённости		%	93%
-----------------------------	--	----------	------------

1. Взаимодействие с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников является одним из важнейших условий развития личности ребенка и его социализации. Только в сотрудничестве и сотворчестве педагогов с родителями может принести реальную пользу в деле воспитания детей.

Детский сад – социальный центр помощи семье в воспитании ребёнка дошкольного возраста. Педагоги и родители должны в процессе общения обеспечить ребёнку:

- Чувство психологической защищённости;
- Доверие к миру;
- Эмоциональное благополучие;
- Формирование базиса личностной культуры;
- Развитие его индивидуальности;

Этот результат, может быть, достигнут только при условии взаимодействия детского сада и семьи

Задачи работы с родителями:

- Установить партнерские отношения с семьями воспитанников.
- Объединить усилия для развития и воспитания детей.
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимной поддержки.
- Активизировать и обогатить воспитательские умения родителей.
- Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципы работы с родителями

Целенаправленность, систематичность, плановость.

Дифференцированный подход к работе с родителями

Возрастной характер работы с родителями.

Доброжелательность, открытость

Методы работы с родителями

Анкетирование.

Тестирование

Наблюдение за ребенком, беседы

Посещение семьи ребенком

Обследование семьи с помощью проектных методик

Беседа с родителями

Формы работы с родителями

№	Формы работы	Срок	Ответственный
1	Работа Совета учреждения	В течении года	заведующая Председатель
2	-Сообщение родителям промежуточных итогов диагностики - проведение тестирования с детьми и родителями на выявление тем общих и групповых родительских собраний, на другие темы.	Май Сентябрь	заведующая старший воспитатель воспитатели

		В течении года	
3	<p>Знакомство родителей с работой ДОУ через:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знакомство с планом работы детского сада на год и задачами программы «Радуга» в соответствии с возрастом детей, с уставными документами и локальными актами; -проведение Дня открытых дверей; - оформление стендов, выставок, фотосессий; - проведение акции «Телефон доверия»; 	<p>Ноябрь</p> <p>Апрель периодически</p> <p>Декабрь</p>	<p>заведующая</p> <p>старший воспитатель</p> <p>воспитатели</p>
4	<p>Педагогическое просвещение родителей через :</p> <ul style="list-style-type: none"> -информационные центры; -общие и групповые родительские собрания; - консультации специалистов ДОУ и педагогов; - Папки-передвижки и папки раскладушки; - индивидуальные консультации; - письма родителям; - минигазеты; -выступления в средствах массовой информации; 	<p>Постоянно</p> <p>В соответствии с планом</p>	<p>заведующая</p> <p>старший воспитатель</p> <p>воспитатель</p>
5	Обобщение и распространение опыта семейного воспитания	январь	<p>старший воспитатель</p> <p>воспитатели</p>
7	Работа «Университета молодых родителей» для неорганизованных	В соответствии с планом	заведующая

	детей		Старший воспитатель Воспитатель
8	Работа с родителями, чьи дети не посещают детский сад.	В соответствии с планом	Заведующая Старший воспитатель Воспитатели
9	Организация конкурсов, акций, участие в конкурсах, праздниках, выставках, проектной деятельности,	В соответствии с планом	Заведующая Старший воспитатель Воспитатель
10	Работа через ИКТ	периодически	Старший воспитатель

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Здоровье»

- Объяснять родителям, как образ жизни воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др, наносящих непоправимый вред здоровью малыша).
- Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
- Разъяснять важность посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.

- Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «Физическая культура»

- Разъяснять родителям (через информационные центры, на родительских собраниях, в индивидуальных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития детей.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту, привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику(это лучше всего делать на личном примере и через совместную утреннюю гимнастику); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, , совместными подвижными играми, длительным прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка, покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.). совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультфильмов.

- Информацию родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания детей в семье и детском саду. Демонстрирующим формы и методы развития важных физических качеств. Воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая секции и клубы. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях.

Образовательная область «Безопасность»

- Показать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы. Семьи. Отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, в лесу, водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоёма и т.д.). Рассказать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии,

электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свою фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи -«01», «02», «03» и т.д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчёркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности

детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Социализация»

1. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
2. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчёркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
3. Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
4. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
5. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребёнка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно - развивающей среды детского сада, группы- при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
6. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Труд»

- Изучать истории трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм воздействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также в родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познание»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, викторины.

Образовательная область «Коммуникация»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребёнка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, тёплого общения с ребёнком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребёнку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию....
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители – ребёнок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Показывать методы и приёмы ознакомления ребёнка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное творчество»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиях в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

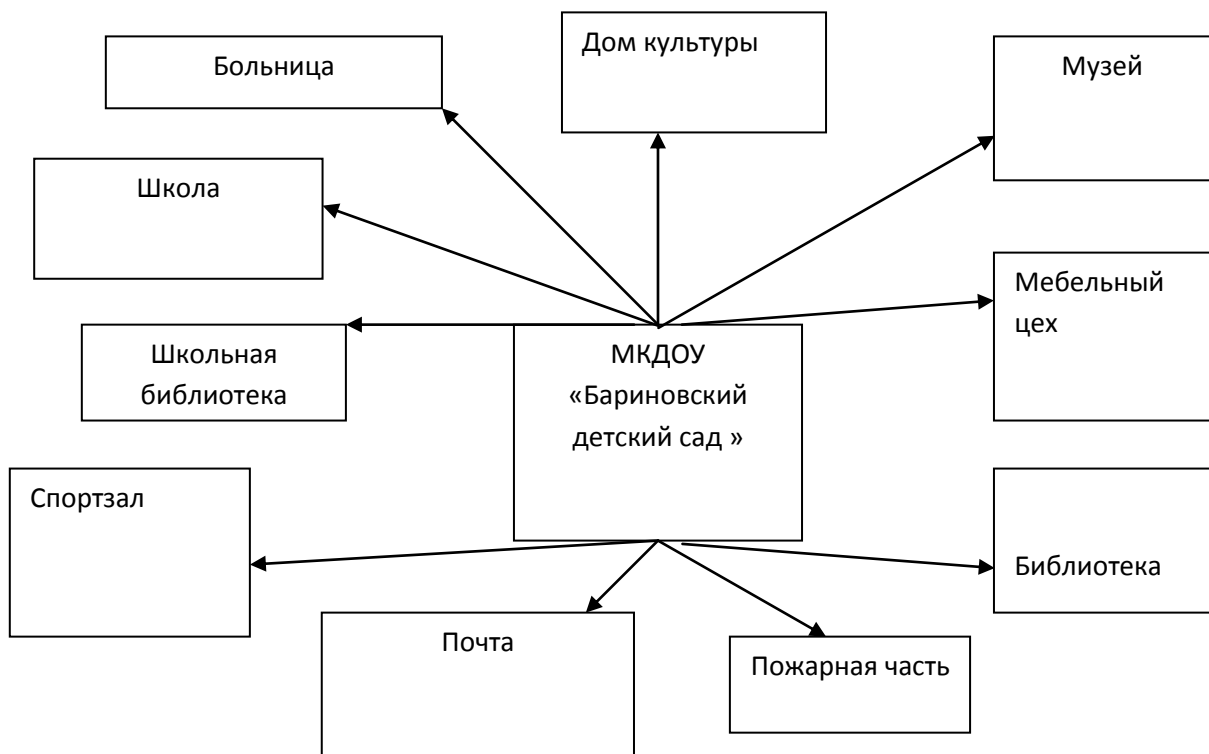
Образовательная область «Музыка»

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребёнка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребёнка, детско-родительских отношений.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

3. Взаимодействие с социальными партнёрами.

Задачи:

1. Создание условий для формирования у ребенка положительной самооценки, уверенности в себе, осознания своих прав и свобод.
2. Развитие положительного отношения к окружающим людям, терпимости к детям и взрослым, уважение чужих мнений и взглядов, развитие у детей социальных навыков, введение в мир социальных отношений.
3. Формирование навыков этикета, навыков безопасного поведения дома и на улице, бережного отношения к природе.
4. Развитие познавательного отношения к окружающему, любознательности.
5. Развитие коммуникативных способностей.



План работы ДОУ и ДДТ

Задачи:

- Развивать у детей познавательное отношение к миру,
- Вводить детей в мир социальных отношений,
- Развивать социальные навыки, навыки этикета.

-Знакомить с разными видами деятельности людей.

-Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- Способствовать формированию гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

№	Мероприятия	Срок	Ответств.	Отм.о вып
1	Посещение выставок художественного творчества школьников	периодически	Ст.восп.	
2	Совместные развлекательные мероприятия	Периодически	Восп. Рук. Кругка	
3	Помощь ДДТ в создании развивающей среды в ДОУ	По мере необходимости	Ст. восп. Руководитель ДДТ	
4	Обмен пособиями и атрибутами	По мере необходимости	Ст. восп. Руководитель ДДТ	
5	Проведение совместных организационно-педагогических мероприятий	По мере необходимости	Ст. восп. Руководитель ДДТ	
6	Взаимопомощь в проведении работы с неорганизованными детьми	По мере необходимости	Ст. восп. Руководитель ДДТ	

План работы ДОУ и спортзала

Задачи:

-Развивать у детей познавательное отношение к миру,

-Вводить детей в мир социальных отношений,

-Развивать социальные навыки, навыки этикета.

-Знакомить с разными видами деятельности людей.

-Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- Способствовать формированию гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

	Мероприятия	Срок	Ответств	Отметка о вып.
1	Подписание договора и совместного плана работы	сентябрь	Ст.восп. Директор спортзала	
2	Экскурсия в спортзал с целью ознакомления со зданием и назначением	В соответствии с планами воспитателей	Воспитатель	
3	Экскурсия в тренажерный зал залы. Свободные игры детей.	В соответствии с планами воспитателей	Воспитатель Дети старшей группы	
4	Экскурсия в баскетбольный зал	В соответствии с планами воспитателей	Воспитатель Дети старшей группы	
5	Совместное занятие с учениками 1 класса и Д/С: «Веселые старты» на базе спорткомплекса.	В соответствии с планами воспитателей	Ст.восп. Воспитатель Учитель физкультуры Школы Дети подг.группы	

6	Спортивные досуги	В соответствии с планами воспитателей	Воспитатель Дети подг. Группы	
---	-------------------	---------------------------------------	-------------------------------------	--

План работы ДОУ и Дома культуры

Задачи:

- Развивать у детей познавательное отношение к миру,
- Вводить детей в мир социальных отношений,
- Развивать социальные навыки, навыки этикета.
- Знакомить с разными видами деятельности людей.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Способствовать формированию гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

	Мероприятия	Срок	Ответств	Отметка о вып.
1	Посещение мероприятий в ДК: Концерты Спектакли Цирк	В соответствии с планами воспитателей	Ст воспит Директор ДК	
2	Помощь ДК в оформлении и костюмировании праздников в ДОУ	В соответствии с планами воспитателей	Восп. Специалисты	
3	Участие ДОУ в организуемых ДК мероприятиях (конкурсах)	В соответствии с планами воспитателей	Восп. Специалисты	

4	Консультации специалистов ДК по проведению и написанию сценариев праздников	В соответствии с планами воспитателей	Воспит.	
5	Подписание договора и обсуждение плана совместной работы ДОУ и ДК	В соответствии с планами воспитателей	Воспит. Специалисты	

План работы ДОУ и музея

Задачи:

- Развивать у детей познавательное отношение к миру,
- Вводить детей в мир социальных отношений,
- Развивать социальные навыки, навыки этикета.
- Знакомить с разными видами деятельности людей.
- Способствовать формированию гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

№	Мероприятия	Срок	Ст воспит Директор ДК	Отм.о вып.
1	Подписание договора и обсуждение совместного плана работы	В соответствии с планами воспитателей	Восп. Специалисты	
2	Проведение экскурсий в музей с целью знакомства детей:	В соответствии с планами воспитателей	Восп. Специалисты	

	А) с историей села Б) одеждой В) утварью			
3	Проведение посиделок на базе музея «Осенины»	В соответствии с планами воспитателей	Воспит.	
4	Посещение выставок музея	В соответствии с планами воспитателей	Воспит. Специалисты	
5	Проведение занятий	В соответствии с планами воспитателей		

План работы ДОУ библиотеки

Задачи: -Помочь детям освоить ценность книг, как показателя культуры общества, в котором им предстоит жить.

-Ввести детей в мир социальных отношений.

-Привить детям навыки этикета, уважение к чужим взглядам.

-Создать условия для осознания своих прав.

-Приучать детей к мысли, что все знания добываются из книг.

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

-Способствовать формированию гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

№ п/п	Мероприятия	Дата	Ответств.	Отм. о выполн.
1	Экскурсии в библиотеку а) Знакомство с правилами	Периодически	Воспит. Ст.,подг.гр.	

	поведения б) Знакомство с залами , их назначением. в) Знакомство с разделами книжного фонда, Выявление интересов детей.			
2	Посещение выставок в библиотеке на предложенную тематику.	По мере оформления	Ст, подг. гр	
3	Приглашение библиотекаря с обзором книг одного автора на одну тему, для детей и воспитателей.		Воспитатели Дети ст, подг. гр.	
4	Тематические занятия в библиотеке.	Периодически		
5	Работа с родителями с целью помощи детям в освоении ценности книг	Постоянно		
	Участие в «Неделе детской книги»	Март	Дети, воспитатели	

План работы Д\С больницы.

Задачи:

- Развивать у детей познавательное отношение к миру,
- Вводить детей в мир социальных отношений,
- Развивать социальные навыки, навыки этикета.
- Знакомить с разными видами деятельности людей.

-Способствовать формированию гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

-Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

№	Мероприятия	Отв.	Срок	Отм. о вып.
1	Подписание договора и обсуждение плана работы.	Метод.	Сентябрь	
2	Экскурсии в больницу с целью: а) Знакомство с кабинетами б) Знакомство с назначениями кабинетов: процедурного, приёма больных. в) Знакомство со специализациями врачей, расширение активного словаря детей за счет медицинских терминов,	Воспит. тель ст. гр.	Периодически	
3	Встречи со специалистами больницы. Обогащение сюжетно -ролевых. игр детей, Создание развивающей среды в группах.	Ст воспит. Воспит.	Постоянно	

4. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и школы

В центр системы непрерывного образования следует поставить личность, развитие и поддержку её стремления и желания учиться непрерывно, учиться всю жизнь. Обеспечить условия для формирования преемственности между двумя ступенями образования, создать общий благоприятный фон для развития ребенка, помогает тесная связь со школой. Современная школа требует от детей не столько каких-либо специальных знаний и умений, сколько более сложных форм умственной деятельности, большей способности к управлению своим поведением, большей работоспособности. Частые посещения школы с разными целями помогают ребенку быстрее адаптироваться, у него проходят боязнь неизвестного, он легко сходится с детьми, привыкает общаться с взрослыми.

План работы со школой

№	Мероприятия	Ответств.	Дата	Отм. О вып.
1	Экскурсия на школьную линейку,	Подг. гр.	Сентябрь	
2	Экскурсия в класс, знакомство с учителем. Посещение открытых занятий учителей.	Подг. гр.	Октябрь.	
3	Знакомство с переменной, с партой, библиотекой, столовой	Подг. гр.	Ноябрь	
4	Совместный урок физкультуры 1 класс + д/сад «Веселые старты	Подг. гр.	Декабрь	
5	2. Совместный педсовет воспитателя и учителей 1 классов: оценка знаний выпускников - учеников.	Учителя и воспитатель	Январь	
6	Обмен письмами, рисунками о жизни детей в школе и детском саду.	Подг. гр.	Февраль	
7	Встреча родителей и учителей. Родительское собрание в подготовительной группе.	Родители и учителя 4 классов.	Март	
8	Проведение совместной диагностики психологической готовности детей подготовительной группы к школе.	Психологи, родители	Апрель	

